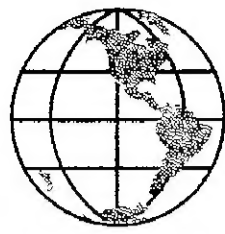


**Hi-Tech** **سكر**

**الإداري**

للبحث على الإنترنت  
بالعربية

www.sakhr.com



طبعة القاهرة

# الحياة

AL HAYAT



صفحة ٢٤

**الحوالات السريعة**

الوسيلة الأسرع والأفضل والأمن

**ناتكس** **الزراعي للبحر**

رغم الخدمات المالية السريعة

لزيد من المعلومات الاتصال:

البريد الإلكتروني: natk@natk.com

الهاتف: ٧٤٦٠١٦٠ / ٧٤٦٠٩٥٠

AL HAYAT TUESDAY 23, JUNE, 1998 ISSUE NO 12894

إبنت الحياة عتيمة وجهك

العدد ١٢٨٩٤ - ٢٨ يونيو ١٩٩٨ الموافق ٢٨ صفر ١٤١٩ هـ - العدد ١٢٨٩٤

**حامي كرة القدم**

رفع حامي كرة القدم، حجم المساحات الإعلامية في الصحف والمجلات السعودية والفنانيات إلى الضعف تقريباً.

ص ٩

**انتكاسة للصرب في كوسوفو**

فشل الصرب في استعادة محاور استراتيجية في كوسوفو فيما طالبوا موسكو بإعطاء بلغراد مهلة لسحب قواتها من الاقليم.

ص ٧

**اثيوبيا: فرص السلام تتضاءل**

أعلنت اثيوبيا أمس أن فرص السلام تتضاءل بسبب رفض إثيوبيا عرض الوساطة الإفريقي.

ص ٥

**توصية باستفتاء في إسرائيل**

أوصت لجنة وزارية إسرائيلية بإجراء استفتاء غير ملزم على أي اتفاق في شأن الانسحاب.

ص ٣

**الهدوء خيم على كل المناطق بعد الظهر**

الهدوء خيم على كل المناطق بعد الظهر.

**اليمن: ٤ قتلى في مأرب وتعز**

ومنع الدخول إلى جامعة صنعاء

**رفسنجاني يشكك في مبادرة واشنطن وفيدرلين ينوه برغبتها في التطبيع**

**اجتماع "صعب وعسير" لوزراء النفط "أوبك"**



مل سند سريتا الكرة أم التايون على مران من ريكين والسليمي (أ ف ب)

## فازت كولومبيا بهدف نظيف وخرجت تونس من المنافسة

واحتسبت ركلة حرة للسليمي عند خط الـ ١٦ تماماً فدخلها السليمي فوق العارضة (٢٤)، ووجهه مهدى بن سليمان برأسه باتجاه أسفل القائم الأيمن فحوله الحارس إلى ركنية (٢٩)، وجرب الكولومبي فالتسبى حظه فلم يوفق (٣٩).

ورد القائم التونسي الأيمن كرة رأسية سددها فلتسبى (٤٢)، ومن الهجمة المرتدة نهيات الكرة للسليمي المنفرد فلم يصيبها (٤٣)، ثم ارتفعت الكرة برأس زميله رياض البوعزيزي وتحولت إلى العارضة الكولومبية من دون أن تدخل المرمى (٤٣).

وفي الشوط الثاني لم يتغير السيناريو لكن الكرة الخيرة كانت كولومبية... وقد أفتحه بن سليمان بكرة بين يدي الحارس موندراغون (٤٩)، وسند الشبكي في الخارج برأسه (٦٠)، وأطلق بية كرة مباشرة لكن فوق العارضة (٦٦)، وتلقى الواعر في إبعاد كرة لاريسيزابل (٧٦)، وسند السليمي كرة سددها كاريير إلى ركنية (٧٢).

دفع لاعبو تونس غالباً ثمن إهدارهم فرصاً سهلة في مباراتهم أمام كولومبيا أمس في مونديالية ضمن المجموعة السادسة من المونديال الفرنسي ففسروا بهدف سجله بريسيانو في الدقيقة ٨٣ وخرجوا من إطار المنافسة.

وبقي رصيد تونس صفراً حيث سبق أن خسرت أمام تونس صفر-٢ في حين صار في جعبة كولومبيا ٣ نقاط وسبق أن خسرت أمام رومانيا صفر-١ وخاضا للنتيجة مباراة مفتوحة، ففكرت الهجمات وتعمدت الفرص وتفنن لاعبو تونس بالذات في إهدارها، حيث بنوا قليلاً الحيلة كليا داخل منطقة الجزاء الكولومبية.

الفرصة الأولى سحبت لاسكندر السليمي لكنه سد بجوار القائم الأيمن (١٨)، ثم انفرد عادل السليمي وسبقه الحارس موندراغون إلى الكرة (١٩)، وتحقق الحارس شكري الواعر في إبعاد كرة رأسية سددها كاريير إلى ركنية (٢٢).

**FRANCE 98**

**COUPE DU MONDE**

**LBO**

**الخصائية اللبنانية اليوم**

**إيطاليا - النمسا** ١٤:٠٠ بتوقيت GMT / ١٧:٠٠ بتوقيت السعودية

**اسكتلندا - المغرب** ١٩:٠٠ بتوقيت GMT / ٢٢:٠٠ بتوقيت السعودية

**الكاميرون - تشيلي** ٢٢:٠٠ بتوقيت GMT / ٠١:٠٠ بتوقيت السعودية

**البرازيل - النرويج** ٠٠:٣٠ بتوقيت GMT / ٠٢:٣٠ بتوقيت السعودية

## اللجنة العليا للحدود بين السعودية واليمن تجتمع الاثنين

تتعد اللجنة السعودية - اليمنية العليا لترسيم ما تبقى من الحدود بين البلدين اجتماعاً في جدة الاثنين المقبل.

ويرأس اللجنة من الجانب السعودي النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء السعودي وزير الدفاع والطيران الأمير سلطان بن عبدالعزيز، فيما يرأس رئيس مجلس النواب اليمني الشيخ عبدالله بن حسين الأحمر الجانب اليمني.

وكانت اللجنة القانونية الفنية بين البلدين عقدت في ١٩ الجاري اجتماعاً في صنعاء، كما عقدت اللجنة العسكرية اجتماعها التاسع من الشهر الجاري برئاسة رئيسي الأركان السعوديين والسعوديين الاجتماع ما توصلت إليه للجان المشتركة بين البلدين من توصيات تمهيداً لإقرارها.

## وساطة سعودية بين مصر وإيران

عادت «الحياة» من مصادر مطلعة أمس أن وزير الخارجية الإيراني كمال خرازي سيحل اليوم في السعودية في زيارة مفاجئة.

وقال مصادر دبلوماسية سعودية: «الحياة» أن السعودية ستقوم بوساطة بين إيران ومصر.

وتكررت المصادر المطلعة أن خرازي سيغادر خاتم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء الأمير عبدالله بن عبدالعزيز، وسيجري محادثات مع نظيره السعودي الأمير سعود الفيصل تركز على سبل مواجهة انخفاض أسعار النفط العالمية.

وكانت مصادر دبلوماسية إيرانية قالت لـ «الحياة» أن الرئيس الإيراني محمد خاتمي ناقش مع الأمير عبدالله في الاتصال الهاتفية بينهما ليل الأحد سياسة «أوبك» وبحثاً في «إمكان اتخاذ موقف واحد قبل انعقاد الاجتماع الوزاري لـ «أوبك» في فيينا».

والتقت مصادر دبلوماسية «الحياة» أن السعودية ستقوم بدور وساطة لتهدئة الأجواء أمام أعادة العلاقات الإيرانية - المصرية من خلال ترتيب لقاء بين خرازي ووزير الخارجية المصري.

## اليمن: ٤ قتلى في مأرب وتعز ومنع الدخول إلى جامعة صنعاء

ثلاث من رئيسية هي مأرب وتعز وإب شهدت تفجرات حاشدة، ففي مأرب انت المظاهرات إلى اشتباكات بين المتظاهرين وجناب الأمن أمام مبنى المحافظة أسفرت عن مقتل متظاهر وعشرين من رجال الشرطة كما جرح عشرة أشخاص من الجانبين. وفي تعز تمكنت قوات الأمن من تفريق التظاهرات في عملية أسفرت عن سقوط قتيل وجرح شخصين من المتظاهرين، وسقط عدد من الجرحى في

صنعاء - فيصل مكرم

كثفت قوات الشرطة ومكافحة الشغب التي يساندها الجيش وجوبها في صنعاء أمس ومنعت التجمعات العامة ودخلت الطلاب إلى الحرم الجامعي تحسباً لأي تظاهرات أو أعمال شغب احتجاجاً على رفع الحكومة أسعار الوقود والقمح يوم الخميس الماضي.

وساد العاصمة اليمنية هدوء حذر لكن

## رفسنجاني يشكك في مبادرة واشنطن وفيدرلين ينوه برغبتها في التطبيع

الولايات المتحدة الأسبوع الماضي يعرضون التفاوض لإيران علناً وقال الرئيس بيل كلينتون أنه يأمل بـ «مصالحة صانعة».

وحذر رفسنجاني من كراهية الإعداء المتجدة والعميقة للإسلام في الثورة الإسلامية.

وعتبر مرشد الجمهورية الإسلامية في إيران آية الله علي خامنئي قو الفریق الإيراني في مؤنيدال فرسنا استعداداً لمسئولات الدفاع ووزارات الشعب الإيراني مع

الولايات المتحدة الأسبوع الماضي يعرضون التفاوض لإيران علناً وقال الرئيس بيل كلينتون أنه يأمل بـ «مصالحة صانعة».

وحذر رفسنجاني من كراهية الإعداء المتجدة والعميقة للإسلام في الثورة الإسلامية.

وعتبر مرشد الجمهورية الإسلامية في إيران آية الله علي خامنئي قو الفریق الإيراني في مؤنيدال فرسنا استعداداً لمسئولات الدفاع ووزارات الشعب الإيراني مع

الولايات المتحدة الأسبوع الماضي يعرضون التفاوض لإيران علناً وقال الرئيس بيل كلينتون أنه يأمل بـ «مصالحة صانعة».

وحذر رفسنجاني من كراهية الإعداء المتجدة والعميقة للإسلام في الثورة الإسلامية.

وعتبر مرشد الجمهورية الإسلامية في إيران آية الله علي خامنئي قو الفریق الإيراني في مؤنيدال فرسنا استعداداً لمسئولات الدفاع ووزارات الشعب الإيراني مع

## اجتماع "صعب وعسير" لوزراء النفط "أوبك"

ومن خارجها أعلنت عن خفض انتاجي ابتداء من ١ تموز بمستوى ٨٠٠ ألف برميل يومياً، لكن هناك اجتماعاً بين وزراء نفط «أوبك» على ضرورة القيام على خفض انتاجي إضافي لأن الأسواق العالمية لا تزال متخمة، فيما يستمر الطلب على النفط في دول آسيا بالانخفاض. وراى المصر أن هذا الوضع يطر سؤالي: أولاً ما هو حجم خفض الجيد الواجب الاتفاق عليه وسبل توزيعه بين الدول الأعضاء، ثانياً ما مدى التزام الدول الأعضاء بقرار خفض.

وقال المصر أن هناك عاملين في قضية حجم خفض هما حجم خفض الطلب في آسيا وحجم إنتاج العراق. واستبعد زيادة ملموسة في صادرات العراق النفطية قبل نهاية السنة الجارية عندما تسلم المعدات التي سمت الأمم المتحدة في قرارها الأخير باستيرادها وتحسين وضع قطاعه النفط وقرارته الانتاجية.

وأضاف أن توقعات انخفاض الطلب الآسيوي غير واضحة خصوصاً بعد الأزمة الاقتصادية في اليابان أخيراً، وتعتبر التقديرات المتوافرة حتى الآن إلى انخفاض في الطلب الآسيوي يراوح بين ٧٥٠

الاجتماع الوزاري لـ «أوبك» في فيينا».

والتقت مصادر دبلوماسية «الحياة» أن السعودية ستقوم بدور وساطة لتهدئة الأجواء أمام أعادة العلاقات الإيرانية - المصرية من خلال ترتيب لقاء بين خرازي ووزير الخارجية المصري.

الاجتماع الوزاري لـ «أوبك» في فيينا».

والتقت مصادر دبلوماسية «الحياة» أن السعودية ستقوم بدور وساطة لتهدئة الأجواء أمام أعادة العلاقات الإيرانية - المصرية من خلال ترتيب لقاء بين خرازي ووزير الخارجية المصري.

## الإيرانيون والأميركيون تخطوا الحاجز النفسي وسنوات طويلة من الاحتقان انتهت في لحظة!

بالتفاهة، كثيرون مالوا إلى مباراة تنتهي بعادل سليمي، أو حتى إيجابي، لكن للملعب حسابات مختلفة. كان رئيس الوزراء الفرنسي تلمي التعاون من وجهة نظر دبلوماسية بحتة، ولكن حتى دبلوماسية كانت له دلالة، بمراسلة التفاهة للخصم لقاء الكروي نفسه، قد سجل هدفاً في المرمى الإيراني، وجاء الرد، يوم المباراة، عندما أسقط للتشدد وزير الداخلية الرئيس خاتمي في البرلمان. لكن الخاتمين ردوا بدورهم، مساءً، بهذا النصر على الفريق الأميركي، وخرج الإيرانيون في الشوارع في طهران بغرورها في تظاهرة فرح.

أحد المعلقين قال قبل المباراة: «ستشهد للمرة الأولى مواجهة تحرق فيها الطاقة البشرية من أجل الفوز ولا تحرق الأعلام، والأعلام كانت كثيرة في سداد غير لاد في لبنان، البنية المحافظة التي بدت كأنها غيرت ساحتها لاستقبال المونديال، الأعلام ملأت كل الأرجاء، وارتسمت على الوجوه والوشاح والقبعات، ليسها للشجون كعبات في يوم شديد الحرارة، ومنذ بعد الظهر، قبل ساعات

... وهكذا نجح الإيرانيون والأميركيون في لعب مباراة مونديالية، عادية وتاريخية في آن، تخطوا الحاجز النفسي، وتواجهوا في لقاء جميل وصالح، قد لا يعتد به كروياً، لكنه يدل التاريخ حتى قبل أن يجري مساء الأحد ٢٦ حزيران (يونيو)، لا شيء يمكن أن يصف بقاء، انفجار، الفرق بعد الهدف الأول، كان سنوات طويلة من الاحتقان انتهت في لحظة. إيرانيون جاؤوا من كل أطراف أوروبا، ومن إيران أيضاً، إيرانيون من مختلف الاتجاهات السياسية، خصوصاً المعارضة للحكم الحالي، جاؤوا لتشجيع الفريق الوطني بمثل من الخلافات، وفي أي حال لا يوجد للعراق، من أجل الفوز ولا تحرق الأعلام، الفريق الآخر، إذ أن انقلابات السياسية جعلتهم جميعاً يكرمون «الشيطان الأكبر» كل لاسباع.

لم يتخذ اللاعبون الإيرانيون

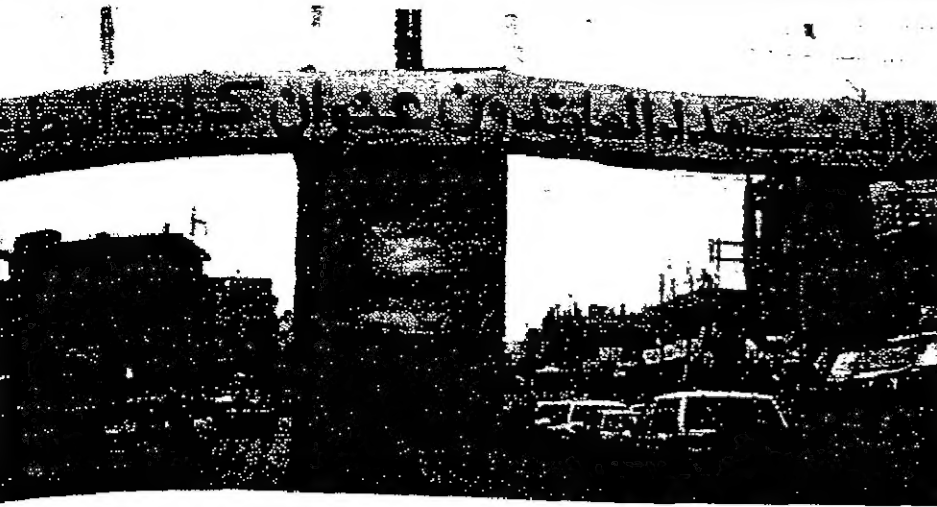
... وهكذا نجح الإيرانيون والأميركيون في لعب مباراة مونديالية، عادية وتاريخية في آن، تخطوا الحاجز النفسي، وتواجهوا في لقاء جميل وصالح، قد لا يعتد به كروياً، لكنه يدل التاريخ حتى قبل أن يجري مساء الأحد ٢٦ حزيران (يونيو)، لا شيء يمكن أن يصف بقاء، انفجار، الفرق بعد الهدف الأول، كان سنوات طويلة من الاحتقان انتهت في لحظة. إيرانيون جاؤوا من كل أطراف أوروبا، ومن إيران أيضاً، إيرانيون من مختلف الاتجاهات السياسية، خصوصاً المعارضة للحكم الحالي، جاؤوا لتشجيع الفريق الوطني بمثل من الخلافات، وفي أي حال لا يوجد للعراق، من أجل الفوز ولا تحرق الأعلام، الفريق الآخر، إذ أن انقلابات السياسية جعلتهم جميعاً يكرمون «الشيطان الأكبر» كل لاسباع.

لم يتخذ اللاعبون الإيرانيون

... وهكذا نجح الإيرانيون والأميركيون في لعب مباراة مونديالية، عادية وتاريخية في آن، تخطوا الحاجز النفسي، وتواجهوا في لقاء جميل وصالح، قد لا يعتد به كروياً، لكنه يدل التاريخ حتى قبل أن يجري مساء الأحد ٢٦ حزيران (يونيو)، لا شيء يمكن أن يصف بقاء، انفجار، الفرق بعد الهدف الأول، كان سنوات طويلة من الاحتقان انتهت في لحظة. إيرانيون جاؤوا من كل أطراف أوروبا، ومن إيران أيضاً، إيرانيون من مختلف الاتجاهات السياسية، خصوصاً المعارضة للحكم الحالي، جاؤوا لتشجيع الفريق الوطني بمثل من الخلافات، وفي أي حال لا يوجد للعراق، من أجل الفوز ولا تحرق الأعلام، الفريق الآخر، إذ أن انقلابات السياسية جعلتهم جميعاً يكرمون «الشيطان الأكبر» كل لاسباع.

لم يتخذ اللاعبون الإيرانيون





لافتة رُفعت في الضاحية الجنوبية عشية عملية التبادل (علي سلطان)

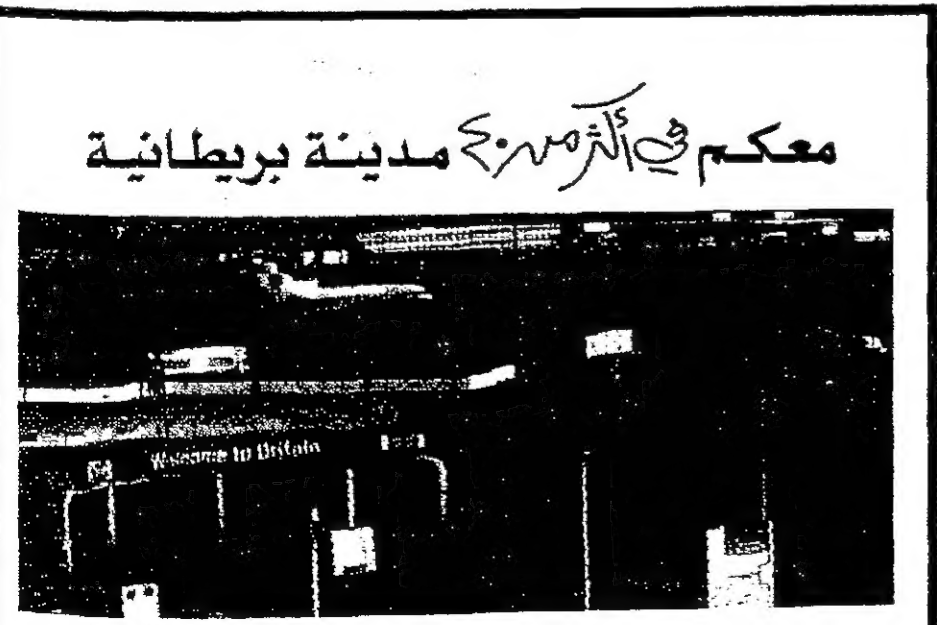
## أشلاء الجندي مقابل ١٠٠ شهيد وأسير عملية التبادل مع إسرائيل تبدأ غداً بمشاركة طائرة فرنسية

الليثاني رفيع الحريري الذي يتولى التفاوض في عملية التبادل، واستغرقت مفاوضات التبادل العسيرة تسعة أشهر وساهم في تسهيلها جهود عملية السلام عموماً والمتفاوض الذي قام بين «حر» الله، وحركة «أمل» اللذين يتقاسمان بقايا جندي الجندي الإسرائيلي، وهذا ما أدى إلى خسر المفاوضات بالحكومة اللبنانية. وحافظت فرنسا خلال هذه المدة على سريّة تامّة في شأن دورها في العملية إذ أن الرئيس الفرنسي جاك شيراك أعلن خلال زيارته لبنان وإصدار بيان (صايف) الماضي أن الصليب الأحمر الدولي هو المفاوض الوحيد في هذه القضية. يذكر أن «حزب الله» رفض أن تقوم ألمانيا بوساطة في هذه العملية شبيهة بما قامت به سابقاً في ٢١ تموز (يوليو) ١٩٩٦، في عملية شملت ١٥٠ جندياً لبنانياً و٤٥ سجيناً لبنانياً في مقابل جنديين لبنانيين إسرائيليين يوسف فيكت ورحمان الشيخ اللذين قُتلا في لبنان عام ١٩٨٢ على يد «حزب الله». ورأى دبلوماسي أوروبي طلب عدم الكشف عن هويته أن نجاح عملية التبادل «لا يمكن إلا أن يكون مفيداً لفرنسا التي تسعى إلى القيام بدور فاعل في المنطقة». وأضاف أن «مناك تفاصيل معينة في المسار اللبناني - الإسرائيلي، في المقابل، أعلن وزير الخارجية فارس بوزين أن هناك محادثات تدور مع الصليب الأحمر الدولي منذ مدة طويلة كانت حتى الساعة حقت تماماً، لا تزال تحتاج إلى مزيد من التفاصيل». وأشار إلى أن «مناك تفاصيل معينة في المسار الإسرائيلي التي تسعى إلى القيام بدور فاعل في المنطقة». وأضاف أن «مناك تفاصيل معينة في المسار الإسرائيلي التي تسعى إلى القيام بدور فاعل في المنطقة».

منسق السلام الكندي يزور المخيمات ويناقش تقرير اللجنة الدولية

## روبنسون يطلع لبنان على رد الدول المانحة

مع الحكومة اللبنانية في هذا المجال لتؤخذ كل العوامل ذات الصلة في الاعتبار. وأشار التقرير الصادر عن الحكومة اللبنانية الأخيرة، في تأشيرته دخول على اللاجئين، أنه لم يرفع توصيات إليها في هذا الشأن. ورُفع على أن قضية وجود اللاجئين في لبنان «قضية سياسية إلى حد كبير». وفي شأن هذه القضايا السياسية قدم التقرير خلاصات ضرورية لفهم سبب المشكلة. مؤكداً أن الوضع السياسي والديمقراطي في لبنان فريد من نوعه وينبغي لكل الأطراف المعنية أخذها في الاعتبار أثناء استعداداتهم لإحلال سلام دائم. وأن الحل يجب أن يكون قائماً على احترام الحقوق الأساسية للاجئين وكرامتهم على رغم أن هذا الحل لا بد من أن يكون متعدد الوجوه، لكي يتخطى بعبء الجسد، وأسف التقرير لعدم مشاركة لبنان في المفاوضات المتعددة الأطراف.



تنتشر «الحياة» حيفاً ينتشر قراؤها، فلا تفقد نهاراتكم مصيبتكم المظلمة. تلك أن توزيع «الحياة» بات يغطي معظم المدن الرئيسية في المملكة المتحدة أيضاً. كانت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلترا وسكتلندا، يمكن أن تستمتع يومياً بقراءة «الحياة». فأنت ستجدنا حولك في كل وقت.

الحياة  
معكم أينما كنتم

# الهاوي يلتقي الحريري وباريس تدين حادث عوكر السفارة الأميركية تعتبر توجيه قذائف اليها رسالة والمريدعو مجلس الأمن المركزي ويتهم إسرائيل

بيروت، باريس - «الحياة»  
انطلقت أمس الأوساط السياسية والديبلوماسية بمتابعة التحقيقات الأولية الجارية في شأن الانفجار الذي حصل أول من أمس في منطقة عوكر على مسافة نحو ٨٠٠ متر من مبنى السفارة الأميركية في حين دانت الناطقة باسم وزارة الخارجية الفرنسية أن غزو - سوكريه أمس - الاعتداء الإسرائيلي، الذي استهدف مقر السفارة، وأعربت عن اعتقادها بأن السلطات اللبنانية ستستحل كل ما في وسعها لقمع مثل هذا العمل الذي استهدف سفارة دولة صديقة.  
والتى الاشتغال في التحقيقات تواتت الاتصالات على مستوى أركان الدولة. وعقد لهذه الغاية اجتماع بين رئيسي الجمهورية والياس الهاوري والحكومة رفيع الحريري الذي انتقل مباشرة من المطار إلى القصر الجمهوري في بعدا ليلتي مساء نائب رئيس الحكومة وزير الداخلية ميشال المر الذي كان زار بعدا في الصباح. ودعا إلى عقد اجتماع استثنائي اليوم لمجلس الأمن المركزي لاطلاع من قادة الأجهزة الأمنية على ما لديهم من معلومات أولية عن الانفجار في عوكر وعن ظروف مقتل شايفين تزيدي، انهما كانا من عداد قوات الصمد التابعة للقوات اللبنانية، قبل حلها، ليل الخميس بانحاز عيو.  
وفي معلومات «الحياة» أن السفارة الأميركية في بيروت تعتبر على رغم أن السفير ريتشارد جونز يرفض التعليق على الانفجار، أنها تبثت الرسالة وأنها تتابع التحقيقات من كثب. وكان حضر إلى مكان الانفجار اثنان من موظفي السفارة أثناء انتقال مفوض الحكومة لدى المحكمة العسكرية القاضي نصري لحود لأجراء كشف ميداني على المكان.  
وترفض المصادر الرسمية حتى الساعة، وفي جلاء التحقيقات في انفجار عوكر وفي متفجرة الدولة، «الربط بين الحادثتين». وتؤكد أن السفارة التي حصل فيها الانفجار كانت شهوداً قبل ساعات أمام إحدى المصالح المختصة بالتحقيقات في حادثة انطلياس، ويعتقد أن من فيها شارك في احتفال أقيم هناك قبل حصول الانفجار. نتي استعدي بهم بعض المنازل وضغط كمية المتفجرات من منزل واحد القلبي في جبيل، وتضيف أن انفجار عوكر كان حصل من جراء تفجير ثلاث قذائف من نوع «دري جي»، بواسطة منصة استخدمت لإطلاقها بمصنوعة من الخشب والبوليستايك، مشيرة إلى أن الفاعل وضعا خلف حائط ما أدى إلى اصابتها بالحائط لحظة الانفجار.  
وبالنسبة إلى اكتشاف أربعين قبيلة بدوية في المنحدرات في الدوحة، رجحت مصادر بحسب تقديرات أولية أن يكون هناك من وضعها بين النفايات خوفاً من حصول حملات دهم كثر على المحاولات الهادفة إلى تعكير صفو الأمن، في حين

## جونز يشيد بزيارة الحريري لواشنطن وبويز يعتبر أن «لامفاعيل سياسية» لها

بيروت - «الحياة»  
أعلن السفير الأميركي في لبنان ريتشارد جونز أن زيارة رئيس الحكومة اللبنانية رفيع الحريري للولايات المتحدة الأميركية والمحادثات التي أجراها كانت ناجحة. وقال بعد لقائه أمس وزير الدولة للشؤون المالية فؤاد السنيورة أن الحريري استطاع أن يوصل في شكل فاعل رسالة لبنان وموقفه من عملية السلام والحاجة إلى إعادة إطلاق المفاوضات بين لبنان وسورية من جهة وإسرائيل من جهة أخرى، لافتاً إلى أن واشنطن أبدت تعاوناً مهماً مع هذه الرسالة. وأشار جونز إلى جهود مكثفة بذلها الرئيس الحريري لتحسين العلاقات الثنائية وتقدم مسار العملية السلمية.  
وسل جونز عن التحقيقات الأولية في حادث إطلاق قذائف على السفارة الأميركية في بيروت، فحاصل هذا السؤال على المراجع اللبنانية المعنية، رافضاً التعليق على الموضوع. وعن هزيمة منتخب بلاده أمام نظيره الإيراني في كرة القدم أول من أمس، اكتفى

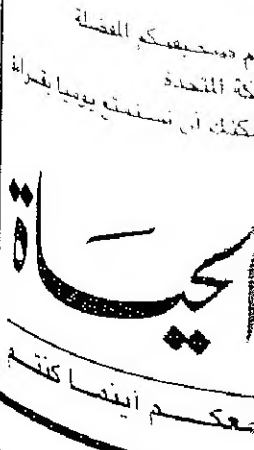
## الرياضة تجمع المتخاصمين في فرنسا... وتوحدتهم في الضاحية الجنوبية

بيروت - محمد شقير  
إذا كانت الرياضة جمعت على أرض الملعب من فرقته السياسة وأمت منافسة كروية بين اللتبيين الأميركي والإيراني في تصفيات بطولة كأس العالم لكرة القدم، فإنها جمعت في المقابل - وإن كان هناك فرق في التشبيع من الوجبة السياسية - تحت سقف واحد الأعداء في الضاحية الجنوبية لبيروت، للمرة الأولى منذ إجراء الانتخابات البلدية والانتخابية في جبل لبنان في ٢٤ أيار (مايو) الماضي.  
فبعد تلك الانتخابات حصل فوز سياسي بين «حزب الله» وحركة «أمل» وفاقليات الضاحية، فجات مباراة كرم القدم بين إيران والولايات المتحدة لتوحد الخصوم في السياسة من خلال وراثةهم لتقريباً المنتخب الإيراني الذي أنهى المباراة لمصلحته. وراحوا يصرفون أثناء مشاهدتهم وقائعها كأنهم في قلب الملعب الفرنسي الذي استضاف الفريق.  
وقبل دقائق من بدء المباراة، أي في العاشرة من ليل أول من أمس بتوقيت بيروت، بدت الضاحية الجنوبية أشبه بمنطقة فرض عليها حظر التجول وأخضعت للحكام العرفية واستجاب المواطنون قرار منع التجول الذاتي، وهرعوا إلى منازلهم واليهم منهم إلى الساحات العامة التي وضعت فيها شاشات متلفزة كبيرة.  
والشيد البائد الذي سيطر على الضاحية الجنوبية تعدد إلى معظم أحياء العاصمة التي خُيم عليها الصمت خلال الوقت المخصص للشارع، وكانت الأصابع مشدودة لحظة إطلاق الحكم النهائي للسوري صفاته معلناً بدء «المنافسة الكروية» من دون أن يفيح عن بال مشجعي المنتخب الإيراني احضار عدة الشغل التي يستخدمها عادة في الملاعب اللبنانية مشجعو الفرق الكروية، أي من أعلام إيرانية وظل ورس.

## أهم مصممي ومصنعي المجوهرات في إيطاليا (قلب العالم الذهبي)

يعرضون منتجاتهم في معرض لبنان للمجوهرات ٩٨  
فوروم دي بيروت  
لرديد من المعلومات الرجاء الاتصال: ٣٥٢٤٨٠ - ٢٤٣٦٠٨ - ١/٢٤٣٦٠٧  
البعثة التجارية الإيطالية - مكتب بيروت







## العالم العربي

بن علي قابل علي صالح

● مسقط، صنعاء - «الحياة» - أكد وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية السيد يوسف بن علي بن عبدالله أن العلاقات بين عمان واليمن على خير ما يرام، وأن التنسيق بين البلدين مستمر. وكان بن علي يتحدث قبل مغادرته إلى صنعاء أمس في زيارة تلبية لدعوة رسمية. وقال أنه سيلتقي الرئيس علي عبدالله صالح رسالة شفهية من السلطان قابوس بن سعيد تتناول المستجدات العربية ووجوه التشاور بين الزعيمين والعمل المشترك الذي من شأنه أن يطور العلاقات بين عمان واليمن في كل المجالات.

واستقبل الرئيس علي صالح الوزير بن علي وبحثا في العلاقات اليمنية - العمانية بما يخدم المصالح المشتركة للشعبين، وبحث الرئيس اليمني على تفعيل نشاط اللجنة الوزارية المشتركة، واتفق الجانبان على أن تعقد اجتماعها المقبل قريباً.

وأشار بن علي في تصريحه إلى وكالة الأنباء اليمنية إلى الدور المهم الذي يمكن أن تقوم به اليمن وعمان في دعم القضايا العربية، والجهود التي يمكن أن يبذلها البلدان لصلحة استقرار المنطقة وأمنها.

### مصر تحضر اجتماع الدول الـ٨ في الدوحة

● القاهرة - «الحياة» - أكد وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى أن العلاقات بين مصر وقطر «جيدة»، مؤكداً أن اجتماعات اللجنة المصرية - القطرية ستعقد في الدوحة في موعدا المحدد.

ولفت إلى أن مصر ستشارك في اجتماع دول إعلان دمشق في قطر، لكنه أشار إلى أن موعد الاجتماع لم يحدد بعد.

ونوه بقرار قطر استئناف منح تأشيرات لعمال مصريين وقال إن القرار «يعيد الأمور إلى نصابها».

## إيران: أربعة مرشحين لمنصب وزير الداخلية يتمسكون ببرامج خاتمي

تستشيرها خاتمي في ملفات، وهو صاحب جريدة سلام، الموالية للرئيس، ويعتبر أحد رموز الجناح المعتدل في الجناح الرئاسي، على رغم أن أوساطاً غربية لا تزال تنظر إليه بوصفه مستنداً لأنه كان الناطق باسم الطلاب الذين احتجوا ضد الديكتاتوريتين الأمريكيتين وهاتين في سبتمبر عام ١٩٧٩.

وتعتبر موسوي لاري واحداً من أبرز أعضاء الفريق الحكومي لخاتمي فبعداً عن سياسات الرئيس وخيار الانفتاح الثقافي، السياسي، وتحقيق التنمية السياسية.

وأشارته ذاتها بنطيق على النائب انصاري، وهو مثقل خوييني وموسوي لاري عضو في الشؤون الخارجية، على رغم أن الدين الحزبي، ويرأس كتلة «تجمع حزب الله» النيابية التي تضم ائتلافاً بين الراديكاليين وكوادر البلاء، (انصار الرئيس السابق هاشمي رفسنجاني).

يذكر أن هناك مهلة ثلاثة أشهر أمام خاتمي لتحديد خلفه لتولي منصب وزير شؤون وزارة الداخلية ومقراً مساعد الوزير السابق للشؤون السياسية السيد مصطفى تاج زاده الذي يعد من الوجوه البارزة في التيار الإصلاح، وتعرض الصلة الانشقاقات من المحافظين في البرلمان أثناء جلسة استجواب توري أول من أمس.

وكان الرئيس الإيراني امتدح مساء الأحد عبد الله نوري وأكّد «الطريق التي رسمت مسطعم» من أجل «ضمان الأمن والطمأنينة في البلاد».

وحسب ما في بيان منظمة «مجاهدين خلق» صدر باسم زعيم المنظمة مسعود رجوي وثقلته «فرانس برس» في نيوكاسل أن عزل البرلمان وزير الداخلية الإيراني يعتبر «أقصى خيبة» وجهها في خاتمي (المارش) خاتمي.

## متهى الأمل في بغداد تابع المنازل في ليون العراقيون ابتهجوا بفوز «الجار اللدود» الايرانيون لقنوا العدود رساً!

بغداد - ١ ف ب - خرج عشاق كرة القدم في بغداد من اعتدائهم تضامياً لليل في المقاهي الشعبية وهم يشعرون بنشوة كبيرة بدت على وجوههم اثر فوز المنتخب الإيراني على المنتخب الأميركي في بطولة العالم لكرة القدم.

وعبر كثيرون من رواد مقهى «الأمل» عن سعادتهم بالفوز الإيراني متمنين لو أن المنتخب العراقي كان مكان الفريق الإيراني «لتلقين الأميركيين درساً قاسياً أمام العالم أجمع، كما قال جبار وهو رجل ستيين معروف بجبهه الكبير للعبة كرة القدم.

وهنق رجل في الأربعين «الله اكبر... الله اكبر» عندما انتهت المباراة بفوز الإيرانيين، تأسياً ان إيران والعراق خاضا حرباً دموية استمرت ثماني سنوات.

وبعد تسجيل الهدف الأول من قبل منتخب إيران الجارة المسلمة للعراق، في مرمى منتخب «الشيطان الأكبر» الذي تحمله بغداد مسؤولية المني التي يتعرض لها الشعب العراقي نتيجة الحظر الدولي، ارتفعت حرارة الحماسة لدى رواد المقهى.

وقال احدهم بعد الهدف: «لا يقيّد التعليق الآن» دعوا تتابع هذه المباراة بين جيراننا المسلمين والشيطان الأكبر، ثم صاح صاخاً صاحب المقهى

## صدام يخص مكافآت لاستعادة آثار سركت بغداد لا تستبعد أزمة إذا لم يرفع الحظر

بغداد، مدريد، أثينا، ١ ف ب - رويترز - حذرت بغداد مجدداً من أنها قد تدخل مواجهة جديدة مع الأمم المتحدة في حال لم يرفع الحظر الدولي عن العراق.

في الوقت ذاته أمر الرئيس صدام حسين بإجراءات لاسترداد آثار عراقية هبتت خلال سنوات. ويقتل صدام حسين في صدام قوله في اجتماع مجلس الوزراء انه ينبغي اتخاذ اجراءات اوسع لحماية التراث الثقافي مشيراً إلى ان الآثار التي فقدت آثارها فقد جزءاً من سجل حضارتها وتاريخها.

وتعرضت متاحف العراق ومواقع الآثار لعمليات سرقة ونهب، ويقول خبراء أن آثاراً كثيرة ربما تكون تضررت عندما أخرجت قطع فنية لا تقدر بثمن من المتحف العراقي في بغداد خفية تعرضها للقتل في حرب صدام.

وأصدر صدام تعليمات لكيان الوزراء بوضع خطط لحماية الآثار، وقال انه يجب ضمان الوسائل التي تمكن للحفاظين وقادة الأمن من مراقبة المواقع الأثرية مثل نينوى عاصمة الإمبراطورية الآشورية والقباض بابل التي أمر صدام بإعادة بنائها لتكون نسخة عن المدينة التي شيدها نبوخذ نصر.

وأمر صدام بمكافأة أي مواطن يعثر على قطع أثرية ويسلمها للسلطات معتبراً ذلك واجباً أخلاقياً.



مدير مرميخ - النفط للنفط - بيتون سيقان في بغداد (رويترز)

بغداد - رويترز - بثت وكالة الأنباء العراقية، أن وزير الخارجية السيد محمد سعيد الصحاف ناقش في بغداد أمس مع مسؤولين رفيع المستوى في الأمم المتحدة سبل الأسراع في توزيع الأغذية والأدوية، وأوصحت أن الصحاف اقترح خلال اجتماعه مع بيتون سيقان مدير برنامج النفط للنفط، سبلاً لتجفيف الطلب على المشكلات التي تعترض تنفيذ البرنامج، ومنها تأخر الموافقة على التصاريح مع التنسيق مع الجانب العراقي.

وأضافت أن الصحاف قهر رفض العراق «المحالات الرامية إلى تحويل الاتفاق إلى بديل دائم لرفع العقوبات».

وتوقع أن يعضي سيقان أسبوعين في العراق يزور خلالها ثلاث محافظات كبرى تتولى فيها الأمم المتحدة مسؤولية توزيع المواد الغذائية والأدوية، وصرح سيقان لدى وصوله إلى العراق الأحد بأنه سيجتمع مع وزراء التجارة والزراعة والصحة والتعليم.

## الملك فهد يحض على التزام قرارات القمم العربية

الدول العربية والمعاهدات والاتفاقات العربية».

واكد ضرورة تكثيف الجهود العربية من أجل استرجاع الأراضي العربية المحتلة في فلسطين والجولان السورية وجنوب لبنان، وضمان الحقوق الوطنية للشريعة والأعداد المحكم حق في تقرير المصير واقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني، وعاصمتها القدس، ولقت إلى الاعتداءات الإسرائيلية التي لا تتوقف على المواطنين الفلسطينيين ورفض إسرائيل الانصياع إلى الجهود المبذولة لتفادي عملية السلام.

وجند الملك فهد الإشارة إلى البيان الذي اصدره النيران الملكي السعودي في شأن التحرك السعودي الأخير تجاه «الاشقاء في سورية والأردن» وعدم انحصاره في موضوع اللغة العربية.

## اعتبرت ان قمة عربية بلا أسس واضحة تعزز النهج الاسرائيلي الجبهة الوطنية السورية تنقد "الحلول المنفردة"

دمشق - «الحياة» - عقد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع والتونسي سعيد بن مصطفى أمس جلسة محادثات تناولت، إلى العلاقات الثنائية، مستجدات عملية السلام في المنطقة والمناقضات التي وصلت اليها.

في تلك الاكبت القيادة المركزية له الجبهة الوطنية التقدمية، في سورية مساء أول من أمس «ان اللغة العربية التي لا تقوم على وحدة الهدف والتي لا تستند إلى رؤية متساوية ومتكاملة لطبيعة السلام المنشود، والتي لا يعد لها الإعداد الجيد والمناسب ولا تقوم على أسس واضحة متفق عليها، سيكون من شأنها أن تمنع سلباً على الوضع العربي وان تمنح النهج الاسرائيلي المعادي للسلام قوة دفع جديدة تعزز مواقفه وتجعله أكثر قدرة على تحقيق أهدافه العدوانية».

جاء ذلك في اجتماع رأسه نائب الرئيس السوري الدكتور محمد زهير مشاركة قدم فيه

دعوة في دمشق إلى تعزيز العلاقات مع واشنطن

دمشق - ١ ف ب - دعا الأمين العام المساعد لحزب «البعث» في سورية السيد عبدالله الأحمر أمس إلى تطوير العلاقات بين سورية والولايات المتحدة «لمصلحة الشعبين».

وأكد في لقاء مع مجموعة من أساتذة الجامعات الأميركية أن «وجود علاقات وطيدة بين سورية والولايات المتحدة يتوقف على واشنطن نفسها التي تتخذ اجراءات تعيق تقدم هذه العلاقات انطلاقاً من مواقف سياسية».

ونقلت وكالة الأنباء السورية عن الأحمر أن «تطور العلاقات بين البلدين يشكل مصلحة مشتركة لشعبيهما، ويعزز التواصل الثقافي والحضاري بين أبناء البلدين بما يخدم أواصر الصداقة ويدعم القضايا العادلة للعرب ويوضحها أمام العالم بعيداً عن أي تشويه صهيوني معاد».

## 125th anniversary celebrations!

The Brummana High School - Old Scholars Association cordially invites you to celebrate the 125th anniversary of BHS for 3 days and 3 nights of entertainment, music, arts, sports, food and street parties...

Coinciding with the BHS-OSA 7th International Convention

24, 25, 26, July 1998 Brummana, Lebanon

For more information and reservations, please call BHS-OSA:  
Tel: 961-4-964454 - Cel: 961-3-270619 - Tel/Fax: 961-4-862368  
Home Page: <http://www.bhsosa.org.lb> E-mail: [info@bhsosa.org.lb](mailto:info@bhsosa.org.lb)

## بيروت: المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى يطالب بالتحقيق في اغتيال الغروي

بيروت - «الحياة» - عقدت الهيئة الشرعية في المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى في لبنان اجتماعاً طارئاً أمس برئاسة السيد محمد مهدي شمس الدين، ناقش قضية اغتيال آية الله مرزا علي الغروي القبريزي وآية الله البروجردى الفقيهيه ومراقبتهما في النجف وتفاعلات القضية.

وقال شمس الدين إن «جريمة الإعدام على يد النجف ومركزيتها، لم تقع صدفة، وإنما كان مخططاً لها، وهناك مجرمون ظالمون بالكشف عنهم وعن الذين ارتكبوا الجرائم السابقة من لون الدخول في المواقف المشيرة للنجف».

وأضاف «نريد تحقيقاً متوازناً ومحايداً وعادلاً لهذه الجرائم» وأضاف: «ستبحث مع أصحاب العلاقة في تأمين هذا التحقيق وكشف الجهة التي حرضت على ارتكاب الجريمة والمجرمين الذين باتسبوا بتفكيكها».

وإذ إن النجف جزء من العراق وأما إن يكون هذا الموضوع موضع رعاية لدى جامعة الدول العربية لأنه يدخل في صميم المساعي التي تهدف إلى إعادة توحيد الصف العربي، وتابع أن «هذا التوجه يهدف إلى مساعدة العراق على استعديم الأوضاع الملائمة التي ترفع الحصار عن شعبه، إذ أن هذا القلق وهذه الجرائم أن كانت داخل النجف، وفي حق مقامات دينية كبيرة تدرك آثاراً سلبية على المساعي التي تهدف إلى إعادة الحقوق المشروعة للعراق وشعبه ورفع الحظر عنه، وإنه لن نرى أن هذا الحظر مفروض على النظام العراقي، بل مفروض على الشعب العراقي».











## الأميركيات غير متحمسات للحركة النسائية رغم استمرار التمييز ضد هن

وقالت ٧ في المئة منهن ان المشاكل مرتبطة بحضارة الأطفال.  
ولاحظت «تايم» ان هناك امرأتين فقط تشغلان منصب رئيس مجلس ادارة من اصل لائحة تضم ٥٠٠ شركة وان ١٠ في المئة فقط يعتبرن من الكوادر العليا الاميركية.  
الى ذلك، قالت «تايم» ان ٦٤ في المئة من اللواتي شغلن الاستطلاع يعتبرن ان نشاطات الحركة النسائية الاميركية لم يكن ينبغي عليهن انتقاد ممتلك الرئيس بيل كلينتون الشخصي علناً، فيما أبدت ٦٤ في المئة الاسلوب الذي اعتمدته الرئاسة وعبرت ٦٩ في المئة عن تليدهن للطريقة التي تعتمدها ميلاري كلينتون بصفتها السيدة الاولى.

الحركة النسائية اليوم مرتبطة بعبادة الشهرة والذاتية، وأضافت الصحيفة ان نصف النساء اللواتي شغلن الاستطلاع وتراوح اعمارهن بين ١٨ و٣٤ عاماً عجزن عن تبيينهن اقبح النضال من اجل حقوق المرأة، واكدن خصوصاً انهن يرين العيش في عالم تملك فيه المرأة حق الخيار بين ان تكون رئيسة أو ربة أسرة أو الاثنين معاً.

وعندما سئلن عن المشاكل الكبرى التي تواجه النساء، اشارت ٢٤ في المئة الى عدم المساواة في عالم العمل فيما تحدثت ١٢ في المئة منهن عن الصعوبات التي تعترضهن للتوفيق في ان واحد بين حياتهن المهنية وحياتهن العائلية.

■ نيويورك - ١ ف ب - جاء في استطلاع للرأي نشرته مجلة «تايم» في عددها الصادر أمس الاثنين ان غالبية ٦٥ في المئة من الاميركيات، لا يعتبرن انفسهن من المؤيدات للحركة النسائية رغم اعتراف ٣٤ في المئة منهن بانهن يواجهن مشكلات عدم مساواة في مجال عملهن.  
وأظهر الاستطلاع، الذي اجريته المجلة بالتعاون مع شبكة «سي إن إن» التلفزيونية الاميركية وخصص للحركة النسائية، ان ٤٣ في المئة من النساء اللواتي شغلن الاستطلاع لديهن نظرة سلبية عن الحركة النسائية، وتشاغلن «تايم» على خلافها «هل ماتت الحركة النسائية». وقالت اذا كانت التغييرات الاجتماعية شملت هاجسا للحركة النسائية في الستينات والسبعينات فإن

## الصين تأمل في التخلص من العقوبات الاميركية التاريخية نتيجة زيارة كلينتون

المتوقعة لزيارة الرئيس الاميركي قال سون ان «شركات اميركية تقاضوا حالياً بشأن بعض المشاريع الكبرى مع شركات صينية، لا سيما في قطاع الطيران ومحطات توليد الكهرباء». وأضاف «تأمل في ان تقوم هذه المفاوضات ان توقع عقود، وفي ما يتعلق بالمحطات النووية، قال سون ان بعض الشركات الاميركية على غرار ويستنجهاوس ناشطة جداً لدى الشركات الصينية». الا انه اضاف ان ابرام هذه المشاريع «يجتاج

الصين والمبادرات العسكرية بين البلدين والاستمتاع عن دعم يكن في المؤسسات المالية الدولية وحظر تصدير الامتار الصناعية اليها. ومن كل هذ العقوبات، ما زال سارياً الحظر على السلاح والصواريخ وعلى نشاطات ال «تي دي إي» و«اوبيك»، الا ان هذه العقوبات رفعت جزئياً في حالات استثنائية خلال السنوات الماضية.

العقوبات التاريخية، واعرب عن الامل في شكل خاص في الانتهاء القوي، المفروضة على استثمارات «الوكالة الاميركية للتجارة والتنمية» (تي دي إي) في الصين وعلى عقود تأمين شركة الاستثمار الخاصة في الخارج (اوبيك).  
وكانت الولايات المتحدة تحت سلسلة من العقوبات ضد الصين اثر القمع الديموقراطي في المطالبة بالديموقراطية في حزيران (يونيو) ١٩٨٩، ومن بينها، تعليق بيع الأسلحة الى

■ بكين - ١ ف ب - اعربت الصين أمس الاثنين عن املها في ان تلغي الولايات المتحدة، في مناسبة زيارة الرئيس بيل كلينتون المرتقبة لبكين، آخر العقوبات التجارية التي تفرضها واشنطن عليها منذ قمع الحركة الديموقراطية في ساحة تيانانمين عام ١٩٨٩.

وقال نائب وزير التجارة الخارجية والتعاون الاقتصادي الصيني سون زهينيو في مؤتمر صحفي ان بلاده «تأمل في ان ترفع الولايات المتحدة بعض

■ بوغوتا - ١ ف ب - فاز مرشح المعارضة المحافظ اندريس باسترانا في الانتخابات الرئاسية التي جرت اول من أمس الأحد في كولومبيا، واضعاً بذلك حداً لـ ١٢ عاماً من هيمنة الحزب الليبرالي في هذا البلد الذي يتكون من عتف مزمزم وركود اقتصادي.

وباسترانا (٤٤ عاماً) صحافي تلفزيوني سابق ورئيس سابق للحزب بوجوتا. وتقدم بفارق اقل من اربع نقاط على خصمه الليبرالي هوراسيو سيريا (٥٥ عاماً) السياسي المحترف الذي كان النزاع اليمعنى للرئيس الحالي اريستو سامبير، ويتولى الرئيس المنتخب مهامه في السابع من اب (أغسطس) المقبل.

■ أثينا - ١ ف ب - نكر مصدر ومحاذاته تتناول قبرص في السفارة الاميركية في اليونان ان المندوب اميركي الجديد لدى الامم المتحدة يشترك هولبروك وصل أمس الاثنين الى أثينا حيث سيجري محادثات مع المسؤولين اليونانيين في اطار جولة في

التيارات الخارجية اليونانية ان هولبروك الذي يرافقه المندوب الخاص للولايات المتحدة لشؤون قبرص توماس ميلر، سيجري محادثات مع وزير الخارجية اليوناني تيودور بانغاليوس ووزير الدولة للشؤون الخارجية يانوس كرانيديوتيس. وقال مصدر يوناني مسؤول ان بلاده «من تقدم، خلال هذه المحادثات التي تأتي بعد التصعيد في التوتر بينها وبين تركيا بشأن قبرص، أي اقتراح بل ستستعمل، الى وجهة نظر اميركية. ولن يصدر بعد المحادثات اي اعلان.

■ أثينا - ١ ف ب - نكر مصدر ومحاذاته تتناول قبرص في السفارة الاميركية في اليونان ان المندوب اميركي الجديد لدى الامم المتحدة يشترك هولبروك وصل أمس الاثنين الى أثينا حيث سيجري محادثات مع المسؤولين اليونانيين في اطار جولة في

العقوبات التي تفرضها عليها. ونقلت وكالة الانباء الكورية الشمالية عن الناطق باسم الخارجية قوله ان كوريا الشمالية «ستستحضر طريقها الخاصة» الا اذا احترمت واشنطن اتفاق العام ١٩٩٤ الذي تعهدت بيونغيانغ بموجبه وقف برنامجها النووي.

وكانت كوريا الشمالية وافسحت في ١٩٩٤ على وقف برنامجها النووي الذي كان يشبه بأنه يشمل اعداد اسلحة نووية في مقابل مساعدة تقنية وود اميركي ببناء مفاعل نوويين يعلنان بضغط المياه الخفيفة.



الباني يحمل رشاشاً أمس في إحدى قرى كوسوفو التي بدأت تشهد انتشاراً للظلم للسلطة (اف ب)

اعتقال قياديين بارزين في الاقليم... وموسكو تطالب بمهلة لبلغراد

## الصرب يفشلون في استعادة محاور استراتيجة في كوسوفو

■ تيرانا - جميل رونفائل

ابدى مقاتلو جيش تحرير كوسوفو مقاومة شرسة للاحتفاظ بالأراضي والطرق التي حاربوها ونفذوا اليها، على رغم التعزيزات التي نقلتها القوات الصربية الى المنطقة وقوامها مزيد من البنايات والمصفحات.

و جاء ذلك في وقت طالبت موسكو الدول الغربية اعطاء بلغراد مهلة إضافية لتنفيذ وعودها في شأن المفاوضات مع زعماء البان كوسوفو وارسلت اثنين من ديبلوماسيها الى منطقة البلقان في مهمة تهدف الى ايجاد حل لازمة العنف المتعاظم في الاقليم. ونقلت المصادر الاعلامية في تيرانا أمس الاثنين عن مصادر البان كوسوفو ان معارك عنيفة تدور منذ يومين في منطقة غوريني كلبا قرب سريديشا، إثر محاولة القوات الصربية المدعومة بالبنايات للسيطرة على طريقين رئيسيين يهدهان ضمن الأراضي المحررة إضافة الى معارك عنيفة في بلديتي ديتشاني وجاكوفيتسا.

ونكرت المصادر نفسها ان جيش تحرير كوسوفو «أزال خسائر فاحشة بالوحدات الصربية وشن هجوماً مضاداً أسفر عن سيطرة على مصنع توتشا قرب مدينة ميتروفيتسا لإنتاج معدات الأطفال، كانت حولة القوات الملتحمة الى قاعدة لها.

وأضافت المصادر ان المقاتلين الايبان «معرضوا حصاراً على محطات التفتيش الواقعة في محيط الطريق التي تربط مدينة بيتش بقرية كيفو». وشنت السلطات الصربية في المناطق الخاضعة لسيطرتها حملة اعتقالات واسعة ضد المواطنين الايبان. ومن بين الذين شملتهم الاعتقالات، ثلاثة من القياديين في الحركة الوطنية هم علي صديري وغاني شاهيني وأحمد أحمدي.

وفي بلغراد، اعترف الناطق باسم وزارة الداخلية الصربية بوجيدار أفنديتش بأن جيش تحرير كوسوفو سيطر على طرق برية جديدة ما زاد من صعوبة الوصول الى بعض مناطق كوسوفو. ونشرت مجلة «دوغا» نصف الشهرية الصادرة في بلغراد في عددها الأخير رسالة من جندي صربي في الجيش اليوغوسلافي (لم تذكر اسمه لأسباب أمنية) وصف فيه المعارك التي شارك فيها في كوسوفو

■ سبيل - رويترز، ١ ف ب - أعلن مسؤولون عسكريون في كوريا الجنوبية ان غواصة شمالية عرفت أمس الاثنين في شباك مركب جنوبي لصيد الاسماك قبالة السواحل الشرقية للشطر الجنوبي.

وشوهت الغواصة قبالة مدينة سوكشو حيث جثت غواصة كورية شمالية أخرى في عام ١٩٩٦. وارسلت مروحية كورية جنوبية الى مكان الحادث بينما بدأ مسؤولون عسكريون بتحقيقهم هل ان الغواصة موجودة في المياه الإقليمية لكوريا الجنوبية.

■ براغ - ١ ف ب، رويترز - بدأت في قصر براغ أمس محادثات من أجل تشكيل ائتلاف حاكم ويبدأ ان رئيس تشيخيا فانسلاف هافل سيكلف زعيم الحزب الاشتراكي الديموقراطي ميلوس زيمان محاولة تشكيل الحكومة الجديدة اثر الانتخابات المبكرة التي اجريت الجمعة والستين.

واعلنت اللجنة الانتخابية المركزية للانتخابات الرئاسية التمهيدية اول من امس توزيع المقاعد في مجلس النواب، وعندها ٢٠٠ مقعد، على الاحزاب فجاء الاشتراكي الديموقراطي، أولاً (٣٢) والديموقراطي المدني، ثانياً (٣٤) والشيوعي، ثالثاً (٢٤) والاتحاد المسيحي الديموقراطي، رابعاً (٢٠) واتحاد الحرية، خامساً (١٤).

ويتعين على حزب زيمان

■ سبيل - رويترز، ١ ف ب - أعلن مسؤولون عسكريون في كوريا الجنوبية ان غواصة شمالية عرفت أمس الاثنين في شباك مركب جنوبي لصيد الاسماك قبالة السواحل الشرقية للشطر الجنوبي.

وشوهت الغواصة قبالة مدينة سوكشو حيث جثت غواصة كورية شمالية أخرى في عام ١٩٩٦. وارسلت مروحية كورية جنوبية الى مكان الحادث بينما بدأ مسؤولون عسكريون بتحقيقهم هل ان الغواصة موجودة في المياه الإقليمية لكوريا الجنوبية.

■ براغ - ١ ف ب، رويترز - بدأت في قصر براغ أمس محادثات من أجل تشكيل ائتلاف حاكم ويبدأ ان رئيس تشيخيا فانسلاف هافل سيكلف زعيم الحزب الاشتراكي الديموقراطي ميلوس زيمان محاولة تشكيل الحكومة الجديدة اثر الانتخابات المبكرة التي اجريت الجمعة والستين.

واعلنت اللجنة الانتخابية المركزية للانتخابات الرئاسية التمهيدية اول من امس توزيع المقاعد في مجلس النواب، وعندها ٢٠٠ مقعد، على الاحزاب فجاء الاشتراكي الديموقراطي، أولاً (٣٢) والديموقراطي المدني، ثانياً (٣٤) والشيوعي، ثالثاً (٢٤) والاتحاد المسيحي الديموقراطي، رابعاً (٢٠) واتحاد الحرية، خامساً (١٤).

ويتعين على حزب زيمان

■ براغ - ١ ف ب، رويترز - بدأت في قصر براغ أمس محادثات من أجل تشكيل ائتلاف حاكم ويبدأ ان رئيس تشيخيا فانسلاف هافل سيكلف زعيم الحزب الاشتراكي الديموقراطي ميلوس زيمان محاولة تشكيل الحكومة الجديدة اثر الانتخابات المبكرة التي اجريت الجمعة والستين.

واعلنت اللجنة الانتخابية المركزية للانتخابات الرئاسية التمهيدية اول من امس توزيع المقاعد في مجلس النواب، وعندها ٢٠٠ مقعد، على الاحزاب فجاء الاشتراكي الديموقراطي، أولاً (٣٢) والديموقراطي المدني، ثانياً (٣٤) والشيوعي، ثالثاً (٢٤) والاتحاد المسيحي الديموقراطي، رابعاً (٢٠) واتحاد الحرية، خامساً (١٤).

## تخلص من القشرة على كتفك

لا تخاف من القشرة بعد اليوم مع صابون نيزورال. العلاج الفعال للقشرة. نيزورال يحلّ تماماً عن أي علاج آخر. لأنه يخلو من مادة تعيق عن الشعر التي تترك العلماء أنه السبب الرئيسي لطيفور القشرة.

شامبو نيزورال... والقشرة الى زوال متوفر فقط في الصيدليات








**الاقتصاد**


الحياة

**ALHAYAT / BUSINESS**

ص ۱۰

ص ۱۱

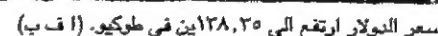
ص ۱۲

## حمى كرة القدم تضاعف حجم الانفاق الاعلاني في السعودية

■ الكويت - الحياة - أقر مجلس الوزراء الكويتي أمس قانوناً لتنظيم الاستثمار الاجنبي في الكويت. ويوجب القانون لوزير التجارة بناء على توصية من لجنة استثمار رأس المال الاجنبي، الرخص لشركات كويتية فصل حصة الاجانب فيها الى ١٠٠ في المئة من رأس مال الشركة.

وكان الوزير يرد على سؤال من أحد صحافيين أشار فيه إلى دول الخليج العربية بـ «بني سياسة تستهدف تجنب حوث صدمة» عن معاملة الأزمة التي شهدها الأسواق عام ١٩٧٩ قائلاً: «توقعات إمدادات النفط العربية في أسواق الدولية ومثل أزمة عام ١٩٧٩ التي تفقت فيها الأسعار بشدة.

الاسهم الأوروبية في كل  
البورصات وتراجعت بورصات  
باريس وفرانكفورت وغيرها من  
البورصات الرئيسية بنسب

[illegible]

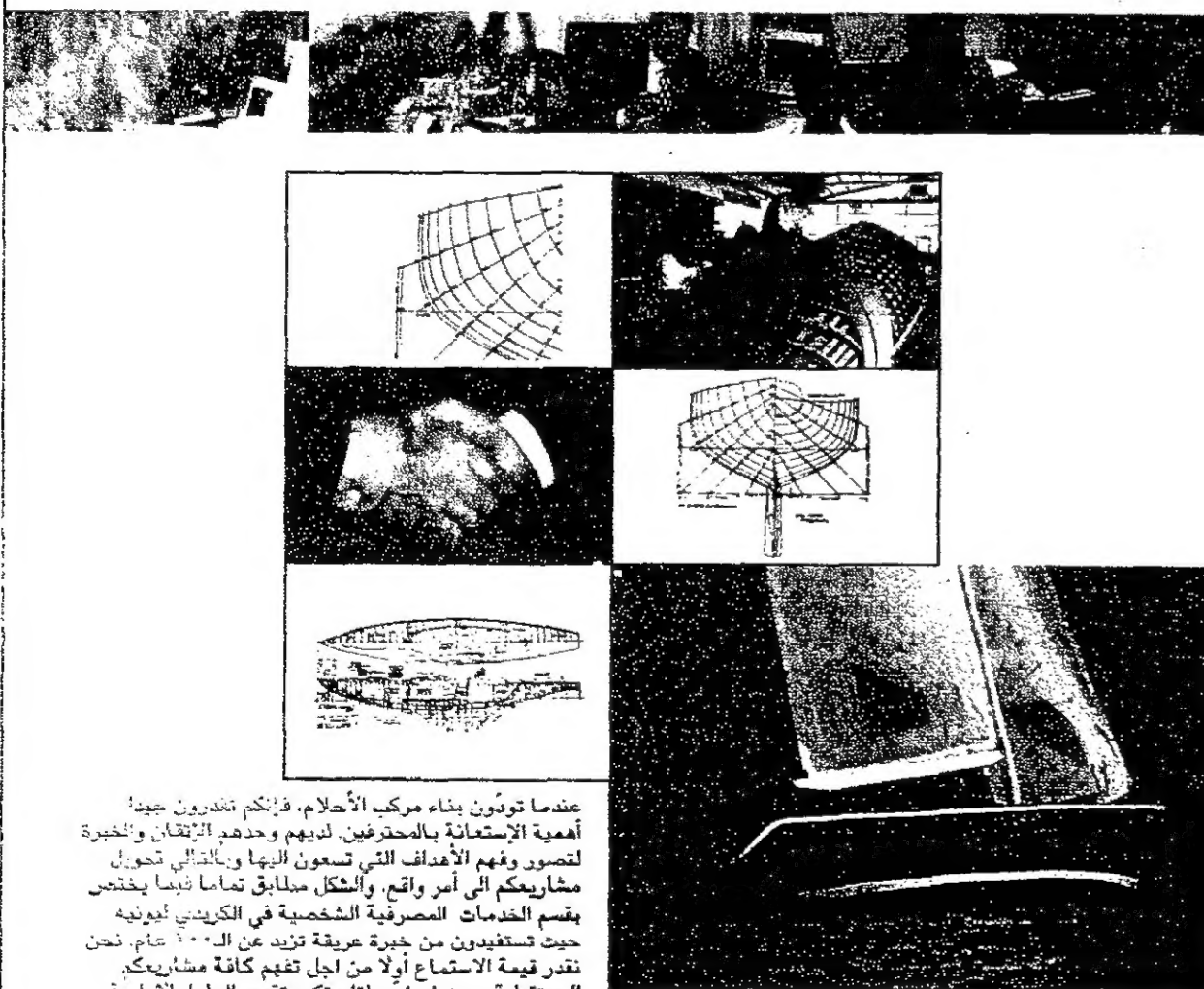
الأمريكي المشترك لدعم الين  
البنوع الماضي اتاح وفرصة  
اليابان لإصلاح اقتصادها. لكن  
الفرصة ولن تظل سائحة الى  
الابد.

ودعت الولايات المتحدة اليابان  
بعضاً الى تحقيق الاقتصادات  
السيوية المداعية عن طريق فتح  
أسواقها. وقالت شارلين  
ارنشتينسي الممثلة التجارية  
الأمريكية للمصالحين و في اليابان  
جب ان تكون محرك النمو في  
سواء.

ومع اجتماع اخر لوزراء

**COMPLETE PRINTING SOLUTIONS.**  
Call ACP on:  
66946505 Jacksonville  
46538231 Riyadh  
89444484 Khobar

## طريقة بناء



عندما تؤمنون ببناء مركب الأخلاق، فإنكم تفتخرون جيداً بأهمية الاستقامة بالمحترفين لديهم وحسنهم التقدير والخبرة لتصور وفهم الأهداف التي تتسعون إليها وبالتالي تحويل مشاريعكم إلى أمر واقع، وبشكل مطابق تماماً فيما يخص بقسم الخدمات المصرفية الشخصية في الكويتي ليونيه حيث تستفيدون من خبرة عريقة تزيد عن الـ ١٠٠ عام، نحن نقدر قيمة الاستماع أولاً من أجل تفهم كافة مشاريعكم المستقبلية، ومن ثم نهيئ للتطبيق بتقديم الحلول الإدارية الفعالة واستراتيجية الاستثمارات التي تتلائم وأمنياتكم.

## المشاركة

شریککم

**CREDIT LYONNAIS**

فلننتحدث.

**PRIVATE BANKING INTERNATIONAL**  
**SWITZERLAND : PLACE BEL-AIR, 1204 GENEVA, PHILIPPE BIDAUW TEL. 41 22/705 65 50**  
**HEADQUARTERS FOR CREDIT LYONNAIS PRIVATE BANKING INTERNATIONAL - BASLE TEL. 41 61/284 22 22**  
**ZURICH TEL. 41 1/217 86 86 - LUGANO TEL. 41 91/923 51 65**  
**PARIS TEL. 33 1/42 95 03 05 - LUXEMBOURG TEL. 352/476 831 1 - LONDON TEL. 44 1/71 499 91 46**  
**MONACO TEL. 377/93 03 04 - VIENNA TEL. 43/53151 50 120 - MONTEVIDEO TEL. 598 2/96 35 14**  
**MIAMI TEL. 1 305/375 78 00 - ABU DHABI TEL. 971 2/537 453 - HONG KONG TEL. 852/28 26 79 88**  
**SINGAPORE TEL. 65/333 63 31**





## مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

### أسعار صرف بعض العملات العربية

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### أسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### أسعار الفائدة على العملات العربية

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### أسعار الفائدة الأوروبية على العملات الدولية الرئيسية

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### المعادن الثمينة ودولار أونس

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### المعادن بالطن

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### النقطة - دولار - برميل

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### أسعار صرف العملات متفرقة

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

### أسعار صرف العملات المتفرقة

| العملة            | الدولار الأمريكي | الجنيه الاسترليني | الدينار العراقي | الدينار الكويتي | الدينار الليبي | الدينار السوري |
|-------------------|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|----------------|----------------|
| الدولار الأمريكي  | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الجنيه الاسترليني | ٠.٦٧             | ١.٠٠              | ٠.٦٧            | ٠.٦٧            | ٠.٦٧           | ٠.٦٧           |
| الدينار العراقي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الكويتي   | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار الليبي    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |
| الدينار السوري    | ١.٠٠             | ٠.٦٧              | ١.٠٠            | ١.٠٠            | ١.٠٠           | ١.٠٠           |

## الامارات تحقق ١٠ مليون دولار ارباحاً عام ١٩٩٧ وتقرر شراء ٣ طائرات حديثة من "أرباص" و"بوينغ"

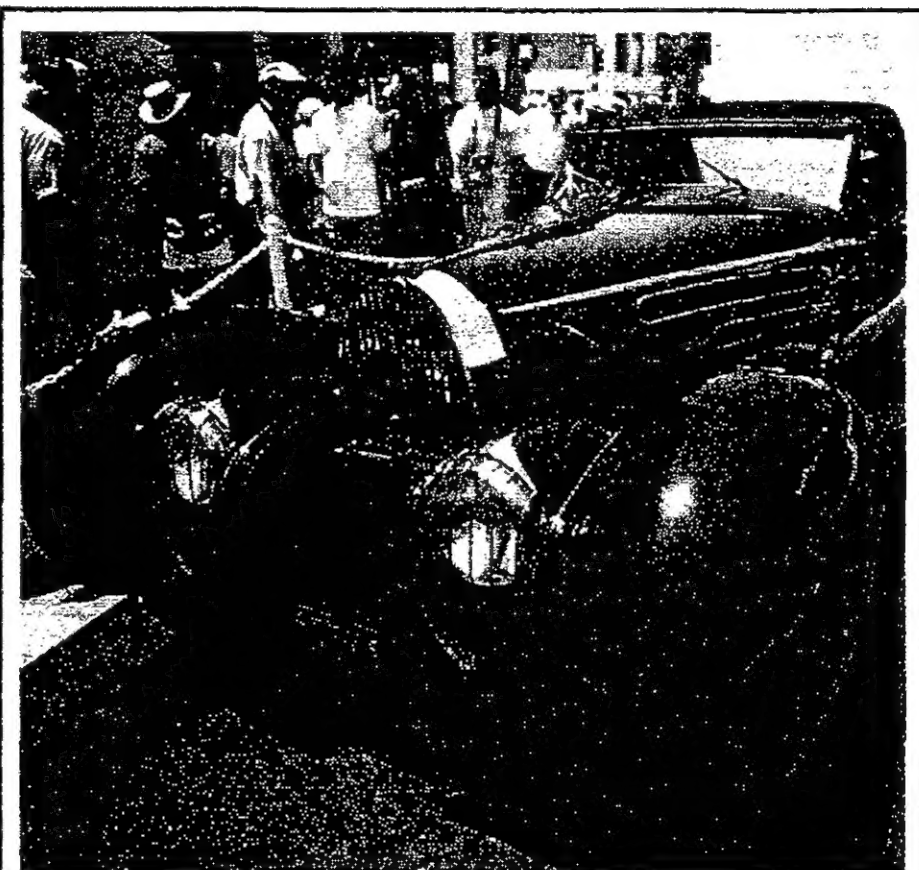
دبي - الحياة

اعلنت مجموعة الامارات، في دبي التي تضم طيران الامارات، ومئاتها تحقيق نتائج قياسية في أعمالها في السنة المالية الماضية المتقاربة في آذار (مارس). إذ تمكنت من زيادة ارباحها الصافية بنسبة ٩١ في المئة إلى ٣٧١ مليون درهم (١٠١ مليون دولار)، وهي أعلى أرباح حققها منذ تأسيسها، ورجحت أن تتمكن في السنة المالية الجارية من تحقيق نحو ٤٠٠ مليون درهم في الأرباح.

وقال رئيس المجموعة التي تملكها حكومة دبي الشيخ أحمد بن سعيد آل مكتوم أن ٧٠ في المئة من الأرباح جاءت من طيران الامارات، التي زادت ارباحها الصافية بنسبة ١٣٥ في المئة إلى ١١١ مليون درهم في ٢٠٢٢ مليوناً، فيما جاءت النسبة الباقية من ارباح شركاتها الأخرى والصغار بنسبة ٣٢ في المئة من ٨٢ مليون درهم إلى ١٠٩ ملايين.

وقررت مجموعة الامارات تحويل ٤٠ مليون درهم من الأرباح الصافية إلى حكومة دبي، فيما قررت الاحتفاظ بـ ١٠٠ مليون درهم لتدعيم رأس مالها واحتياجاتها للسنوات المقبلة مؤكدة أنها ستواصل تحويل مبالغ من ارباحها إلى حكومة دبي بعدما أصبحت من المؤسسات الحكومية الكبرى في الامارات التي تحقق ربحية جيدة. كما قررت صرف مكافآت الموظفين البالغ عددهم عشرة آلاف موظف قديراً لجهودهم في تحقيق هذه النتائج.

واعلن الشيخ أحمد المكتوم في مؤتمر صحفي عقده أمس لافان نتائج المجموعة من طيران الامارات، قررت شراء ثلاث طائرات جديدة لصحتها إلى الاسطول، موضحة أنها اختارت طائرة من طراز



متنظم معرض للسيارات الكلاسيكية لشاهير العالم في كاليفورنيا يتكون من هذه أغلى سيارة في العالم، «بوغاتي» طراز ٤١ رويال كوبيه دافيل، موديل عام ١٩٢٦. ويضم المعرض الذي يقام في رويدي درايف في بيركلي هيلز، ٧٥ سيارة بينها سيارة ريتا ميورثي من نوع «كاديلاك» ١٩٥١، وسيارة كلارك غيبل وهي مرسيدس ٢٠٠٠ أس سي كابرولييه، وسيارة فراك سيانتر «تندريرد» ١٩٦٥. (١ ب)

## المؤسسة العامة للكهرباء السعودية تنفذ مشروعاً في حائل قيمته ٢٩ مليون ريال

الرياض - سعد الأسدي

بمصرية محل الموجودة حالياً التي تعمل بنظام كابلات القوى الصالحة للإشارات والاتصالات، وتدريب العاملين وتزويد قطع الخبار وأجهزة الاختبارات وتعليمات التشغيل ومن المقرر أن يتم تنفيذ المشروع خلال ٣٠ شهراً من توقيع العقد. وأشار إلى أن المؤسسة ساهمت في برامج عدة لتصميم الكهرباء في السعودية مثل برنامج مشاريع الكهرباء المركزية التي يقر إجماعاً تكليفه بنحو ١٠ بلايين ريال (٢.٧ بلايين دولار)، وبرنامج كهربة الأرياف الثانية وإدارة قري وطرق الحجاج الشريف أن العقد يسد على مدى ٢٤ سنة بما فيها خمس سنوات فترة سماح، موزعة على ٢٨ سنة قبل نصف سنوي يستحق اولها في ١٥ نيسان (أبريل) سنة ٢٠٠٢ وأخيراً سنة ٢٠٢٦. وبمقتضى قدره ثلاثة في المئة سنوياً، إضافة إلى ٠.٥ في المئة سنوياً لتكاليف الإدارة وخدمات تنفيذ القرض. وكان المخطط اجتمع مع عدد من المسؤولين السعوديين بينهم رئيس مجلس الوزراء المهندس الدكتور ياسين وبحث معهم في دور الصندوق ونشاطه في التنمية الاقتصادية العربية. ومع التوقيع على هذا القرض يمكن الصندوق الكرتي قدم لسمرة ٣٣ قرناً قيمتها الإجمالية نحو ٢٩٤ مليون دينار كويتي (نحو ٩٣٣ مليون دولار) لتمويل مشاريع في كل القطاعات خمساً وخمسين استثماراً.

وقال محافظ المؤسسة العامة للكهرباء، بشارية السيد فهد فيد الشريف أن العقد يسد على مدى ٢٤ سنة بما فيها خمس سنوات فترة سماح، موزعة على ٢٨ سنة قبل نصف سنوي يستحق اولها في ١٥ نيسان (أبريل) سنة ٢٠٠٢ وأخيراً سنة ٢٠٢٦. وبمقتضى قدره ثلاثة في المئة سنوياً، إضافة إلى ٠.٥ في المئة سنوياً لتكاليف الإدارة وخدمات تنفيذ القرض. وكان المخطط اجتمع مع عدد من المسؤولين السعوديين بينهم رئيس مجلس الوزراء المهندس الدكتور ياسين وبحث معهم في دور الصندوق ونشاطه في التنمية الاقتصادية العربية. ومع التوقيع على هذا القرض يمكن الصندوق الكرتي قدم لسمرة ٣٣ قرناً قيمتها الإجمالية نحو ٢٩٤ مليون دينار كويتي (نحو ٩٣٣ مليون دولار) لتمويل مشاريع في كل القطاعات خمساً وخمسين استثماراً.

## قطر والجزائر تتفقان على برنامج واسع للتعاون الاقتصادي

الدوحة - محمد المكي أحمد

تتفق قطر والجزائر على برنامج واسع للتعاون الاقتصادي والتجاري. ووقع أول من أسس وزير المال القطري السيد يوسف حسين كمال والجزائري السيد عبد الكريم حرشاوي محضراً للتعاون يشمل أيضاً مجالات التعليم الثانوي والعالي والقطاع الصحي. وقال وزير المال الجزائري ل. الحياة: «اتفقنا على إنشاء مجلس مشترك لرجال الأعمال القطريين والجزائريين، وأنه سيتم توقيع هذا الاتفاق في الجزائر قريباً». وأضاف: «اتفقنا أيضاً على مشروع لتجنب الازدواج الضريبي». ورأى الوزير الجزائري أن هذا الاتفاق سيعمل دفعه للاستثمار المشترك. ونكر حرشاوي أن قطر والجزائر اتفقتا أيضاً في ختام أعمال اللجنة الوزارية المشتركة أول من أسس

## البنك الدولي: ٥٠ مليون انونيسي يعيدون إلى الفقر

جاكرتا - رويترز - قال البنك الدولي أمس أن نحو ٥٠ مليون انونيسي مهددون بالعودة إلى الحياة تحت خط الفقر نتيجة الأزمة التي تواجهها رابع أكبر دولة في العالم من حيث تعداد السكان.

وتشير آخر الأرقام الرسمية إلى أن من المتوقع أن يفقد ٢٠ مليوناً على الأقل وظائفهم مع ارتفاع نسبة البطالة في جاكرتا وحدها إلى ٢١ في المئة في أيار (مايو) الماضي. وفي بيان قبل ستة أسابيع من اجتماع المجموعة الاستشارية للمهاجرين لاندونيسي الذي يرأسه البنك الدولي ذكر البنك في ١٠ مايو ٥٠ مليون انونيسي مهددون بفقر العودة إلى الفقر نتيجة الأزمة المالية والجفاف، وقال مدير البنك الدولي في انونيسي دينيس دو تري: «إن عشرات الملايين يعتمدون علينا لنيل أقصى ما بوسعنا لمساعدتهم». وأعلن البنك ما أسماه «مبادرات جديدة لتعزيز المرونة من أكثر تضرراً من الأزمة الاقتصادية المستمرة منذ عام. وأوضح أن المبادرات تشمل غطاء اجتماعياً للجمعي والروحي ومشتريات الملايين من التولارات سنوياً من المنتج المحلي.

## سورية تدعو إلى اختزال المسافة مع الصناعة العالية

دمشق - «الحياة» - دعا رئيس الوزراء السوري، المهندس محمود الزعي، إلى التوصل إلى صيغة «لاختزال المسافة الفاصلة بين المستوى الصناعي العربي القائم والمستوى الصناعي العالمي. بل هو الموق الذي يعمل العرب أقرب إلى اللحاق بركب التطور». مشيراً إلى أن الاستثمار العربي الموحد للموارد والاكاتات هو الوجه الأكثر واقعية وفاعلية لتحريك الراسمالي العربية لتنمية الصناعة الاقتصادية العربية بقوة تمويلها، وكان الزعي يتحدث أمس في خطاب ألقاه نيابة عن الرئيس حافظ الأسد في افتتاح المؤتمر الثامن للصناعة في الدول العربية الذي تنظمه المنظمة العربية للتنمية الصناعية بالتعاون مع وزارة الصناعة السورية. وقال أن العالم العربي يهدف في خلال الاتفاقيات التجارية الكبرى إلى منع تكتلات المعاملة تفرقاً شاملاً تحتكر من خلاله الصناعات والتكنولوجيا الأثرى والصغار الأغنى والراسمالي الأقوى والرابح الأكثر. وأشار إلى أن الدولة وجه من وجه النظام العالمي الجديد الذي يحاول تحديد الوظيفة الاقتصادية لكل بلد.

من جهة، أشار وزير الصناعة السوري الدكتور أحمد نظام الدين إلى مساهمة الصناعة السورية في الاقتصاد، حيث تطورت قيمة إجمالي الناتج المحلي في قطاع الصناعات التحويلية من ٣٢٢ بليون ليرة سورية عام ١٩٩٦ إلى ٦٧٢ بليوناً (الدولار يساوي ٥٠ ليرة) العام الماضي، بنسبة نمو مقدارها ١٧.٥ في المئة، فيما راوحت نسبة مساهمة قطاع الصناعات التحويلية في الإنتاج الإجمالي للبلاد بين ٢٠ و ٢١ في المئة.

## عُمان توقع اتفاقاً امتيازاً لخط أنابيب جديد مع أمكو الأميركية

مسقط - «الحياة» - وقع أمس الدكتور محمد بن حمد الرمي وزير النفط والغاز العُماني اتفاقاً امتيازاً لخط أنابيب جديد مع شركة أمكو، الأميركية. ويهدف هذا الاتفاق الثالث خلال شهر مع شركات أميركية. بعد التوقيع مع شركتي «تراين» و«واكسيدنتال» اتفاقيتين للتقطيع من النفط وإنتاجه. ويشمل الاتفاق الثالث مع أمكو، التقطيع من النفط والغاز وإنتاجهما في المنطقتين ١٥ و ٤٤ شمال غربي السلطنة. وتبلغ مساحة المنطقتين ٢٥٥٥ كيلومتراً مربعاً. ويض الاتفاق الجديد أيضاً على أن تقوم الشركة باستثمارات تصل قيمتها إلى ٢٨.٥ مليون دولار كحد أدنى خلال سنوات تنفيذ برامج استكشافية تشمل حفر أربعة آبار وإجراء دراسات جيولوجية. ويشار إلى أن هذا الاتفاق إلى ١٥ في سلسلة اتفاقات الامتياز الموقع مع شركات عالمية. ولا تزال هناك تسع مناطق مطروحة أمام الشركات العالمية، تجري حالياً مفاوضات في شأنها مع شركات مولدية وهندية. ويذكر أن حجم الاستثمارات في هذا القطاع بلغ أكثر من ٤٠٠ مليون دولار لا تشمل الحكومة العمالية فيها شيئاً.

## قرض كويتي لسورية بقيمة ٢٦ مليون دولار

دمشق - «الحياة» - وقع وزير الدولة لشؤون التخطيط السوري الدكتور عبد الرحيم السبيعي مع المدير العام للصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، السيد بدر مشاري الميموي أول من أسس، اتفاقاً يقضي بمنح سورية قرضاً بقيمة ٨.١ مليون دينار كويتي (نحو ٢٦.٦ مليون دولار أميركي) لتمويل مشروع الضخم الذي يهدف إلى إنشاء خط أنابيب الغاز (السوري) والذي تبلغ كلفته الإجمالية ٢٨ مليون دولار. وتكرت مصادر رسمية أن المشروع الذي يتوقع إنجاز سنة ٢٠٠١ يهدف إلى تلبية حاجات الري السورية لنحو ٩٢٠٠ هكتار جديدة، عن طريق ضخ مياه نبع السن شتاءً وتخزينها في سدي السخابة والحوز واستخدامها في ري هذه الأراضي صيفاً، ما يتيح الاستفادة من مياه النبع صيفاً لأغراض الشرب في محافظتي اللاذقية وطرطوس وعلى الساحل. كما يشمل المشروع إنشاء سد ركامي على نهر السخابة لتخزين نحو ٥٥ مليون متر مكعب من المياه وبناء خط أنابيب خط رئيسي يتكون من ١٢٠٠ كلم من أربع مضخات، وإنشاء خط لنقل الكهرباء، بطول عشرة كيلومترات، إضافة إلى محطات كهربائية، وتحويل قناة الري الرئيسية وزيادة سعتها. وقالت المصادر أن القرض يسد على مدى ٢٤ سنة بما فيها خمس سنوات فترة سماح، موزعة على ٢٨ سنة قبل نصف سنوي يستحق اولها في ١٥ نيسان (أبريل) سنة ٢٠٠٢ وأخيراً سنة ٢٠٢٦. وبمقتضى قدره ثلاثة في المئة سنوياً، إضافة إلى ٠.٥ في المئة سنوياً لتكاليف الإدارة وخدمات تنفيذ القرض. وكان المخطط اجتمع مع عدد من المسؤولين السوريين بينهم رئيس مجلس الوزراء المهندس الدكتور ياسين وبحث معهم في دور الصندوق ونشاطه في التنمية الاقتصادية العربية. ومع التوقيع على هذا القرض يمكن الصندوق الكرتي قدم لسمرة ٣٣ قرناً قيمتها الإجمالية نحو ٢٩٤ مليون دينار كويتي (نحو ٩٣٣ مليون دولار) لتمويل مشاريع في كل القطاعات خمساً وخمسين استثماراً.

## كثرتك يبداء عملياته المصرفية في جنيف

جنيف - «الحياة» - بدأ «كثرتك» المصرف الدولي التجاري عملياته المصرفية أمس في جنيف بعد ثلاثة أيام من حصوله على موافقة السلطات المصرفية السويسرية المختصة. وجاء في بيان تلقته «الحياة» أن راس المال المصرف، الذي يرأس مجلس إدارته الأمير نايف بن فواز الشعلان، بلغ ١٠٠ مليون فرنك سويسري وسيرفع لاحقاً إلى ٢٠٠ مليون فرنك. وسيتمثل المصرف إدارة المحافظ وشراها لحساب الزبائن والتعامل مع الودعيات الدولية ومعاملات الإقراض في شتى أنواعها وأصدار الاعتمادات وتوقيع المقاررات. وجاء في البيان أن من نشاطات المصرف استيعاب تشجيع التجارة بين الدول الإسلامية ومشاريع التنمية فيها، كما سيولي أهمية خاصة للخدمات الاستشارية في مجالات التخصيص.

## الخزينة المغربية تصدر سندات لأجل من سنة إلى ٥ سنوات

الرباط - رويترز - أعلنت الخزينة المغربية أمس الاثنين أنها ستصدر سندات لأجل من سنة إلى ٥ سنوات. وقالت في بيان أن باب الاكتتاب سيقتف من ٢٤ إلى ٢٩ حزيران (يونيو) الجاري من دون أي حدود قصوى بأسماء فائدة ٧ في المئة لأجل سنة و ٧.٥ في المئة لثلاث سنوات و ٧ في المئة لخمس سنوات. وفي الإصدار السابق في آذار (مارس) كانت أسعار الفائدة ٩.٥ في المئة لثلاث سنوات و ٨.٥ في المئة لخمس سنوات. وستصدر السندات بفئات خمسة آلاف درهم (٥١٥ دولار) و ٥ ألف درهم. وتصدر الخزينة السندات أربع مرات كل عام. ويحل الإصدار التالي في أيلول (سبتمبر) المقبل. ويساوي الدولار ٩.٧ درهم.



رؤية فنية لباريات اليوم الثاني عشر

# فوغتس اخطأ وتغييراته نجحت... الأرجنتين لم تختبر... والدعوات المخلصة وراء فوز ايران

القاهرة - علاء موسى



ارتكبت للبري  
اللاتيني بيرتري  
فوغتس أخطاء عدة  
في تشكيلة فريقه  
ضد يوغوسلافيا،  
حيث اشترك  
هاينريخ المتألق  
دائماً في اليسار  
ظهيراً أو جناحاً  
أيمن، وبفزع  
بالتأني تسبب  
وهامان أساسيين  
وهما بعيدان عن  
المستوى العالي.

وكان طبيعياً ان يرتكب المنتخب اللاتيني  
بعضاً في الشوط الأول، ولم يكن له أدنى  
خطورة على مرمر الحارس كرايبي، ووقف  
الثنائي كينسمان وبيروموف متفرجين.  
وانتهز اليوغوسلافي الفرصة وأحسن  
الضغط الدفاعي لا سيما في جانبي الملعب  
للحيلولة دون تقدم ظهيري ألمانيا أو لاعبي  
الوسط في الأطراف وتبادل لاعبيه الكرة  
بتمريرات دقيقة للحفاظ على تفوقهم  
واستغلوا معنوياً من الهشيف المبكر  
لستاكوفيتش وهو هدف يتحمل المدافعون  
والحارس كويكه مسؤوليته تماماً.

وشهد الشوط الثاني عدداً من التحولات  
في سير اللعبة، وكان أولها لمصلحة  
يوغوسلافيا وتتابعت التحولات بعدها لمصلحة  
منتخب ألمانيا المحظوظ أولاً والمصمم دائماً.  
نقطة التحول الأولى كانت في الخطأ  
الفاقد للحارس كويكه أسفر عن الهدف الثاني  
ليوغوسلافيا. وجاء التحول الثاني مؤثراً  
للغاية بالسلب على يوغوسلافيا بإصابة  
أحسن لاعبيها المهاجم كوفاسيفيتش وتزول  
أوتياوفيتش مكانه، وأربك فوغتس مدى  
الخطأ الفادح الذي ارتكبه في تشكيلة فريقه  
فاخرج هامان البطيء وأشرك ماتكوس، ولكن  
الإصلاح الحقيقي في الفريق كان في الدقيقة  
٦٠، وهو التحول الثالث في المباراة بعبوة  
ماتكوس إلى مركزه الأساسي في الدفاع وتقدم  
أولاف تون إلى خط الوسط.

وتحول الأسلوب اللاتيني من ٢/٥/٣ إلى  
٢/٤/٣ بوجود كيرستن (بيل مولر لاعب  
الوسط) وبيروموف في عمق الهجوم  
وكينسمان في الجهة اليسرى.

وتزل تاراتات مكان تسيفغه في الدقيقة ٦٧

فاعطى بعداً جديداً للهجوم اللاتيني لا سيما من  
الجانبي الأيسر، ولم تمر دقيقة حتى أصيب  
المرحلي اليوغوسلافي سانتراش بصدمة مؤلمة  
أثر إصابة لاعب الوسط المتألق ستانكوفيتش  
وخروجه اضطرارياً.

وأخيراً كان التحول الخامس الذي فتح  
مرمي يوغوسلافيا من الضربة الحرة التي  
سبها تاراتات وجولها المدافع ميهيلوفيتش  
عن غير قصد داخل شبكته مسجلاً أول  
الأهداف ومع التحسن اللاتيني للملعب وجد  
القناص أوليفر بيرهوف الفرصة مرتين  
واعادت العارضة العنيدة هدفًا مؤكداً له قبل  
ان يسجل التحال، وأكد بيرهوف أنه أبرز  
لاعب العالم حالياً في ألعاب الهواء.

التحولات ٢/٢ لا يخفي ضعف الدفاع اللاتيني  
وترهل خط الوسط في أداء الواجبات  
الدفاعية، وهو الأمر الذي يخرج المنتخب  
اللاتيني من المنافسة على لقب العالمي إذا  
أصر فوغتس على إشراك اللاعبين غير  
الجاهزين أو غير الموفقين.

الأرجنتين وجامايكا

الفوز الكبير بخمسة أهداف نظيفة لا  
يعكس مطلقاً أداء ممتازاً أو نموذجياً لمنتخب  
الأرجنتين لأن منافسه الجامايكي كان تون  
المستوى فريداً وجماعياً، مهارياً وخططياً.  
ولم يجد لاعبي الأرجنتين باحسبوتوا  
وأورتيغا صاحباً الأهداف الخمسة الطريق  
سهلاً إلى الترتي في المباريات المقبلة، وكان  
يمكن لهما إحراز عدد قياسي من الأهداف لو  
استغلا كل الفرص المتاحة لهما في منطقة  
الحارس أحمد عبد رادة.

وفرع البطة الشديدة في دفاع ايران إلا ان  
الهجوم الأميركي ظل قميماً بسبب عدم وجود  
اللاعبين الأهداف، وازدادت الصعوبة لدى  
الأميركيين مع اصراهم على إرسال الكرات  
العالية في منطقة جزاء ايران، وكان معظمها  
صيداً سهلاً للحارس.

مدرب المنتخب الإيراني جلال طالباني أثر  
الحرص من البداية، ولعب بأسلوب ٢/٤/٤،  
ولم يعط الحرية للظهيرين للتقدم في  
الشوط الأول إلا ثرات محدودة، واقتصرت  
التقدم في الجانبين على مهدي مهدوي في

اليمين بشكل دائم مع تسديدات بعيدة المدى  
لكريم باقري ومناوشات أمامية لخدوداداد  
عزيز، وبقي على دائي بعيداً عن المرمى  
رغم ان خطورته لا تظهر إلا داخل منطقة  
الجزء.

ومن الهجمة الجماعية المحتملة الأولى



هدف لأورتيغا في مرمى جامايكا (أ ف ب)

لجناحي الوسط هابيدوك وجونز، ووقف الحظ  
معاذاً للأميركيين مرتين بشكل صارخ عندما  
ربت العارضة ثم القائم هدفين مؤكدين، وكان  
الجميع ان الدعوات المخلصة للجماهير  
الإيرانية تركت ستاراً متبعضاً أمام مرمي  
الحارس أحمد عبد رادة.

ورغم البطة الشديدة في دفاع ايران إلا ان  
الهجوم الأميركي ظل قميماً بسبب عدم وجود  
اللاعبين الأهداف، وازدادت الصعوبة لدى  
الأميركيين مع اصراهم على إرسال الكرات  
العالية في منطقة جزاء ايران، وكان معظمها  
صيداً سهلاً للحارس.

مدرب المنتخب الإيراني جلال طالباني أثر  
الحرص من البداية، ولعب بأسلوب ٢/٤/٤،  
ولم يعط الحرية للظهيرين للتقدم في  
الشوط الأول إلا ثرات محدودة، واقتصرت  
التقدم في الجانبين على مهدي مهدوي في  
اليمين بشكل دائم مع تسديدات بعيدة المدى  
لكريم باقري ومناوشات أمامية لخدوداداد  
عزيز، وبقي على دائي بعيداً عن المرمى  
رغم ان خطورته لا تظهر إلا داخل منطقة  
الجزء.

ومن الهجمة الجماعية المحتملة الأولى

## موندiales



الفيفا يرفض عرضاً ألمانيا  
للاستحباب من الموندiales

باريس - ١ ف ب - أسف الأمين العام  
للالاتحاد الآسيوي لكرة القدم فيلابلان  
(ماليزيا)، أمس في باريس، لإقالة مدربي  
السعودية البرازيلي كارلوس البرتو باريرا  
وكوريا الجنوبية تشا بوم كون واعتبر انهما  
«كيشا فداء».

وكان الاتحاد السعودي أقال باريرا الذي  
قاد المنتخب البرازيلي إلى إحراز كأس  
العالم قبل أربع سنوات، بعد خسارة  
السعودية مباراتها أمام النمارك صفر-١  
وفرنسا صفر-٤، في حين أقال الاتحاد  
الكوري بوم كون بعد الخسارتين أمام  
المكسيك ٢-١ وأمام مولندا صفر-٥.

وقال فيلابلان: «من المؤسف ان يتم  
التعامل بهذه الطريقة مع مدربين جيدين، بيد  
ان السعودية وكوريا الجنوبية تملكان  
تطلعات عالية، ولم يقدم المنتخبان الأداء  
الطوب منهما، وكانت نتائجهما دون الأمل  
العقود عليهما». وأضاف «المسؤولية تقع  
دائماً على المدرب وبالتالي فإنه كيش فداء»،  
وأوضح ان «التدريس في كأس العالم  
مخاطرة كبرى وإذا لم تحقق الفوز ف عليك ان  
تدفع الثمن، والأمر مشابه تماماً في شركة  
كبرى حين لم يحقق المسؤول الأرباح المرجوة  
يكون مصيره الطرد».

وأعتبر فيلابلان ان على المنتخبات  
الآسيوية ان تتعلم الدرس من الموندiales  
الحالي، وقال: «استعدت المنتخبات الآسيوية  
الأربعة (السعودية واليابان وكوريا الجنوبية  
وايران) جيداً لهذا الموندiales، لكن علينا ان  
نأخذ في الحسبان اننا نواجه منتخبات  
عريقة مثل يوغوسلافيا وكرواتيا وألمانيا  
وهولندا في النهائيات».

ورأى ان لاعبي المنتخبات الأوروبية  
«محترفون وجيدين» والبنية والنفسية أكبر  
وأفضل من اللاعبين الآسيويين.

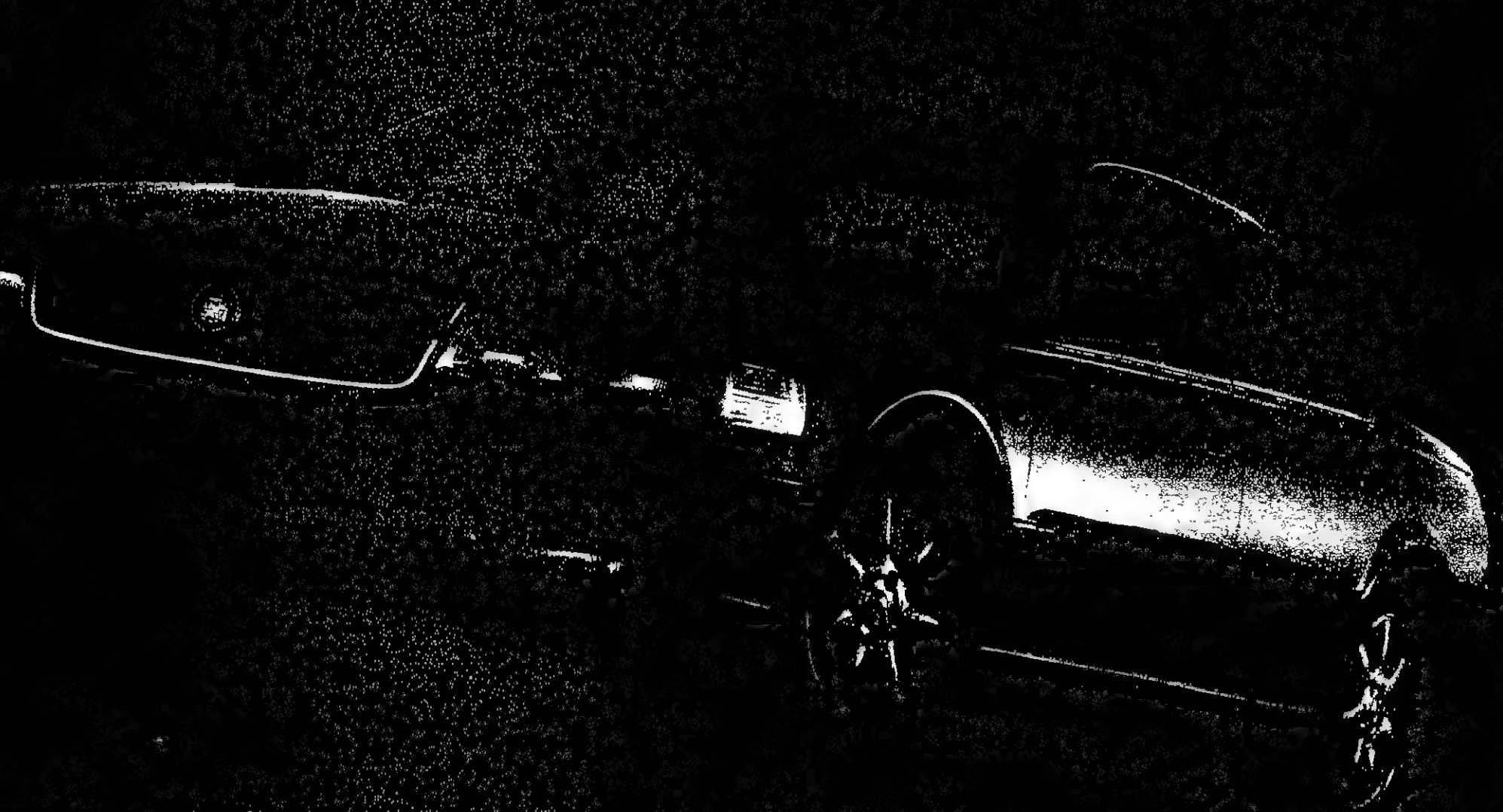
وأوضح: «انظروا إلى ألمانيا كيف قلبت  
تخلفها بهدفين أمام يوغوسلافيا إلى تعادل،  
وعندما يتخلف منتخب أسيري فإنه لا يجيد  
التعامل مع الوضع نفسياً».

ورأى ان «اليابان لعبت جيداً في  
مباراتها ضد الأرجنتين وكرواتيا وكان  
بوسعها ان تفوز بهما». واعتبر ان «من  
أوجب المنتخبات الآسيوية البدء بالتحضير  
لموندiales ٢٠٠٢ منذ الآن وليس الانتظار إلى  
ما قبل شهر واحد».

### ولي عهد موناكو يزور المنتخب الهولندي في معسكره

موناكو - رويترز - زار الأمير  
البرت ولي عهد موناكو المحب للرياضة  
معسكر المنتخب الهولندي لكرة القدم  
التدريسي في الإمارة. وتعرف الأمير وهو  
عضو اللجنة الأولمبية الدولية وكان يمارس  
رياضة التزلج، من قبل إلى لاعبي هولندا  
وحضر جلسة المرات الصباحية وتحدث  
مع المدير الفني للمنتخب الهولندي جوس  
هيديتك حوالي نصف ساعة. وقال: «نشعر  
بسعادة بالغة لوجود الهولنديين معنا».

في عام ١٩٩٧ كان البعض يعتقد ان السيارات الألمانية هي مقياس الفخامة التعارف عليه.



نقدم لكم الآن سيئل الجديدة بالكامل

SEVILLE  
Cadillac  
الطراز مستحدثات إرفاق

«تأيلي تراك» ونظام التحكم بالمالكة. جميعاً صُممت لتفاعل مع  
محرك تورث ستار التطور ذو الإسطوانات الثماني ٧.٨. ومع الأداء العالي  
التيث من ٢٢ صمام. ومع القوة الجارة التابعة من ٢٠٠ حصان، لتتمتع  
السائق قوة سكرمة وبرجة قيادة مرفقة. سيئل الجديدة... مقياس للفخامة  
الناهية التي يسعى لتفكيها جميع صانعي السيارات حول العالم.

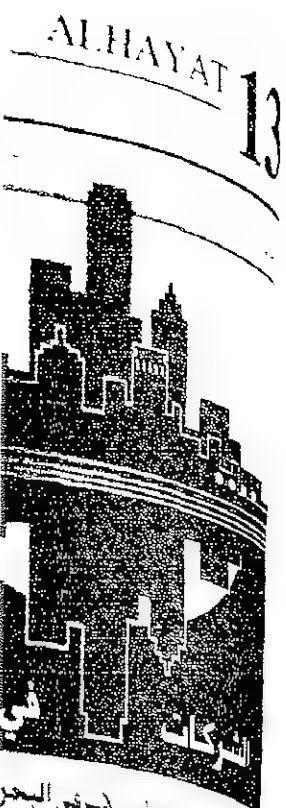
أعطت سيئل الجديدة للفخامة مفرهاً تعدى القياس التعارف  
عليه من قبل صانعي السيارات في هذه الفئة. فمظهرها الخارجي  
الإنيابي والتصميم الداخلي الترف الريح يؤكد تميزها الفريد عن  
غيرها من السيارات. ولا عجب، تتفوق التقنية في تصميم سيئل الجديدة  
مرئزي لهندستها البكرة التي تميزت بنظام تورث ستار ونظام



شركة التوكيلات العالمية للسيارات المحدودة، الجبل، هاتف: ٣٦١ ٢٨٨٠ • جدة، هاتف: ٥٨٨٨ ٦٦٣ • الدخيل، هاتف: ٨٦٤ ٤١٨٤ • نعام، هاتف: ٨٢٦ ٢٤١١ • شركة التوكيلات للسيارات، جدة، هاتف: ٥١١١ ٦٦٠ • الدمام، هاتف: ٨٥٩ ٤٤٤٤  
شركة التوكيلات العالمية للسيارات المحدودة، الرياض، هاتف: ٤٠٥ ٢٤٢٤ • شركة عبد اللطيف العيسى للسيارات المحدودة، الرياض، هاتف: ٤٠٥ ٢٤٢٤ • مؤسسة النصر التجارية، جدة، ٥٠٢٧ ٦٧٢  
• الرياض، هاتف: ٤٩١ ٣٧٠٠ • شركة عبد اللطيف العيسى للسيارات المحدودة، الرياض، هاتف: ٤٠٥ ٢٤٢٤ • مؤسسة النصر التجارية، جدة، ٥٠٢٧ ٦٧٢

هكذا عند الحصول





تحسن ميزان الطاقة بعد ارتفاع احتياط الغاز الطبيعي

## خبراء يحضون تونس على استكشاف النفط

تونس - سميحة الصنفي

دولار مقابل ٢,١ بليون دينار في السنة  
ويستحق التونسيون في استكشاف عمليات التنقيب والاستكشاف لمجابهة التراجع التدريجي في إنتاج الحقول النفطية الرئيسية. ومن المتوقع ان ينمو الاستهلاك المحلي للطاقة بنسبة تقارب خمسة في المئة خلال السنوات المقبلة فيما لا يتجاوز النمو للإنتاج ٣,٥ في المئة. الا ان التطور السريع الذي حققته ايرادات تونس من الغاز الطبيعي ساهم في الحد من عجز ميزان الطاقة. ان إنتاج الغاز الطبيعي في تونس يمثل ١,٥ بليون متر مكعب في السنة ويقدّر ان يرتفع للتقريب ١,٧ بليون متر مكعب في سنة ٢٠٠١. كذلك يتوقع ان يرتفع حجم الغاز الذي تحصل عليه تونس بعنوان رسوم على عبور أنابيب الغاز الجزائري - الإيطالي الأراضي التونسية من بليون متر مكعب في السنة التجارية إلى ١,٢ بليون متر مكعب في غضون أربعة أعوام بعد استكمال مد أنابيب غاز أخرى. وعلى رغم الزيادة المتوقعة في حجم الاستهلاك المحلي للغاز فإن تقديرات خطة للتنمية الجديدة توقعت ان يستقر حجم الواردات في حدود ٣٧٥ مليون متر مكعب خلال السنوات الأربع المقبلة. وضاعفت تونس من اجازات التنقيب لانها تولج انخفاضا مستمرا في إنتاجها من النفط والغاز منذ أربعة أعوام. وتراجع الإنتاج إلى نحو أربعة ملايين طن في العام الماضي بعدما كان أكثر من خمسة ملايين مطلع الستينيات. الا ان إيرادات الصادرات النفطية ارتفعت بعد بدء تشغيل حقل ميسقار، الغازي. وأدت إحصاءات رسمية ان حجم الاستثمارات التي انجزت في حقول النفط العام الماضي ارتفع إلى ١٠٠ مليون دينار (نحو ٩٠ مليون دولار) فيما لم يتجاوز ٧٠ مليون دينار في العام ١٩٩٦. وفي خضم استكشافها في مناطق مختلفة. ويتكبد التونسيون في استكمال أعمال التوسعة الأخيرة في حقل «عشقر» النفطي (٣٠ كيلومترا جنوب مدينة صفاقس) سيساعد في الحد من تراجع الإنتاج.

تكتفئ التنقيب  
كذلك يسعى التونسيون في تكثيف نشاط التنقيب عن الغاز الطبيعي. وفي هذا الإطار منحوا مجموعة بريتش غاز، البريطانية امتيازاً للتنقيب في خليج قابس (جنوب) أصبحت المجموعة بموجبها أهم طرف اجنبي في مجال التنقيب عن النفط والغاز في تونس.

وكانت شركة «أويل بروداكت اكسپلوريشن» الأميركية حصلت الخريف الماضي على ترخيص للتنقيب عن الغاز والنفط في جنوب غربي تونس شمل مساحة تزيد على ٤٥٠٠ كيلومتر مربع في منطقة توز (جنوب). كما منحت تونس قبل ذلك ترخيصين مماثلين لكل من مجموعة «أجيبي» الإيطالية و«ماراثون أوليل» الأميركية. الا ان بريتش غاز، ما زالت تتبوا المركز الأول بين المستثمرين الأجانب في القطاع.

وتنهت في هذا السياق تنفيذ أعمال المسح الزلزالي والحفر والتنقيب في مساحة تقدر بـ ١٩١٢ كيلومترا مربعا في خليج قابس وتقام امتياز الاستخراج. في حال العثور على مصادر طاقة مع الشركة التونسية للنشطة البترولية (قطاع عام) بالتساوي في ٥٠ في المئة لكل طرف. وكانت المؤسسة بدأت اول استثمار مشترك عام ١٩٩٢ عندما تأسست حقوق الامتياز في حقل (إيسار). وتستثمر «بريتش غاز» منذ فترة حقوق امتياز أخرى في محيط مدينتي صفاقس (٢٨٠ كيلومترا جنوب العاصمة تونس) بالاشتراك مع المؤسسة التونسية للنشطة البترولية. مزاولا أعمال البحث والتنقيب عن مصادر الطاقة.

حافظوا على نظافة مدينتكم



في دراسة الى المؤتمر العربي للتنمية الصناعية

## خبراء يدعون الى تخفيف الاعباء عن القطاع الخاص السوري لدعم قدرته التنافسية



عمالة سورية في إحدى مزارع القطن. (العيام)

المناخية في تأهيل الشركات السورية للحصول على شهادة «الايزو» والاعتماد على نظم التدريب والتأهيل للمستمرات للأيدي العاملة الفنية والإدارية. ورات الورقة ان تطوير الصناعة السورية بشكل تحديدا كبيرا للاقتصاد السوري من ناحية أساسيتين: اولهما الحاجة لرفع معدلات النمو الاقتصادي والذي لن يتحقق في ضوء القروض الاقتصادية السائدة والوضع السكاني للقطر الذي يشير الى معدلات نمو سكانية تصل الى ٣,٤ في المئة سنوياً الا من خلال معدلات استثمارية تصل الى ٣٤ في المئة من الدخل القومي لتصل عتدها الى معدلات نمو بين ١٠ و ١٥ في المئة سنوياً يمكن من خلالها تأمين فرص العمل وتحسين المستوى المعيشي للسكان. اما التحدي الثاني الذي يجب على الصناعة السورية مواجهته فهو ضرورة التوافق والمواءمة مع الظروف الاقتصادية والدولية والاستفادة من الميزات النسبية التي يتمتع بها عدد من الصناعات السورية مثل صناعة الخزف والنسيج المعتمدة على القطن التي تجاوز إنتاجها العام الماضي عتبة المليون طن. والصناعات الغذائية إذ تتوفر في سورية فائض زراعي تمكّنها ان

ضعف الإدارة العلمية يمثل أحد أهم الصعوبات نتيجة سيطرة الفكر الفردي على حساب شركات الأموال وانعكاس ذلك على الأداء الاقتصادي لهذه المنشآت وصعوبة الحصول على التقنية الحديثة والتطورة والشروط التي تفرضها الشركات الموردة للألات والتي تفكك على مواصفات السلع المنتجة وصعوبة عملية الصيانة والتدريب إضافة إلى ضعف استغلال الطاقات الانتاجية المتاحة نتيجة العمل اليدوي والحاجة في أغلب الصناعات الخاصة، وهامشية التقيد بالمواصفات والمعايير الدولية على رغم الخطوات التي تم قطعها في الأعوام الثلاثة

السنوات اللاحقة ٨٠ في المئة من قيمة آلات المنشآت الصناعية التي تطبق عليها ضريبة تصاعدية على شرائح تمثل ضريبة ربح العقارات. وهناك ضريبة دخل الأرباح الصناعية التي تصل الى ٥٨ في المئة أحياناً إضافة إلى ضرائب ورسوم التصدير ونسب الرسوم الجمركية على المواد المستوردة الداخلة في الصناعة المحلية. والتي تصل الى نسب تتراوح بين ٧ و ٣٠ في المئة للمواد الأولية الخام وتصل على بعض المواد شبه الأولية كالإقمشة الى ٧٠ في المئة. وبالنسبة الى الصناعات المتعلقة بطبيعة عمل المنشآت الصناعية توضح الدراسة ان

الرسمية المقدمة الى المؤتمر للامم للتنمية الصناعية في الدول العربية، للمعقد بين ٢٥ و ٢٦ الشهر الجاري ان الصناعة السورية تواجه مجموعة من الصعوبات تتعلق بعضها بأسباب داخلية على المستوى الجزئي أو الكلي أو على مستوى نتائج التقسيم المولي الجديد للعمل وتعرض تسويق الدول المتقدمة صناعياً من خلال الاستفادة من نتائج الثورة التقنية والمعلوماتية التي ستعرض شروطاً جديدة على الدول النامية تصالف الى ما تم تكريسه سابقاً من شروط مجحفة خلال الثورة الصناعية.

وتأتي في مقدمة الصعوبات مشكلة محدودية التمويل المحلي الخاص للمنشآت الصناعية الخاصة وبخاصة من المصارف الصناعية السورية، الذي يعاني من امكانات مالية متواضعة. علماً ان رأسماله لا يتجاوز ٢٥٠ مليون ليرة سورية المدخول منها ٢٠٨ ملايين ليرة (الدولار يساوي خمسين ليرة) بينما تقدر حاجة المشاريع الصناعية الى نحو ٣٠٠ بليون ليرة. وتشكل الشرائح الضريبية المفروضة على الصناعات أحد الأعباء التي تحد من قدرتها على المنافسة العالمية ومنها ضريبة ربح الآلات المفروضة على ربح

بمقترح - سمر الزملي

يستخدم الصناعيون على القطاع الصناعي الخاص في سورية الى استغلال جميع المنافع الاقتصادية للحد من الصعوبات التي يعاني منها الصناعيون والاعتماد على المخرجة للتطوير. ويطلب هؤلاء مزيداً من الخطوات لمعالجة تأهيل وتحديث هذا القطاع ورفع كفاءته التنافسية التي أصبحت شرطاً لظهور القرن المقبل بفاعله من دون ان يخلوا بتخلفهم على التغيرات الدولية التي يشهدها الاقتصاد العالمي لجهة الانفتاح الشامل وبيرون التكتلات الاقتصادية الكبرى وقيام الاندماجات التجارية الدولية وما تشا عنها من شروط تنافسية قاسية.

وعلى رغم نمو دور القطاع الخاص في سورية بعد جملة من الإصلاحات التي تحت اegis فيها في اواخر الثمانينات إذ أصبح يساهم بنحو ٦٠ في المئة من إجمالي الناتج المحلي ٢٢ في المئة من قيمة الصادرات السورية بوجه القطاع بصعوبات عدة تتعلق بطبيعة عمل منشآته والتشريعات والقوانين النافذة لعملة الخساسة الى الظروف وجاهد في الورقة للسورية

## الوسط هذا الاسبوع



ينتخب الولي الفقيه ويملك حق عزله  
ايران: معركة مجلس الخبراء

الكويت: تعايش الحكومة والمجلس حتى أزمة جديدة!

أريتريا: اثيوبيا: حشود الجيوش والوساطات

تفاصيل الحوار السري داخل «الشيوعي السوداني»

الاهداف السورية في الانتخابات البلدية اللبنانية:

تحديد حجم المعارضة وتنفيذ احتقانها

الأفغان المصريون في حماية طالبان

كوميديا سوداء محركها المائتات السياسي واطارها النظام العالي الجديد  
الماغوط لـ «الوسط»: ننتصر بالسلاح الأزرق وحده

المستشار الاقتصادي لعرفات يرد على متهميه  
خالد سلام: كل اتهامات الفساد كاذبة

بيت القرآن، البحرين يسهل على المصاحف المخطوطة

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين



## اهم المعارض والمؤتمرات العربية والدولية

[illegible]

## مبيعات فوردي ترتفع بنسب ملحوظة في الشرق الأوسط

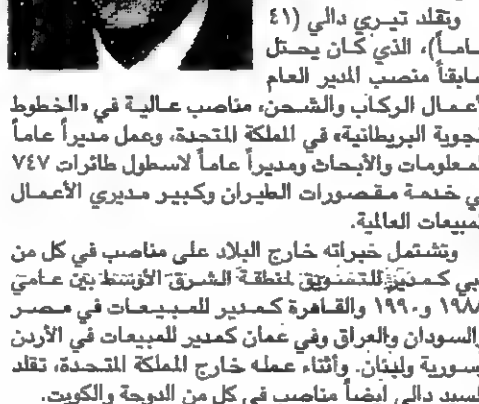
■ أعلنت «فورڊ الشرق الأوسط وشمال إفريقيا» أن جميع سياراتها المرحوعة في المنطقة تمت مرة أخرى إلى معدلات قياسية خلال الفصل الأول ١٩٩٨، وقال بوب سارتر، المدير المنتدب لفورڊ الشرق الأوسط وشمال إفريقيا: «ارتفعت المبيعات الكلية بنسبة ٣٥ في المئة مقابل الفترة نفسها من عام ١٩٩٧ لتصل إلى ٥٥٣ سيارة. ونحن نمتوسر ونحقق من معدلات النمو المستمرة إلى نتيجاتها، ونستجيب، ونتحضرها لتحتجنا التسويقيّة الجديدة والجديدة وأيضاً أفرقتنا على طرق مضمونة كاملة من السيارات ذات العجلات

لللغة أخيراً.. وجاء المعرض متميزاً وفريداً من نوعه في التشويق، وأعاد المشهد الكلاسيكي الإيطالي، أتاوليو بي بالسي ضاميه بنصائح فائقة، كما قدم جيورواتو التتصميم بقمم وعناية، وذلك في السجيد من مجمع وإلي للتسوق.

وتظهر أسلوب «تاغ موير» واضحاً للجميع في هذا المعرض الذي جاء متناغماً ومتوازناً حتى في ألق التفاصيل. وتجسد ملاحظات تاغ موير، في طوكيو وسنغافورة وسائر أنحاء العالم الأخرى بإفضل تاريخ وتراث وعرفاً «تاغ موير» الأثرية السويسرية الرائدة في صناعة الساعات لا ناضلة إلى الأبد.

**مدير جديد لمنطقة الشرق الأوسط في "البريطانية"**

● عَيْن تَبْرِي دَالِي  
سِيدِرَا لِّلْخَطَايَا الْجَوِيَّةِ  
بِإِسْرَاطَانِيَّةٍ فِي مَنَاطِقَةِ  
شَرْقِ الْوُسْطَى وَمَقَرِّهِ بَنِي  
سَيِّمَعْلَ تَبْرِي دَالِي تَحْتَ  
شِرَافِ دَايْفِيدُ نُويسَ،  
سِيدِرُ الْإِقْلِيمِي لِّلْمَمْلَكَةِ  
الْمُتَّحِدَةِ وَأَفْرِيقِيَا وَالشَّرْقِ  
الْوُسْطَى الَّذِي يَمْرُكَزُ فِي  
بَنِي.



شركة محمد حمود الشاذلي الموزع الوحيد لمنتجات

شركة محمد حمود الشايع الموزع الوحيد لمنتجات  
أيديال ستاندرد وأميريكان ستاندرد في الكويت

اختارت «إيبيل ستاندر» وأميريدان «ستاندر» شركائهما عالمياً في تلك تصميم وتصنيع لوازم الحمايات الشخصية - شركة محمد حمود الشايع الزوج الحصري لثلاثتهما في الكويت.

وكشفت شركة «إيبيل ستاندر» وأميريكان «ستاندر» التي تأسست عام ١٩٧٥ شهرة عالمية، وهي تملك صناعة إلكترونية في أورويا، إلى جانب صناعتها في الولايات المتحدة للاميركية. وستسعى «إيبيل ستاندر» وأميريكان «ستاندر» إلى التوجه العالمية المرفوعة عن منتجتها، وجاءت هذه الخطوة نتيجة للإبازكات التقنية للشركة، والمفاهيم وبراعتها في التصميم، بالإضافة إلى تصاميمها الفريدة والأداء الممتاز للثلاث.

وبهذه المناسبة، قال ايمن الشايع، المدير التنفيذي لقسم التجاري في «شركة محمد حمود الشايع»: «نح-

أميريكان ستاندر. ومن المؤكد أن المجموعة الواسعة المتنوعة من منتجات أييغال ستاندر وأميريكان ستاندر عالية ستتيح لنا أن نواصل تقديم أروع الاختيارات بأفضل الخدمات التي سترضي تماماً أذواق ومتطلبات العملاء.

**‘بيبي’ تعزز التزامها بمستقبل لبنان**

● قمت بمبيسى كولا العالية شريكا بقيمة ٢٥ ألف دولار اميركي الى رئيس الجامعة الاميركية في بيروت، الدكتور جون وتروبي بمشور السيد نزيه ريان، الامام، وساعد الرئيس لشؤون الخريجين في الجامعة الاميركية في بيروت. وبعد تقديم الشكر الى تعيلة بسوم انتج الدراسة خلال في الجامعة الاميركية خلال العام الدراسي (١٩٩٧ - ٩٨) وسلمه السيد سعد الحارثي، رئيس ومدير عام في كولا العالية في منطقة الشرق الاوسط وشمال افريقيا وبكستان، والسيد



وقال السيد علي مهنا نائب رئيس بيبيسي كولا العالمية لمنطقة شرق المتوسط وشمال افريقيا:

«لقد السيد علي مهنا نائب رئيس بيبيسي العالمية: بذلت الشركة وببرنامج المنح الدراسية السنوية بالتعاون مع المكتبة التحضيرية في الجامعة الأميركية في بيروت عام ١٩٩٥ بهدف إتاحة الفرصة لخمس مائة طالب في كل عام دراسي تحقيق أقصى طموحاتهم. ويتيح البرنامج فرصة متابعة التعليم العالي للطلاب المتفوقين الذين تبلغ عددهم ٨٠ ألفاً وثلثه من فوق»



## افتتاح ديزاين لاب في البحرين

● تم أخيراً افتتاح «ميزاين لاب» في البحرين لتؤشر



على ولادة مركز فني راقي يعمل وفقاً للتقنية الالكترونية  
المتقدمة وزود اسواق منطقة الخليج بأوسع تشكيلة متنوعة  
من التقنيات الرقمية الحديثة والمتطورة في مجال خدمات  
الطباعة ذات الجودة الفائقة.

هذه مركز «ميزان لب» بمثابة أول شركة تقدم مثل  
 هذه الخدمات المتطورة وأحد التقنيات الرقمية في جميع  
 أنحاء قطاع الخليج. من أجل الخدمات التي يقدمها صف  
 وتتضمن الحروف المتحركة وتنظيم الصفحات وتركيب  
 الفقرات وعمليات المسح والفحص والتدقيق وتنسيق وتعديل  
 وتنسيق الألوان وتغليف وإصدار الأقراص الضوئية  
 المضغوطة (CD-ROM) وعمل السجلات (الإنشائية)  
 الرقمية للصورة فضلا عن خدمات إنشاء المصنفات الإلكترونية  
 بشكل كامل بما في ذلك الزخرفة والتنسيق الإلكتروني،  
 والتحرير الإلكتروني للصفحات تمهيدا لنشرها بالإضافة إلى  
 الطباعة الحاسوبية المتطورة.

مركز في الشرق الأوسط



● أعادت شركة «أندرو جرجنز»، الرائدة في مجال مستحضرات العناية بالبشرة، طرح مجموعة منتجاتها الكاملة من مستحضرات ترطيب وتنظيف الجسم واليدين في منطقة الشرق الأوسط، وذلك ضمن عبوات تحمل تصاميم جديدة وأسماءً جديدةً، هو «جرجنز للعناية بالبشرة»، بالإضافة إلى شعار جديد هو «جرجنز تقني»

وتشمل مجموعة منتجات «جرجنز» العناية بالبشرة،  
التي أصبحت بالفعل من أكثر الأسماء رواجاً وشهرة في  
المنطقة، جميع منتجات «جرجنز» السابقة التي فضلها  
المستهلكون، بما في ذلك السوائل الترطيب والكريمات  
والصابون السائل وقطع الصابون ومستحضرات  
العناية بالبشرة.

وقال ريك براين، نائب رئيس التسويق العالمي في شركة «اندرو جرجنز»: يعتبر «جرجنز» للعاية بالبشرة، المبتكر الوحيد في الشرق الأوسط الذي يوفر مستحضرات التجميل والتنظيف للجسم والعينين معاً. فهذا قطاع تأسس في سوق تنافسية للغاية، وأدركنا أنه ينبغي علينا تجديد صورتنا وتطويرها باستمرار لكي نعتز بصحتنا الكبيرة من السوق. كما علينا توفير منتجاتنا ليزداد عددها بطريقة تتيح للمستهلكين فهمها بسهولة، وأن تشكل قاعدة ممتدة تنطلق منها الابتكارات الخاصة بالعناية بالبشرة في المستقبل.

هتیک "تاغ هوب" فی الشرق الأوسط



● أعلنت «تاغ مور» الشركة السويسرية الرافنة في صناعة الساعات الرياضية الرافقة، افتتاح «بوتيك لحمد صديقي وأولاده الجديد» والتأويل من نوعه في الشرق الأوسط الخاص بساعات «تاغ مور» في «مركز واقفي للأشوق في دبي». بحضور بوليس بيكر، لاعب التنس العالمي والفنان بطولة ويمبلدون ثلاث مرات ويتذكر أن بيكر هو واحد من بين ١١ لاعباً وأولاً متميزاً يشاركون في الحملة الإعلانية الجديدة التي أطلقتها «تاغ مور» في.



|      |   |    |   |    |
|------|---|----|---|----|
|      | 4 | 6  |   |    |
|      | 1 | 7  | 0 | 2  |
| 4A1  | 2 | 8  | 0 | 55 |
|      | 2 | X  | 1 | 8  |
|      | 5 | 9  | 0 | 15 |
| B12X | 2 | 80 | 0 | 15 |
|      | 0 | 55 | 0 | 11 |
|      | 8 | 1  | 0 | 45 |
|      | 1 | 3  | 0 | 45 |

USTRALIA

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| 1971 | 1972 | 1973 | 1974 |
| 1975 | 1976 | 1977 | 1978 |
| 1979 | 1980 | 1981 | 1982 |
| 1983 | 1984 | 1985 | 1986 |
| 1987 | 1988 | 1989 | 1990 |
| 1991 | 1992 | 1993 | 1994 |
| 1995 | 1996 | 1997 | 1998 |
| 1999 | 2000 | 2001 | 2002 |
| 2003 | 2004 | 2005 | 2006 |
| 2007 | 2008 | 2009 | 2010 |
| 2011 | 2012 | 2013 | 2014 |
| 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
| 2019 | 2020 | 2021 | 2022 |
| 2023 | 2024 | 2025 | 2026 |
| 2027 | 2028 | 2029 | 2030 |
| 2031 | 2032 | 2033 | 2034 |
| 2035 | 2036 | 2037 | 2038 |
| 2039 | 2040 | 2041 | 2042 |
| 2043 | 2044 | 2045 | 2046 |
| 2047 | 2048 | 2049 | 2050 |
| 2051 | 2052 | 2053 | 2054 |
| 2055 | 2056 | 2057 | 2058 |
| 2059 | 2060 | 2061 | 2062 |
| 2063 | 2064 | 2065 | 2066 |
| 2067 | 2068 | 2069 | 2070 |
| 2071 | 2072 | 2073 | 2074 |
| 2075 | 2076 | 2077 | 2078 |
| 2079 | 2080 | 2081 | 2082 |
| 2083 | 2084 | 2085 | 2086 |
| 2087 | 2088 | 2089 | 2090 |
| 2091 | 2092 | 2093 | 2094 |
| 2095 | 2096 | 2097 | 2098 |
| 2099 | 2100 | 2101 | 2102 |
| 2103 | 2104 | 2105 | 2106 |
| 2107 | 2108 | 2109 | 2110 |
| 2111 | 2112 | 2113 | 2114 |
| 2115 | 2116 | 2117 | 2118 |
| 2119 | 2120 | 2121 | 2122 |
| 2123 | 2124 | 2125 | 2126 |
| 2127 | 2128 | 2129 | 2130 |
| 2131 | 2132 | 2133 | 2134 |
| 2135 | 2136 | 2137 | 2138 |
| 2139 | 2140 | 2141 | 2142 |
| 2143 | 2144 | 2145 | 2146 |
| 2147 | 2148 | 2149 | 2150 |
| 2151 | 2152 | 2153 | 2154 |
| 2155 | 2156 | 2157 | 2158 |
| 2159 | 2160 | 2161 | 2162 |
| 2163 | 2164 | 2165 | 2166 |
| 2167 | 2168 | 2169 | 2170 |
| 2171 | 2172 | 2173 | 2174 |
| 2175 | 2176 | 2177 | 2178 |
| 2179 | 2180 | 2181 | 2182 |
| 2183 | 2184 | 2185 | 2186 |
| 2187 | 2188 | 2189 | 2190 |
| 2191 | 2192 | 2193 | 2194 |
| 2195 | 2196 | 2197 | 2198 |
| 2199 | 2200 | 2201 | 2202 |
| 2203 | 2204 | 2205 | 2206 |
| 2207 | 2208 | 2209 | 2210 |
| 2211 | 2212 | 2213 | 2214 |
| 2215 | 2216 | 2217 | 2218 |
| 2219 | 2220 | 2221 | 2222 |
| 2223 | 2224 | 2225 | 2226 |
| 2227 | 2228 | 2229 | 2230 |
| 2231 | 2232 | 2233 | 2234 |
| 2235 | 2236 | 2237 | 2238 |
| 2239 | 2240 | 2241 | 2242 |
| 2243 | 2244 | 2245 | 2246 |
| 2247 | 2248 | 2249 | 2250 |
| 2251 | 2252 | 2253 | 2254 |
| 2255 | 2256 | 2257 | 2258 |
| 2259 | 2260 | 2261 | 2262 |
| 2263 | 2264 | 2265 | 2266 |
| 2267 | 2268 | 2269 | 2270 |
| 2271 | 2272 | 2273 | 2274 |
| 2275 | 2276 | 2277 | 2278 |
| 2279 | 2280 | 2281 | 2282 |
| 2283 | 2284 | 2285 | 2286 |
| 2287 | 2288 | 2289 | 2290 |
| 2291 | 2292 | 2293 | 2294 |
| 2295 | 2296 | 2297 | 2298 |
| 2299 | 2300 | 2301 | 2302 |
| 2303 | 2304 | 2305 | 2306 |
| 2307 | 2308 | 2309 | 2310 |
| 2311 | 2312 | 2313 | 2314 |
| 2315 | 2316 | 2317 | 2318 |

1896

IN

[illegible]

| Y   | Y   | Y   | Y   |
|-----|-----|-----|-----|
| 100 | 100 | 100 | 100 |
| 90  | 90  | 90  | 90  |
| 80  | 80  | 80  | 80  |
| 70  | 70  | 70  | 70  |
| 60  | 60  | 60  | 60  |
| 50  | 50  | 50  | 50  |
| 40  | 40  | 40  | 40  |
| 30  | 30  | 30  | 30  |
| 20  | 20  | 20  | 20  |
| 10  | 10  | 10  | 10  |
| 0   | 0   | 0   | 0   |

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |      |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 1950 | 1951 | 1952 | 1953 | 1954 | 1955 | 1956 | 1957 | 1958 | 1959 | 1960 | 1961 | 1962 | 1963 | 1964 | 1965 | 1966 | 1967 | 1968 | 1969 | 1970 | 1971 | 1972 | 1973 | 1974 | 1975 | 1976 | 1977 | 1978 | 1979 | 1980 | 1981 | 1982 | 1983 | 1984 | 1985 | 1986 | 1987 | 1988 | 1989 | 1990 | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 | 1997 | 1998 | 1999 | 2000 | 2001 | 2002 | 2003 | 2004 | 2005 | 2006 | 2007 | 2008 | 2009 | 2010 | 2011 | 2012 | 2013 | 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 | 2019 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 | 2030 | 2031 | 2032 | 2033 | 2034 | 2035 | 2036 | 2037 | 2038 | 2039 | 2040 | 2041 | 2042 | 2043 | 2044 | 2045 | 2046 | 2047 | 2048 | 2049 | 2050 | 2051 | 2052 | 2053 | 2054 | 2055 | 2056 | 2057 | 2058 | 2059 | 2060 | 2061 | 2062 | 2063 | 2064 | 2065 | 2066 | 2067 | 2068 | 2069 | 2070 | 2071 | 2072 | 2073 | 2074 | 2075 | 2076 | 2077 | 2078 | 2079 | 2080 | 2081 | 2082 | 2083 | 2084 | 2085 | 2086 | 2087 | 2088 | 2089 | 2090 | 2091 | 2092 | 2093 | 2094 | 2095 | 2096 | 2097 | 2098 | 2099 | 2100 | 2101 | 2102 | 2103 | 2104 | 2105 | 2106 | 2107 | 2108 | 2109 | 2110 | 2111 | 2112 | 2113 | 2114 | 2115 | 2116 | 2117 | 2118 | 2119 | 2120 | 2121 | 2122 | 2123 | 2124 | 2125 | 2126 | 2127 | 2128 | 2129 | 2130 | 2131 | 2132 | 2133 | 2134 | 2135 | 2136 | 2137 | 2138 | 2139 | 2140 | 2141 | 2142 | 2143 | 2144 | 2145 | 2146 | 2147 | 2148 | 2149 | 2150 | 2151 | 2152 | 2153 | 2154 | 2155 | 2156 | 2157 | 2158 | 2159 | 2160 | 2161 | 2162 | 2163 | 2164 | 2165 | 2166 | 2167 | 2168 | 2169 | 2170 | 2171 | 2172 | 2173 | 2174 | 2175 | 2176 | 2177 | 2178 | 2179 | 2180 | 2181 | 2182 | 2183 | 2184 | 2185 | 2186 | 2187 | 2188 | 2189 | 2190 | 2191 | 2192 | 2193 | 2194 | 2195 | 2196 | 2197 | 2198 | 2199 | 2200 | 2201 | 2202 | 2203 | 2204 | 2205 | 2206 | 2207 | 2208 | 2209 | 2210 | 2211 | 2212 | 2213 | 2214 | 2215 | 2216 | 2217 | 2218 | 2219 | 2220 | 2221 | 2222 | 2223 | 2224 | 2225 | 2226 | 2227 | 2228 | 2229 | 2230 | 2231 | 2232 | 2233 | 2234 | 2235 | 2236 | 2237 | 2238 | 2239 | 2240 | 2241 | 2242 | 2243 | 2244 | 2245 | 2246 | 2247 | 2248 | 2249 | 2250 | 2251 | 2252 | 2253 | 2254 | 2255 | 2256 | 2257 | 2258 | 2259 | 2260 | 2261 | 2262 | 2263 | 2264 | 2265 | 2266 | 2267 | 2268 | 2269 | 2270 | 2271 | 2272 | 2273 | 2274 | 2275 | 2276 | 2277 | 2278 | 2279 | 2280 | 2281 | 2282 | 2283 | 2284 | 2285 | 2286 | 2287 | 2288 | 2289 | 2290 | 2291 | 2292 | 2293 | 2294 | 2295 | 2296 | 2297 | 2298 | 2299 | 2300 | 2301 | 2302 | 2303 | 2304 | 2305 | 2306 | 2307 | 2308 | 2309 | 2310 | 2311 | 2312 | 2313 | 2314 | 2315 | 2316 | 2317 | 2318 | 2319 | 2320 | 2321 | 2322 | 2323 | 2324 | 2325 | 2326 | 2327 | 2328 | 2329 | 2330 | 2331 | 2332 | 2333 | 2334 | 2335 | 2336 | 2337 | 2338 | 2339 | 2340 | 2341 | 2342 | 2343 | 2344 | 2345 | 2346 | 2347 | 2348 | 2349 | 2350 | 2351 | 2352 | 2353 | 2354 | 2355 | 2356 | 2357 | 2358 |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|

A 4x4 grid of 16 small, low-resolution images. The images are mostly blurry and difficult to discern, but they appear to show various objects and scenes, possibly related to the 'What's in the Box?' task mentioned in the text. Some images might show parts of a car, a person, or other everyday objects.

[illegible]

A 4x4 grid of 16 small, faint, and mostly illegible images, possibly representing different types of objects or textures.

[illegible]

6102  
30.7  
21  
14.7  
10.7  
1.7  
2.44

[illegible]

| البحرين |                                       |       |       |
|---------|---------------------------------------|-------|-------|
| اليونان | بنك البحرين والكويت                   | ٠,٤٦٦ | ٠,٤٦٦ |
|         | بنك البحرين والتوكيت                  | ٠,٣٧٦ | ٠,٣٧٦ |
|         | بنك الأهلي التجاري                    | ٠,٤٢٨ | ٠,٤٢٨ |
|         | بنك البحرين الإسلامي                  | ٠,٣٢٨ | ٠,٣٢٨ |
|         | بنك البحرين السعودي                   | ٠,١٧٠ | ٠,١٧٠ |
| استثمار | للأسفحة العربية للتصريف (٥)           | ١,٠٢٥ | ١,٠٢٥ |
|         | بنك الخليج للتخضع                     | ٠,١٨٨ | ٠,١٨٨ |
|         | بنك البحرين الدولي                    | ٠,١٧٨ | ٠,١٧٨ |
|         | بنك انفسكوب (٥)                       | ٣,٣٨  | ٣,٣٨  |
|         | بنك البحرين والشرق الأوسط             | ٠,٣٣٠ | ٠,٣٣٠ |
|         | شركة البحرين للتسهيلات التجارية       | ٠,٢٨٠ | ٠,٢٨٠ |
|         | الشركة الخليجية للتسهيلات للتصميم     | ٠,٤٩٤ | ٠,٤٩٤ |
|         | بنك طيب (٥)                           | ١,١٨  | ١,١٨  |
|         | مصرف فيصل الإسلامي (٥)                | ٢,٠٨  | ٢,٠٨  |
| التأمين | شركة البحرين للتأمين                  | ٠,٥٥٥ | ٠,٥٥٥ |
|         | الشركة البحرينية للتأمين للتأمين      | ٠,٣٨٥ | ٠,٣٨٥ |
|         | شركة التأمين العامة                   | ٠,٢٠٠ | ٠,٢٠٠ |
|         | الشركة العربية للتأمين للتأمين        | ٠,٩٤  | ٠,٩٤  |
|         | شركة اتحاد الخليج للتأمين             | ٠,١٠١ | ٠,١٠١ |
|         | الشركة الوطنية للتأمين                | ٠,٢٨٨ | ٠,٢٨٨ |
| الخدمات | شركة البحرين للتصميم للسفن والهندسة   | ٠,٥٣٠ | ٠,٥٣٠ |
|         | شركة البحرين للسفن                    | ٠,٦٠٠ | ٠,٦٠٠ |
|         | الشركة الوطنية للإسكان والتطوير       | ٠,٦٥٥ | ٠,٦٥٥ |
|         | الشركة العامة للتجارة وصناعة الأغذية  | ٠,٢٩٤ | ٠,٢٩٤ |
|         | شركة البحرين للملاحة والتجارة الدولية | ٠,٦٧٠ | ٠,٦٧٠ |
|         | شركة البحرين للتصاريح (بنك)           | ٠,٦٠٠ | ٠,٦٠٠ |
|         | شركة البحرين لخدمات السيارات          | ٠,١٥٣ | ٠,١٥٣ |
| الصناعة | شركة البحرين لخدمات الحديد            | ٠,١٦٦ | ٠,١٦٦ |
|         | شركة البحرين لخدمات الخفيفة           | ٠,٠٧١ | ٠,٠٧١ |
|         | شركة ناو للتطوير                      | ٠,١٧٤ | ٠,١٧٤ |
| التمويل | شركة فنادق البحرين                    | ٠,٢١٤ | ٠,٢١٤ |
|         | شركة الفنادق الوطنية                  | ٠,١٠٠ | ٠,١٠٠ |
|         | شركة البحرين للسياحة                  | ٠,١٣٠ | ٠,١٣٠ |
|         | شركة البحرينية للتجارة العامة         | ٠,٢٧  | ٠,٢٧  |

| الامارات                   |      | البنوك |
|----------------------------|------|--------|
| بنك ابو ظبي الوطني         | ٨٧٠  | ٨٧٠    |
| بنك ابو ظبي التجاري        | ٢٢٥  | ٢٢٥    |
| بنك دبي الوطني             | ١٠٣٥ | ١٠٣٥   |
| بنك دبي التجاري            | ١٠٦  | ١٠٦    |
| بنك الاتحاد الوطني         | ٧٤٠  | ٧٤٠    |
| بنك الشارقة الوطني         | ٢٥   | ٢٥     |
| بنك رأس الخيمة الوطني      | ٣٦   | ٣٦     |
| بنك الفجيرة الوطني         | ٣٨٥  | ٣٨٥    |
| بنك أم القيوين الوطني      | ٢٢٠  | ٢٢٠    |
| بنك الشارقة                | ١٣٠٠ | ١٣٠٠   |
| البنك العربي للتحد         | ٤٢٥  | ٤٢٥    |
| بنك الاستثمار              | ٤٤   | ٤٤     |
| بنك دبي الإسلامي           | ١٢٠  | ١٢٠    |
| بنك الامارات للنوادي       | ٤٥٠  | ٤٥٠    |
| ابو ظبي للمواد الغذائية    | ٥٢   | ٥٢     |
| شركة تجميع الاطعمة للتأمين | ١٣٠٠ | ١٣٠٠   |
| شركة نظافة للتأمين         | ٧٩٠  | ٧٩٠    |
| شركة الامارات للتأمين      | ٨٩٠  | ٨٩٠    |
| ابو ظبي الوطنية للتأمين    | ٢٠٠  | ٢٠٠    |
| التصالح                    | ١١٧٥ | ١١٧٥   |
| شركة الجرافات الوطنية      | ٥٤٠  | ٥٤٠    |
| شركة طيران ابو ظبي         | ٦٤٥  | ٦٤٥    |

| السعودية |     |     |     |     | البنوك |               |
|----------|-----|-----|-----|-----|--------|---------------|
| 1        | 172 | 170 | 171 | 172 | 80.767 | بنك الرياض    |
| 2        | 101 | 101 | 101 | 100 | 17.221 | بنك الجزيرة   |
| 3        | 177 | 177 | 177 | 177 | 17.917 | بنك الاستثمار |
| 4        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 5        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 6        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 7        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 8        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 9        | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 10       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 11       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 12       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 13       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 14       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 15       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 16       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 17       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 18       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 19       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 20       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 21       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 22       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 23       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 24       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 25       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 26       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 27       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 28       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 29       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 30       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 31       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 32       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 33       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 34       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 35       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 36       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 37       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 38       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 39       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 40       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 41       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 42       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 43       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 44       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 45       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 46       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 47       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 48       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 49       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 50       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 51       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 52       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 53       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 54       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 55       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 56       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 57       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 58       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 59       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 60       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 61       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 62       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 63       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 64       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 65       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 66       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 67       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 68       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 69       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 70       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 71       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 72       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 73       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 74       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 75       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 76       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 77       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 78       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 79       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 80       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 81       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 82       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 83       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 84       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 85       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 86       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 87       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 88       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 89       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 90       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 91       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 92       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 93       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 94       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 95       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 96       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 97       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 98       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 99       | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 100      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 101      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 102      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 103      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 104      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 105      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 106      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 107      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 108      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 109      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 110      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 111      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 112      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 113      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 114      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 115      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 116      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 117      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 118      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 119      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 120      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 121      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 122      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 123      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 124      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 125      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 126      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 127      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 128      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 129      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 130      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 131      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 132      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 133      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 134      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 135      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 136      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 137      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 138      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 139      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 140      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 141      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 142      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 143      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 144      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 145      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 146      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 147      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 148      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 149      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 150      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 151      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 152      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 153      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 154      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 155      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 156      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 157      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 158      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 159      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 160      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 161      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 162      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 163      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 164      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 165      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 166      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 167      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 168      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 169      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 170      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 171      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 172      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 173      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 174      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 175      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 176      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 177      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 178      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 179      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 180      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 181      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 182      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 183      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 184      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 185      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 186      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 187      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 188      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 189      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 190      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 191      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 192      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 193      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 194      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 195      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 196      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 197      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 | بنك الكويت    |
| 198      | 171 | 171 | 171 | 171 | 17.917 |               |

| الكويت  |     |     |     |     |         | البنوك                  |
|---------|-----|-----|-----|-----|---------|-------------------------|
| ١٥٠٠٠٠  | ٤٩٥ | ٤٩٥ | ٤٩٥ | ٤٩٥ | ١٠٠٠٠٠٠ | بنك الخليج              |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٤٠ | ٢٤٠ | ٢٤٠ | ٢٤٠ | ٨٠٠٠٠٠٠ | بنك التجاري             |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ١٩٨ | ١٩٨ | ١٩٨ | ١٩٨ | ١٠٠٠٠٠٠ | بنك الاملي              |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٠ | ٢٣٠ | ٢٣٠ | ٢٣٠ | ٢٣٠٠٠٠٠ | الكويت والشرق الاوسط    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٤٥٠٠٠٠٠ | بنك العقاري             |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | بنك برلمان              |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | بنك التمويل الكويتي     |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الكويت الاستثمارية      |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاستثمارات التجارية    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاستثمارات المالية     |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاستثمارات الوطنية     |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | مشاريع الكويت           |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاقلية لاستثمار        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الساحل للتنمية          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | مستثمر دولي             |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | البنك اوراق مالية       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاستثمارات الصناعية    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | م. الاوراق المالية      |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الدولية للتربية         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | المركز المالي           |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الكويت للتأمين          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الخليج للتأمين          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاقلية للتأمين         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | دولة للتأمين            |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | مقرات الكويت            |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | المقرات البحرية         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الكويتية العقارية       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | العالمية العقارية       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | المالية العقارية        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | للزراعة الكويت العقارية |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | التأمين العقارية        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الدولية ١ -             |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | لجبال                   |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الصناعات الوطنية        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | صناعة الاطعمة للصنعة    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر الكويت           |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | صناعات للتوريد          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الخليج للتبليات         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | اصلاح السفن             |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الخدمات البحرية         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر بورتلاند         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | شعبية للصناعات الورقية  |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الكويت لتجميع المعادن   |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | س.ك.ك.                  |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | خرسانة                  |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | ص. متحف                 |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | السبينة الكويتية        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الخازن العمومية         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | مجمعات الاسواق          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاتصالات للتفاحة       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الحاسبات الالكترونية    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الخدمات للتطبيق         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | للمجموعة البروتالية     |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الوطنية للتطبيق         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | سلطان                   |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | تلف وتجاره لتولشي       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الاسماء الكويتية        |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | للحجبة للتولشي          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | الكويت للاقلية          |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | بنك البحرين الوطني      |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | شعاع                    |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر المشاركة         |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر الخليج           |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر المليونيين       |
| ١٠٠٠٠٠٠ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٢٣٥ | ٨٢٥٠٠٠٠ | استثمر الجديدة          |

[illegible][illegible]





١٩٩٨

# كأس العالم

المجموعة السادسة

## الأميركيون ضغطوا طويلاً والاييرانيون ضحكوا كثيراً

□ ليون (فرنسا) - «الحياة»



ظفرت إيران بالنقاط الثلاث كاملة من مواجهتها المرتقبة مع الولايات المتحدة عندما فازت عليها ٢-١.

على ملعب جيرلان في ليون أمام ٤٤ ألف متفرج ضمن المجموعة السادسة من مونديال فرنسا.

وقد لا تكون المباراة درساً في فنون اللعبة، لكن الخلاف السياسي التي احاطت بها فضلاً عن السيناريو الذي رسم نفسه خلال دقائق التسعين، جعلها منها نموذجاً للإشارة والتعجب الساخنين.

وقاد لاعبا الوسط حميد استيلي ومهدي مهداوي كبا المنتخب الإيراني إلى الفوز بتسجيلهما الهدفين في الدقيقة ٢٤ و٨٣، وهو أول انتصار لإيران في تاريخ النهائيات وعلماً بأنها شاركت مرة واحدة من قبل عام ١٩٧٨، ولم يلق في شيء الهدف الأميركي الذي أحرزه براين ماكبرايد في الدقيقة ٨٧.

وكان بفوز الإيرانيين إنهاء اللقاء بثلاثة أهداف نظيفة لو وفر على داني في استئجار الفرصة التي سبحت له ولو لم يخطئ الحارس عبيدزاده في الخروج من مرماه فمضى في الجال أمام ماكبرايد لتسجيل الهدف.

في كل حال، وحتى لو فاز الإيرانيون (٣ نقاط) بعشرة أهداف، فإن ملهم في بلوغ الدور الثاني يتخصص بالفوز على ألمانيا (٤ نقاط) ولو بههدف واحد.

الخميس المقبل، باعتبار أن فوز يوغوسلافيا (٤ نقاط) على الولايات المتحدة (صفر) في اليوم ذاته أمر مفروغ منه.

جاء اللقاء بقيادة الحكم السويسري المحاييد أوس ماير نظفياً، وكان اللحظة واحدة أكثر من مصادف لأنه حرم الإيرانيين ركلة جزاء واضحة حين الشمس لأن الحارس كايسي كيلر تمرد.

مضائقه خداداد عزيزي داخل المنطقة قبل أن يأتي الهدف الأول.

وبعد عرض التشبيسين الوظيفيين الإيراني والإمبريكي تسبيل اللاعبين بإقبات الورد والسرور التشكيرية ثم أخذوا صورة تنكارية حيث تسكروا إياهم ببعضها البعض أمام عسات مثل المصورين. في هذه الأثناء انتزع رجال الشرطة من بعض الإيرانيين المضاربين في الخرجات صورا عملاقة تريم رجوي زوجة زعيم منظمة مجاهدي خلق (معارضة) مسعود رجوي.

وظهر الارتباك والفوتور على أداء الإيرانيين منذ الدقيقة الأولى، فقطعت تمريراتهم وهاجم الأميركي وبت المعارضة الإيرانية راسية من ماكبرايد بعد ٣ دقائق فقط.

وكان واضحاً اهتمام الإيرانيين على إرسال الكرات الطويلة إلى على داني العملاق الذي يجسد ضربات الرأس وتحضير الكرة لزملائه. وبعد ٦ دقائق وصلته الكرة فخلص من أي بوب الذي راقبه كظله طيلة المباراة وسدد كرة زاحفة من خارج المنطقة لكن خارج المرمى (٩).

وتدخل الحارس عبيد زاده في توقيت مناسب ليسبق ماكبرايد على الكرة (١٠)، وتوغل مهدي مهداوي أحد نجوم المباراة داخل المنطقة لكن مدافعا ششت الكرة في اللحظة الأخيرة إلى ركلة ركنية (١٤).

وانتري كريم باقري هدف تصفيات المونديال برصيد ١٧ هدفاً منها ٧ في مباراة واحدة لركلة حرة مباشرة من ٤٠ متراً بين احضان كايسي كيلر (١٧) ولم يظهر باقري كثيراً في اللقاء لكنه ركز على الدفاع أكثر.

وانفرد عزيزي بالحارس الأميركي فاجتأحه الأخير بشكل متعمد من دون أن يحتسب الحكم السويسري أوس ماير ركلة جزاء لا تغير عليها وسط احتجاج متقطع للتظير في المدرجات. وسدد باقري ركلة حرة



الإيراني داني بين الأميركيين هايديك ويوب (أ ف ب).

تجاوز. لكن للأسف سجل استيلي هدفاً في الشوط الأول مما أجبرنا على المجازفة أكثر. أنا فخور بفرقي وأمنه إيران. لقد دافعوا ببراعة ونجحوا في الهجمات المرتدة، المباراة الخائفة مهمة ويبقى الهدف هو نفسه، سنلعب من أجل الفوز.

– جلال طالباني (مدير إيران): اعتقد أنه من الناحية الفنية قدم اللعب. اتخذت المباراة طابعاً سياسياً، فزانت الضغوطات على اللاعبين وأنا أوجه لهم تحية حارة وأنا سعيد لكل إيراني يحب كرة القدم. يبقى لنا بعض الأمل لكن المباراة ضد ألمانيا في غاية الصعوبة.

الهدف الثاني (٨٣). بعد ذلك ببضع دقائق، مرر مهداوي الكرة إلى داني فانفرد بالحارس لكنه فشل في التسجيل ثم سدد مرة أخرى فاستعصم ريجيس قبل أن تجتاز خط الرمي (٨٥).

ورد ماكبرايد بهدف للولايات المتحدة عندما تطاول لكرة برأسه لكرة هيديك عند باب المرمى (٩٨)، ثم تعثر اللاعب نفسه وهو منفرد بالحارس فاضاع فرصة ذهبية أخرى (٨٠).

– ستيف سامبسون (مدير الولايات المتحدة): لعبنا كما كان متوقعنا بأسلوب هجومى لأنه عندما تسعى إلى الفوز يجب أن

كثرة قوية من خارج المنطقة ارتطمت بالشباك الخارجية (٧٠)، وكان ريجيس أن يترك التعادل للولايات المتحدة عندما نزل من وراء الدفاع الإيراني وسدد كرة برأسه صدها للقائم الأمين للمرمى (٧٢).

وأقصد عبيزاده مرماه من هدف كرهة عندما تصدى بشكل رائع لكرة هيديك عند باب المرمى (٩٨)، وهو يلعب قلباً لللفاف (٩٠)، وسنحت فرصة ذهبية أمام راينا عندما سيطر على الكرة أمام المرمى الإيراني ثم استدار على نفسه وسدها استعراضية مرت بجانب القائم الأمين (٩٢).

وبعد تمريرات قصيرة بين لاعبي أميركيين عدة وصلت الكرة إلى هايديك فاطلقها بقوة باتجاه الحارس عبيد زاده (٩٥)، وسوء ماكس مور بجسده خادماً ثم سدد

بكثرة فوق المعارضة (٩٣)، وبدا الإيرانيون الشوط الثاني بداية جيدة فسد مهداوي راسية خارج لقائد الأيسر للمرمى الإيراني، وأطلق تاب راموس كرة قوية من حدود المنطقة سيطر عليها الحارس الإيراني بسهولة (٩٧)...

وكان اللحظة التي سدها الأميركيون من خارج المنطقة تعدت من دون أن يجد لها النفاذ والوسط الإيرانيان حلاً برغم خطورتها.

وفي هجمة طويلة، مرر داني الكرة إلى الظهير الأيمن جواد زارينشاه إلى مهداوي ثم زارينشاه من جديد فرقعها داخل المنطقة إلى استيلي الذي سدها بإتقان في الزاوية اليمنى العليا للمرمى الأميركي.

وانهى عزيزي الشوط الأول

### ردود فعل

في طهران (أ ف ب). نزلت مجموعات من الشبان الإيرانيين إلى الشوارع في طهران بعد الفوز، وأطلقت السيارات أبواقها وأضأت مصابيحها.

وفي ساحة واثك الكبرى، في شمال طهران، بدأ مئات من الأشخاص، رجالاً ونساء، بالرقص وهم يرفعون الأعلام الإيرانية ويريدون «عاشت إيران» ويرمون المفرقات. احتفل الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة ودخل إسرائيل والسوريون في الجولان بفوز إيران على الولايات المتحدة في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما مساء أمس الأحد في إطار نهائيات كأس العالم في فرنسا.

عبر تظاهرات فرح عمت المدن والقرى والمخيمات الفلسطينية خالية استمر بعضها حتى ساعات الفجر الأولى. وبدت شوارع المدن والمخيمات والقرى الفلسطينية تليق تماماً من المارة ومهجورة خلال المباراة، واكتنفت المقاهي بالزوار لتابعة اللقاء تلفزيونياً.

وبعدما انتهى الحكم المباراة سار عشرات الشبان وسط مدينة رام الله بالضفة الغربية وهم يطلقون التكبيرات والهتافات المعادية للولايات المتحدة التي وصفوها بأنها «عدوة الشعوب»، وأحرقوا العلم الأميركي وأطلقوا الألعاب النارية.

وفي محافظة نابل شمال الضفة الغربية، قال شهود عيان أن النساء في عدد من المناطق خرجن إلى سطور المنازل وشرفاتهن وأطلقن الزغاريد والبهائم بعد فوز الإسلام على «السفاح الأميركي الكافر»، بينما كانت مجموعات من الشبان تهزج وتطلق الهتافات في الشوارع.

وفي مخيم بلاطة المجاور لمدينة نابلس أطلق عدد من الشبان النار من أسلحة فردية في الهواء ابتهاجاً بفوز إيران.

وأفاد شهود عيان في قطاع غزة أن عتافات جماعية مدوية كانت تسمع في كثير من الاحياء بعد انبال إيران لهوف في الرمي الأميركي. كان أبرزها «الله أكبر والحمد لله والنصر للإسلام» وهو الهتاف الذي تردده عادة حركة المقاومة الإسلامية (حماس) ومؤيدوها.

كما عبر الفلسطينيون داخل إسرائيل عن فرحتهم بفوز



احتفالات الشبان الإيراني في شوارع طهران بعد الفوز (أ ف ب).

مسحاً بأميركا الأرض... فقد سارت في بلدة رامات (جنوب) التي يقطنها يدي ظاهرة ضمت حوالي ألفي فلسطيني أطلقوا خلالها التكبيرات والهتافات المعادية للولايات المتحدة التي كان بعضها باللغة الانكليزية.

وتحدثت بلدة الطيرة في شمالي إسرائيل مسيرات فرح صاخبة شارك بها مئات الفلسطينيين الذين عبروا عن سعادتهم بفوز إيران على «الشیطان الأكبر».

وفي بلدة مجدل شمس في هضبة الجولان السورية المحتلة، انطلقت قافلة من السيارات في ظاهرة جابت كافة القرى في الهضبة ثم عادت إلى وسط البلدة حيث رفعت الأعلام السورية.

وفد متف المتظاهرون «الجولان عربية»، وبالطول والعرض

– ستيف سامبسون (مدير الولايات المتحدة): لعبنا كما كان متوقعنا بأسلوب هجومى لأنه عندما تسعى إلى الفوز يجب أن

– جلال طالباني (مدير إيران): اعتقد أنه من الناحية الفنية قدم اللعب. اتخذت المباراة طابعاً سياسياً، فزانت الضغوطات على اللاعبين وأنا أوجه لهم تحية حارة وأنا سعيد لكل إيراني يحب كرة القدم. يبقى لنا بعض الأمل لكن المباراة ضد ألمانيا في غاية الصعوبة.

– ستيف سامبسون (مدير الولايات المتحدة): لعبنا كما كان متوقعنا بأسلوب هجومى لأنه عندما تسعى إلى الفوز يجب أن

– ستيف سامبسون (مدير الولايات المتحدة): لعبنا كما كان متوقعنا بأسلوب هجومى لأنه عندما تسعى إلى الفوز يجب أن

### طالباني «فخور» بأول فوز إيراني في النهائيات

□ ليون - مروان بورعد

بعد انتهاء مباراة إيران والولايات المتحدة، اصطادات «الحياة» مدرب منتخب إيران جلال طالباني الذي يتكلم الانكليزية بطلاقة باعتباره أنه يعيش في فلوريدا حيث يملك «سوبرماركت»، واصطادات أيضاً المهاجم على داني الذي سينتقل الموسم المقبل إلى بايرن ميونيخ الألماني حيث تحدث عن المباراة عبر مترجم.

● الفرحة بعد المباراة هي نتيجة الفوز على أميركا بالذات أو تعبير عن الفوز الأول لإيران في النهائيات؟

طالباني: إنها فرحة تعبر عن الفوز الإيراني الأول في النهائيات، إذ لم تحقق سوى تعادل واحد مقابل ثلاث خسارات سابقاً. وطبعاً الفرحة كبيرة لأنه فوز نادر لكرة القدم الآسيوية في نهائيات المونديال (كوريا الشمالية العام ٦٦ والسعودية العام ٩٤ فقط حققا انتصارات في السابق للكرة الآسيوية في النهائيات). أنا فخور بالنتيجة وسعيد لكل من يشجع إيران وأحيى الشعب الإيراني الذي يحتفل من دون شك بهذا الانتصار الكبير.

الفوز كبير لأنه الأول لفريق آسيوي في هذه النهائيات. أهني اللاعبين على هذا الفوز وعلى تركيزهم وأنا فخور جداً بهم وبالنتيجة.

● هل كان من السهل التركيز على المباراة وسط الأجواء السياسية التي رافقتها؟

طالباني: تحولت المباراة في وسائل الإعلام إلى حدث ضخم ووجدنا صعوبة في التركيز لفظة خبرتنا. إذا أربنا أن نلعب على أكبر مستوى يجب علينا تحمل الضغط مهما كان كبيراً وقد فعلنا ذلك أمام أميركا. ● هل سيكون من السهل عليك العودة إلى الولايات المتحدة بعد هذه النتيجة؟

طالباني: من دون شك، ويجب ألا ننسى أنها مجرد رياضة كرة القدم. أهني ستيف سامبسون (مدرب أميركا) على المباراة التي قدمها فريقي وليسو، حظه ترجمنا الفرص القليلة التي سنحت لنا في حين لم يكن الأميركيون موفقين.

● أمامك بضعة أيام لتحديد لاعبك إلى الواقع بعد من نشوة الفوز، لخوض مباراة مهمة ضد ألمانيا. فماذا ستفعل؟

طالباني: المباراة ضد ألمانيا كبيرة جداً طبعاً وسنخوضها بأعصاب مرتخية بعد فوزنا على الولايات المتحدة. سنضع الخطة اللازمة للحد من خطورة ألمانيا وأن وقتنا سننقل انجازاً آسيوياً وإيرانياً كبيراً، أما في حال الخسارة فلن يلومنا أحد لأننا ستكون خسرتنا ضد أحد أقوى المنتخبات في العالم.

● ما يعني بالنسبة إليك هذا الفوز؟

داني: كنا في حاجة ماسة إلى هذا الفوز بعد خروجنا من المباراة الأول ضد يوغوسلافيا من دون نقاط على الرغم من أننا قمنا مباراة كبيرة. وسعائتي مضاعفة لأنه الفوز الأول لإيران في نهائيات المونديال وهذا أمر يشرفني جداً.

● المباراة المقبلة ضد ألمانيا وانت تملك خبرة اللعبة في الدوري الألماني فما رأيك؟

داني: خبرتي في الموسم الماضي في الدوري الألماني مع فريق أرمينيا بيليلد لا بد أن تقينني في المباراة ضد ألمانيا. هدفنا الفوز طبعاً إذا ما أربنا التأهل إلى الدور الثاني، ونعرف طريقة لعب الألمان وستحاول الاستحصال لتحقيق هدفنا.

● هل كان التركيز سهلاً وسط التغطية الإعلامية الكبيرة للمباراة والطابع السياسي الذي ركزت عليه وسائل الإعلام؟

داني: لا أقوم ما حصل في وسائل الإعلام... أنها مجرد مباراة كرة القدم بين فريقين في المونديال. لا أظن أن لاعبي الطرفين أعطوا أهمية لهذه الناحية وعلى الأقل يمكنني أن أؤكد أننا لم ن فكر أبداً في هذا الطابع. نحن نأمننا للعب كرة القدم ولنتترك السياسة للسياسيين.

### الفيفا يمنح ثلاثة حكام عرب فرصة قيادة مباراة ثانية في الدور الأول

باريس - «الحياة» رويترز - منحت اللجنة الدولية للحكام ثلاثة حكام عرب فرصة قيادة مباراة ثانية في الدور الأول من المونديال الفرنسي.

وسيقود السعودي عبيد الرحمن الزيد مباراة هولندا والمكسيك، والمغربي سعيد بلقولة مباراة يوغوسلافيا والولايات المتحدة، والمصري جمال الغندور مباراة الأرجنتين وكرواتيا.

وسبق للزيد أن قاد مباراة الباراغواي وبلغاريا، في حين قاد بلقولة مباراة الولايات المتحدة وألمانيا، والغندور مباراة تشيلي والنمسا. أما الحكم العربي الرابع وهو الإماراتي علي بو جسيم فسيقود مباراة المغرب وسكتلندا اليوم.

وهنا حكام ما تبقى من مباريات الدور الأول: ٢٣ - ٢٤

النرويج والبرازيل: الأميركي ليغنتانبار باهراماست. تشيلي والكاميرون: المجري لازلو فاغتر.

٢٤ - ٢٥

إسبانيا وبلغاريا: الهولندي ماريو فان دير اينده. فرنسا والنمكار: الإيطالي بيير لويجي كوليتا.

نيجيريا وباراغواي: التايلاندي بيروم أون بارسرت. جنوب أفريقيا والسعودية: التشيلي ماريو سانتشير بانتين.

٢٥ - ٢٦

بلجيكا وكوريا الجنوبية: البرازيلي مارسو رينيزي. هولندا والمكسيك: السعودي عبد الرحمن الزيد.

ألمانيا وإيران: أيفانيل غونزاليس من البارغواي. الولايات المتحدة ويوغوسلافيا: المصري جمال الغندور.

٢٦ - ٢٧

رومانيا وتونس: الأسترالي إدوارد ليتي. كولومبيا وانكلترا: المكسيكي ارتوود كارتز.

اليابان وجامايكا: التشيكي غونتر بينكن. الأرجنتين وكرواتيا: المغربي سعيد بلقولة.





من تدريبات المنتخب البرازيلي.. بايانتو يسدد الكرة ودمتزو يراقبه (أب)

## الجمعة الاولى

# المغرب مدعو لاغتنام الفرصة أمام اسكتلندا... ومباراة تصفية حسابات بين البرازيل والنرويج

سانت اتيان، مرسيليا (فرنسا) - والحياة، ١٠ ف ب - أمام المغرب شرطان ليبلغ الدور الثاني من نهائيات مونديال الفرنسي هما الفوز على اسكتلندا ١٩٠٠ بتوقيت غرينيتش في سانت اتيان ضمن المجموعة الاولى من المونديال الفرنسي، وفوز البرازيل على النرويج في مرسيليا، الساعة ذاتها، أو تعادلهما معها في لقاء تصفيحي حسابات. ويملك المغرب نقطة واحدة من تعادله مع النرويج ٢-٢ ثم خسارته أمام البرازيل صفر/٣ في حين تمكن اسكتلندا نقطة واحدة أيضاً من خسارتها أمام البرازيل ثم تعادلهما والنرويج ١-١.

ويخيب عن صفوف المغرب لاعب الوسط سعيد شيبا لثقله انذارين وربما يحل محله سمحي التريكي. وقد يلجأ مدرب المغرب هنري ميشال الى اشراك الحارس الاحتياطي عبد القادر بزازي مكان البريس من زكري الذي لا يجيد التصدي للكرات العالية، وهي نقطة سيستغلها الاسكتلنديون بصورة أكيدة. ويقول ميشال عن الاسكتلنديين: «لعبوا مبارياتين قويتين من قبل، واسلوبهم بريطاني كلياً، من جانبه يرى مدرب اسكتلندا كريغ براون ان لاعبي المغرب «اكياس» ويتقنون الهجمات المرتدة».

ولمعتبر البرازيل، التي ضمنته بلوغ الدور الثاني، لقاءها مع النرويج لقاء ثار لثبات خسرت امامها ٤/٢ قبل عام واحد في اوسلو، وكانت تلك خسارتها الاولى في ١٨ مباراة... وقبل ١٠ سنوات في اوسلو أيضاً تعادل المنتخبان ١/١. ويبدو ان مدرب النرويج ايفيل اولسن اعتبر ان كل شيء مسجوع به بعد ذلك الفوز، فغنياً مثلاً لا تتخطى البرازيل الدور الاول، واعتبر انه لو تسلم الاشراف على المنتخب البرازيلي سيقوده الى احراز كأس العالم... لكن وأخرجها من البطولة.

## الجمعة الثانية

# على ايطاليا الفوز على النمسا لتفادي البرازيل

مباراته ضد الكاميرون وتشيلي.

اهداف حتى الآن في البطولة. ورأى مدرب ايطاليا ان فريقه لم يصل بعد الى مستوى الحقيقي. ففي مباراته الاولى امام تشيلي كان متقدماً بهدف ولكن ادهم تحسده بعد ذلك لتتقدم تشيلي بهدفين الى ان انقذ روبرتو باجيو الموقف بركلة جزاء مشكوك فيها. وفي مباراته الثانية امام الكاميرون احرز هنفا ثم انتظر طويلاً ليسجل هدفين آخرين.

وقال مالديني: «انها نقطة ضعف في الفريق... يضم المنتخب مجموعة من اصحاب الخبرة الا ان هناك لاعبين جدد الى جانبهم، وربما يكون هذا مصدر الخوف». وإذا كان هناك قلق قريب بامكانه استغلال نقطة الضعف هذه فإنه لن يكون في كل حال منتخب النمسا، صاحب الامكانات المصنودة والذي سجل هدفين في الشوطين الاخيرة من

تشيلي - الكاميرون

يلتقي المنتخبان الساعة ١٣.٠٠ أيضاً في ثالث. وإذا كانت تشيلي مرتشحة لرافعة ايطاليا الى الدور الثاني لان في جعبتها ٤ نقاط فإن الكاميرون لا تزال تحتفظ بأمل لحجز بطاقةها للعب ويتمثل بالفوز على تشيلي ولو بهدف، شرط خسارة او تعادل النمسا امام ايطاليا. والشرطان غير مستعصين ويخيب عن الكاميرون مدافعها العملاق ريمون كالا الذي طرد في المباراة ضد ايطاليا في حين يقبض عن صفوف تشيلي مدافعها مارغاس.

والنرويج يتنحى المباراة صعب، وربما تعتمد على مدى توفيق خط الدفاع الكاميروني بقيادة ريفوربت سونغ على الحد من خطورة نجمي تشيلي المهاجمين سالتاس وزامورانو.

الاطالي بل بيرو يسجل احد اهدافه الثلاثة في مباراة ودية ضد فريق ستيلس الفرنسي (أب)

## الفيفا يسعى لاجراءات قانونية جديدة لمواجهة العنف «الهجمي»

باريس - رويترز - قال الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) يوم أمس انه سيسعى للتعاون مع السلطات السياسية ومنها دول الاتحاد الأوروبي من أجل اتخاذ اجراءات لحماية سمعة كرة القدم في أعقاب أحداث العنف «الهجمي» في كأس العالم. جاء ذلك في بيان اصدره مكتب اللجنة المنظمة التابعة للفيفا في ختام اجتماع طارئ عقده في باريس صباح أمس بعد أحداث العنف التي قام بها مشجعون غوغاء انكليزيين وتعرضوا لشرطي فرنسي لهجوم من مشجعين المان مساء أول من أمس وهو يرقح حالاً في عيوية بالمستشفى.



واضاف البيان: «سيبدأ الفيفا بالسعي الى زيادة التعاون مع السلطات السياسية بما فيها الاتحاد الأوروبي في إطار الجهود المتواصلة لحماية سمعة كرة القدم وتنظيم اجراءات قانونية جديدة من أجل تحقيق ذلك». ورأس اجتماع اليوم لينايرت يوهانسون رئيس اللجنة المنظمة لكأس العالم وحضره جوزيف بلاتر رئيس الفيفا.

وكان الشرطي وهو دانييل ثيل وعمره ٤٤ عاماً نقل بطائرة هليكوبتر الى المستشفى بعد ان ضرب بالة معدنية او خشبية أول من أمس أثناء قيامه بمهام خارج الاستاد في مباراة للمانيا مع يوغوسلافيا في بلدة لانس شمال باريس. وقالت مصادر في الشرطة ان ٩٦ شخصاً اعتقلوا في لانس مساء أول من أمس وقضى ١٥ منهم الليلة في الحبس منهم شخص من المشبه انه بين مهاجمي ثيل. ووصفت نقابة الشرطة الفرنسية الغوغاء اللان في لانس بانهم من جماعات الفانزية الجديدة. ووصف الرئيس الفرنسي جاك شيراك الحادث بأنه غير مقبول.



الاطالي بل بيرو يسجل احد اهدافه الثلاثة في مباراة ودية ضد فريق ستيلس الفرنسي (أب)

حتى تكون منتجاً للمعلومات عليك أن تستخدمها

# نحن نوفرها لك

النصوص الكاملة لجريدة «الحياة» في خدمة أصحاب القرار وخدمة القراء

«أرشيف الحياة الإلكترونية» ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧

AL HAYAT ON CD ROM



- تصنيف جغرافي أوتوماتيكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة وبعض الدول الآسيوية والأفريقية ودول أميركا اللاتينية.
- نظام إسترجاع يتيح البحث عن المعلومات في نصوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتابات والتاريخين الميلادي والهجري وأرقام الأعداد والصفحات.
- نظام الإسترجاع يسمح بتحرير النصوص المسترجعة وإعادة حفظها بالشكل الجديد في الملف الذي تخزنه.
- سهل الإستخدام مع إمكانية إستعمال أنوات البحث البولينية (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضمن النص.

● تصنيف موضوعي حسب صفحات «الحياة» :

- أخبار : الأخبار العربية والدولية
- اقتصاد : الأخبار والتحقيقات والمقالات الاقتصادية
- رياضة : الأخبار والتحقيقات والمقالات الرياضية
- سيارات : الأخبار والتحقيقات حول السيارات
- علوم وتكنولوجيا : الأخبار والتحقيقات والمقالات العلمية
- الكمبيوتر : الأخبار والمقالات حول الكمبيوتر والإنترنت وتقنية المعلومات
- عام : المنوعات والمقالات والتحقيقات السياسية والثقافية والزوايا الثابتة وملحقا تيارات وأفاق وصفحات قضايا وأفكار وتراث.

السعر للعام الواحد : ٩٩٠ دولاراً أميركياً للمؤسسات و٥٠٠ دولاراً أميركياً للأفراد بما فيها أجور البريد

مستلزمات التشغيل:

- كمبيوتر أبل ماکنتوش مع سواقة أقراص ليزر (CD ROM DRIVE)
- ٨ ميغابايت رام (RAM)
- نظام تشغيل ٧.١ وما فوق مع عدّة اللغة العربية
- ٤٠ ميغابايت على القرص الصلب (Hard Disk)

لزيادة من المعلومات الاتصال بـ:  
AL HAYAT PUBLISHING CO  
KENSINGTON CENTRE,  
66 HAMMERSMITH ROAD,  
LONDON W14 8YT  
Tel: 0171-6052084  
Fax: 0171-3714215  
E-mail: ibachir@alhayat.com

الدكتور عماد بشير





رؤية فنية لجاريات اليوم الثاني عشر

# فوغتس اخطأ وتغييراته نجحت... الأرجنتين لم تختبر... والدعوات المخلصة وراء فوز ايران

القاهرة علاء موسى



فاعةطي بعداً جديداً للهجوم الألماني لا سيما من الجانب الأيسر، ولم تمر دقيقة حتى أصيب فوغتس أخطاء عدة في تشكيلة فريقه ضد يوغوسلافيا، حيث أشرك هاتينج المتصلق دائماً في اليسار ظهيراً أو جناحاً أيسراً ودفع بالثنائي تسيفيه وهامان أساسيين وهما بعيدان عن المستوى العالي.

وكان طبعياً أن يرتكز المنتخب الألماني بحثاً في الشوط الأول، ولم يكن له أدنى خطورة على مرمرى الحارس كرالبي، ووقف الثنائي كلينسمان وبيرهوف متفرجين.

وانتهز اليوغوسلافي الفرصة وحسن الضغط الدفاعي لا سيما في جانبي الملعب للحيلولة دون تقدم ظهيري ألمانيا أو لاعبي الوسط في الأطراف وتبادل لاعبيه الكرة بتسريعات دقيقة للحفاظ على تفوقهم واستغلوا معنوياً من الهدف الحكر استاكوفيتش، وهو هدف يتحمل المدافعون وشهد الشوط الثاني عدداً من التحولات في سير اللعب، وكان أولها لمصلحة يوغوسلافيا وتتابعت التحولات بعدها لمصلحة منتخب ألمانيا المخطوطة أولاً والمصم داتماً.

نقطة التحول الأولى كانت في الخطأ الفادح للحارس كوكيه أسفر عن الهدف الثاني ليوغوسلافيا، وجاء التحول الثاني مؤثراً لتأنيب بالسلبي على يوغوسلافيا بأصابعه أحسن لاعبيها المهاجم كوفاسيفيتش ونزول اوينافونفيتش مكانه، وادرك فوغتس مدى الخطأ الفادح الذي ارتكبه في تشكيلة فريقه فأخرج هامان البطيء وأشرك ماتيتوس، ولكن الإصلاح الحقيقي في الفريق كان في الدقيقة ٦٠، وهو التحول الثالث في المباراة بعودة ماتيتوس إلى مركزه الأساسي في الدفاع وتقدم أولاف تون إلى خط الوسط.

والفرق الأرجنتيني لم يستهت بالمباراة ولم يترك المدافعون مواقعهم الخلفية في أي لحظة أي لم يندفعوا للهجوم غير المحسوب مما يعكس حجم سيطرة المدرب باستاريللا على لاعبيه والزأهم باداء واجباتهم الخططية والحفاظ على تركيزهم لكل الوقت، وهو أمر يحسب إيجاباً للفريق ومديره خصوصاً عندما تحدث المباريات الصعبة.

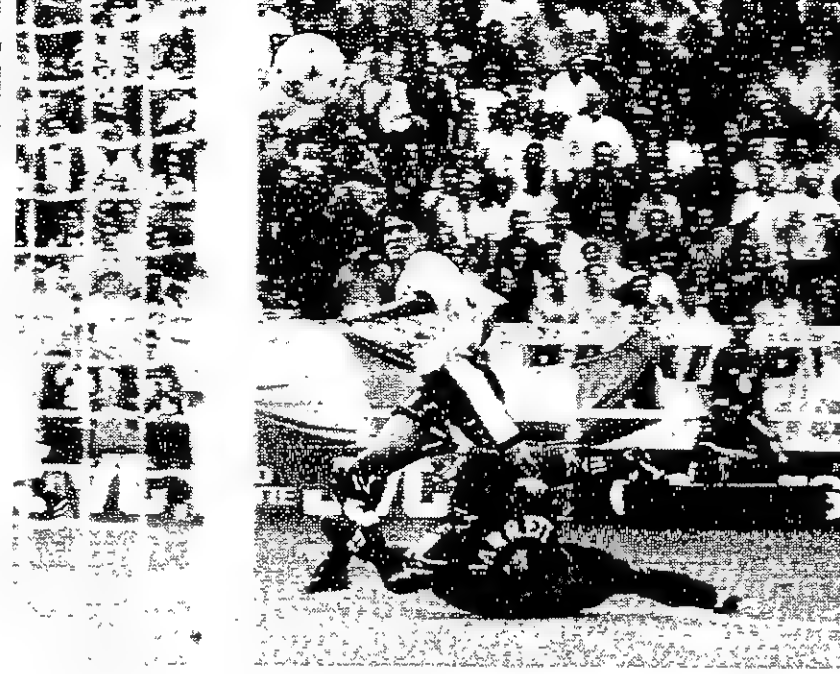
وإلى هذا الالتزام الجيد من المدافعين إلى انعدام فرص جامايكا تماماً، ولم يتعرض الحارس كارلوس رولا لأي هجمة في ٩٠ دقيقة.

الفرق الأرجنتيني لم يستهت بالمباراة ولم يترك المدافعون مواقعهم الخلفية في أي لحظة أي لم يندفعوا للهجوم غير المحسوب مما يعكس حجم سيطرة المدرب باستاريللا على لاعبيه والزأهم باداء واجباتهم الخططية والحفاظ على تركيزهم لكل الوقت، وهو أمر يحسب إيجاباً للفريق ومديره خصوصاً عندما تحدث المباريات الصعبة.

وإلى هذا الالتزام الجيد من المدافعين إلى انعدام فرص جامايكا تماماً، ولم يتعرض الحارس كارلوس رولا لأي هجمة في ٩٠ دقيقة.

الفرق الأرجنتيني لم يستهت بالمباراة ولم يترك المدافعون مواقعهم الخلفية في أي لحظة أي لم يندفعوا للهجوم غير المحسوب مما يعكس حجم سيطرة المدرب باستاريللا على لاعبيه والزأهم باداء واجباتهم الخططية والحفاظ على تركيزهم لكل الوقت، وهو أمر يحسب إيجاباً للفريق ومديره خصوصاً عندما تحدث المباريات الصعبة.

وإلى هذا الالتزام الجيد من المدافعين إلى انعدام فرص جامايكا تماماً، ولم يتعرض الحارس كارلوس رولا لأي هجمة في ٩٠ دقيقة.



هدف لأرجنتين في مرمرى جامايكا (أ ف ب)

لجناحي الوسط هايكوك وجونز، ووقف الحظ معانداً للاميركيين مرتين بشكل صارخ عندما ردت العارضة ثم القائم هدفين مؤكدين، وتأكد الجميع أن الدعوات المخلصة للجماهير الإيرانية تركت ستاراً منيعاً أمام مرمرى الحارس أحمد عبد زادة.

ورغم البطء الشديد في دفاع إيران إلا أن الهجوم الأميركي ظل عقيماً بسبب عدم وجود اللاعب الهادف، وازدادت الصعوبة لدى الاميركيين مع اصبراهم على إرسال الكرات العالية في منطقة جزاء إيران، وكان معظمها صيداً سهلاً للحارس.

مردب المنتخب الإيراني جلال طالبي أثر الحرس من البداية، ولعب بالسلوب ٢/٤/٤، ولم يطمح الحرية للظهيرين للتقدم في الشوط الأول إلا لمرات محدودة، واقتصر التقدم في الجانبين على مهدى مهداوي في اليمين بشكل دائم مع تسديدات بعيدة المدى لكريم باقري ومناوشات أمامية لخدوداد عزيز، وبقي علي داني بعيداً عن المرمرى رغم أن خطوته لا تظهر إلا داخل منطقة الجزاء.

ومن الهجمة الجماعية المكتملة الأولى

## موندiales



الفيفا يرفض عرضاً ألمانيا للانتحاب من الموندياال

فيلابان: باريرا ونشا يوم كون، كيشا فداء

● باريس - رويترز - رفض الاتحاد الدولي لكرة القدم عرضاً تقدمت به ألمانيا للانتحاب من نهائيات كأس العالم بعد أعمال العنف التي قام بها مشايخين ألمان في لنس أول من أمس بعد التسعيل ويوغوسلافيا ٢-٠، وقال سيب ماكي الرئيس الجديد للفيفا إن مبعوثاً ألمانيا رفض نشر اسمه تقدم بالعرض في جلسة طارئة للفيفا عقدت أمس.

الدنمارك تشكو إلى فيفا، حكم مبارياتها مع جنوب أفريقيا

● باريس - رويترز - قالت أستراليا إنها كتبت إلى الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) تشكو الحكم الكولومبي الذي أدار مبارياتها مع جنوب أفريقيا في المصوبة الثالثة بنهائيات كأس العالم لكرة القدم والتي انتهت بتعادل الفريقين ١/١.

وقال المتحدث الدنماركي لارس بيريندت أن الرسالة التي بعثت إلى اللجنة التأديبية التابعة للفيفا ليست شكوى رسمية، لكنها تعبير عن استياء الدنماركيين بعد مباراة شهدت طرد اثنين من لاعبي الدنمارك وانذار ثلاثة آخرين.

وأضاف: «لا نريد أن نحتج لأننا لن نكسب أي شيء باحتجاجنا، ولكننا نشعر أنه يجب أن نكسب على الأقل اهتمام الفيفا لتصرفها مثل هذا الحكم».

وانذر الحكم جون جايرو تورو سبعة لاعبين وطرد ثلاثة آخرين من الفريقين.

ولي عهد مونكو يزور المنتخب الهولندي في معسكره

● مونكو - رويترز - زار الأمير البيرت ولي عهد مونكو المنتخب الهولندي لكرة القدم معسكر المنتخب الهولندي لكرة القدم التدريبي في الامارة. وتحرف الأمير وزير عضو اللجنة الأولمبية الدولية وكان يحارس رياضة التزلج، من قبل إلى لاعبي هولندا وحضر جلسة المرات الصباحية وتحدث مع المدير الفني للمنتخب الهولندي جوس هيدنك حوالي نصف ساعة. وقال: «نشعر بسعادة بالغة لوجود الهولنديين معنا».

في عام ١٩٩٧ كان البعض يعتقد أن السيارات الألمانية هي مقياس الفخامة التعارف عليه.

نقدم لكم الآن سيميل الجديدة بالكامل



«سابيلي تراك» ونظام التحكم بالتمسك. جميعها ضمت لتفاعل مع محرك نورت سائر التطور ذو الإسطوانات الثماني V8. ومع الأداء العالي التبع من ٢٢ صمام، ومع القوة الجارة التابعة من ٢٠٠ حصان. لتتمتع السائق قوة محكمة وريحية قيادة سلسة. سيميل الجديدة ... مقياس للفخامة النهائية التي يسعى لتحقيقها جميع صانعي السيارات حول العالم.

أعطت سيميل الجديدة للفخامة مغزواً تعدى القياس التعارف عليه من قبل صانعي السيارات في هذه الفئة. فمظهرها الخارجي الإنشائي والتصميم الداخلي الترف الريح يؤكد تميزها الفريد عن غيرها من السيارات. ولا عجب. فتقوى التقنية في تصميم سيميل الجديدة رمز حي لرمستها البتكرة التي تميزت بنظام نورت سائر ونظام



شركة التوكيلات العالمية للسيارات المحدودة. الجبل، هاتف: ٢٦١ ٢٨٨٠ • جدة، هاتف: ٥٨٨٨ ٦٦٣ • الخين، هاتف: ٤١٨٤ ٨٦٤ • دمام، هاتف: ٢٦٦ ٢٤١١ • شركة الجمع لنسيارات. جدة، هاتف: ٥١١١ ٦٦٠ • الدمام، هاتف: ٤٤٤٤ ٨٥٩ • شركة التوكيلات العالمية للسيارات المحدودة. الرياض، هاتف: ٢٤٢٤ ٤٠٥ • شركة عمر أبو بكر بالمدى المحدودة. جدة ٤٤٤٤ ٦٤٠ • مؤسسة النصر التجارية. جدة ٥٠٢٧ ٦٧٢ • الرياض، هاتف: ٣٧٠٠ ٤٩٦ • شركة عبد الحفيظ العيسى للسيارات المحدودة. الرياض، هاتف: ٢٤٢٤ ٤٠٥ • شركة عمر أبو بكر بالمدى المحدودة. جدة ٤٤٤٤ ٦٤٠ • مؤسسة النصر التجارية. جدة ٥٠٢٧ ٦٧٢



## الكرواتى دافور سوكر هداف بالفطرة



**FRANCE 98**

باريس - 1 أ ب - في مطلع الهجوم الكرواتي دافور سوكير في منطقة الجيزة حشد القاتل والهدف باكتفاه، وهو سجل في مباراتين هدفين أحدهما حاسم ضد الصيادين يوم السبت الماضي في ثمانت. تخاض سوكير (٣٠ عاماً) ٣٨ مباراة مع المنتخب الوطني سجل خلالها ٢٢ هدفاً.

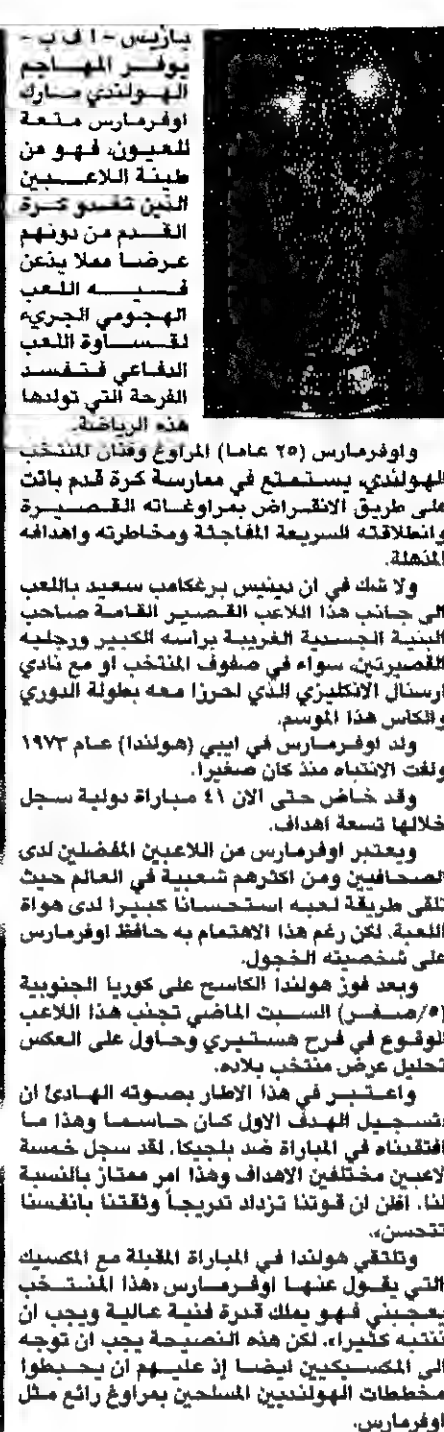
ويوضح سوكير في هذا الصدد: «محتجني لهذا الحرس الذي لم يسمح لي بأن أكون في المكان المناسب وفي الوقت المناسب».

وأثبت سوكير خلال مباراتين أنه اللاعب الذي يسجل في الوقت المناسب، إذ أصبح ضحية الهجوم الماضي على أعقاب الاحتياط في ريال مدريد الإسباني ما دعا إلى انذار الإسباني يوب هاينكس لكن يفضل عليه الهولندي سافريو ميناوتشيتش أو الكرواتي سافيو.

وكان انذار الكرواتي سافير سلاف زيليفيتش الذي يرى فيه «مهاجراً عبقرياً» واقعاً من هدفه عندما استهامة ليحقق ضد الهجوم الكرواتي في منحه ضارة القائد في غياب القائد الأساسي لاعب الوسط، وتوقعه يوبان الذي يعاني من إصابة طويلة، وشبهة دافور للاعفاء لم تخف بهد فهو لا يزال كما فعل خلال يوم السبت يعبر في الخبط إلى زملائه في المنتخب عن استيائه لأن تمريراتهم ليست كما يريدان أن تكون.

ويرفض عناده تمكن من خداع الحراس الإسباني نوبسكيكاسكو كاوغوتشي برحلة رائعة في قدمه اليسرى مسلحاً بعد الفوز. ويقول بعد: «الهدف التاريخي وكذلك الهدف الأول خلال المباراة الأولى لنادي ريال. لكن الهدف الثاني يعني التماثل لروا، الذي في مشاركتنا الأولى في كأس العالم».

وسوكور ودون مشقة متعالية، فغنمنا بتمك بعض زملائه في لعب الوقوع أو الغلبين في غرفة مخصصة لهم في الفندق بين يمينهم، بفضل «الكلم» إن يتخذن سيجاراً وهو جنس في بهو الفنية.



البطولة المحلية الأوروبية لكرة القدم

**بيروجيا يعود الى الدرجة الأولى في إيطاليا**



باريس - ا ف ب -  
 فاعلمة العتف في  
 مجال كرة القدم  
 قد جعلنا  
 الاغباب على  
 صعيد الاندية  
 وناظر اجدد على  
 صعيد المنتخب،  
 باستثناء المنتخب  
 الانكليزي الذي  
 يرافقه في ثقافته  
 بانضمام مكات من  
 شميرى الشعب الذين اقبوا وجعلهم منذ  
 الجارة الاولى نخبهم ضد تونس في  
 سويسيا.

وقال كريستيان بروميرجييه مدير معهد  
 علم الانتداب المتوسطية في جامعة باريس  
 ان بروفانس، خلال ثورة في سويسيا وان  
 جمهور النادي في جمهور المنتخب،  
 باستثناء انكلترا حيث الصاعدة تبقى على  
 المستوى ذاته. ونظم هذه الندوة متقدي  
 لعلاقات الدولية والاستراتيجية وجمع  
 مدير المعهد باسكال بونفاس اعمال الندوة  
 في وثيقة اطلق عليها اسم «الجغرافيا  
 السياسية لكرة القدم».

ويفيد البروفيسور بروميرجييه ان  
 لحامسة لكرة القدم في الازور في انكلترا  
 حيث شوبت هذه الاربعة اقلها عندما  
 اذنت اهلها خروا الى النار.

شريطان فرنسيان يبدآن مشاهدين اللاتين بعد مباراة لاعبا من يوغوسلافيا (أ ف ب)

عنف عرقية في ١٣ أيار (مايو) ١٩٩٠  
سقوط ٣٧ جرحا بينهم ٣٧ شريطا خلال  
مباراة بين دينامو زغرب (كرواتي) والنجم  
الأحمر بلقار (صربي).  
يضاف إلى ذلك الاشتباكات المنظمة في  
تشيوكوسلوفاكيا السابقة بين مشجعي  
سوفيان إسلافيا وسافيتا بيرات.  
في ٢١ أيار (مايو) ١٩٩٠ انكشرا  
باشش الشاططون في الجبهة الوطنية  
اليمنية المتطرفة مسارهم خلال مباراة  
بين انكشرا واسكندرا اسبرت عن مقتل  
شخص وسقوط ٩٠ جرحا.

**دوس سانتوس وصل الى الرياض  
لتدريب النصر السعودي**

■ الرياض - أ ف ب - وصل الأمير نايف بن عبدالعزيز آل سعود إلى الرياض في الساعة 11:30 صباحاً، ليخضع لمراسم استقبال رسمية. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة الأمير خالد بن سعود بن عبدالعزيز، ووزير الداخلية الدكتور نواف بن Abdul Aziz. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الدفاع الدكتور محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود، ووزير الخارجية الدكتور Adel Al Fozan. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الثقافة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير التعليم الدكتور نواف بن Abdul Aziz. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الصحة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير البيئة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير العمل الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير النقل الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير السياحة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الإسكان الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الكهرباء الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير المياه الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الاتصالات الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الثقافة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير التعليم الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الصحة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير البيئة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الشؤون الاجتماعية الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير العمل الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير النقل الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير السياحة الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الإسكان الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الكهرباء الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير المياه الدكتور خالد بن محمد النور. ورافق الأمير نايف في هذه الرحلة أيضاً وزير الاتصالات الدكتور خالد بن محمد النور.

**الدوري الكوستاريكي**  
**ديبورتيفو سابرسا يحرز اللقب**

■ الاخويلا (كوستاريكا) - أتلانتيكو كوستاريكا  
توج ديبورتيفو سابرسا بطلاً للدوري الكوستاريكي لكرة القدم للمرة الثالثة في تاريخه بعد أن حقق الفوز على ليغا ديبورتيفو كوستاريكا 1/2 نظاباً وتعاونه الاخويلا في المباراة النهائية.


 نيسو أولبريتانز والولايات المتحدة) أ - ف ب - قدمت بطولة العالم الاسكية في سباق الـ ١٠٠ م سارونج جوائز عرضاً رائعاً وحققته كامل رهاقها في اليوم الأخير من بطولة الولايات المتحدة بالقوى التي اقيمت في نيسو أولبريتانز بولاية نورديانا التي خصصت لاختبار الرياضيين الاسكيين للمشاركة في كأس العالم في جوهانسبورغ (الـ ١٣ أيلول/سبتمبر). وقد وفدت جوائز (٢٢ عام) بوعدها وتكسبت الرهان حين احرزت ثلاثة القاب بعد فوزها في اليوم الاسكي سباق الـ ٢٠٠ م مسجلة ٢٤:٢٤ ثانية. وكانت جوائز نيسو سباق الـ ١٠٠ م (١٠:٠٧) ومسابقة عذبة الطويل (٧:٢٢) ومايات اول عذبة تحقق ذلك الانجاز من عامه عذ ستيلا وولش. وقال جودن تلي: لانا، اننا قلادة على

التي انتهت في ١٤  
الحالي،  
ووجبا يفرق  
لينيمبيا وكالاباري  
الدرجة الأولى  
ي.

للفروسي  
ببطرسبورغ الفارق  
من النوري الروسي  
٥ نقاط بغزوة على  
١/٢ في المرحلة  
واحدة، وحصل ثلاثة فرق  
سراد وروسوف  
المركز الثاني بعد  
اصام مضطه

سباراك موسكو ٣/١، وتعال  
الغاني مع سوستيني صفو/صفر،  
والثالث مع بدينامو موسكو ٣/٢  
وفاز البستا على لوكوموتيف  
موسكو/١ صفر، وخسر توستينا  
امام دايو سلاف ٣/١، وسبسا  
موسكو اموز بزيينو موسكو  
٣/١.


ترتيب فرق الصدارة:  
١- ناس بطرسبورغ ٦٦ نقطة  
٢- غوغوراف ٦١ من ١٣  
٣- روسوف ٦١ من ١٣  
٤- فلاديكافكان ٦١ من ١٣  
٥- سباراتاك ١٩ من ١١  
٦- سوستيني ١٣ من ١٣

روما، موسكو -  
ق ب - عداد  
بيروجيا إلى  
نوري الدرجاسي  
الأولى الطراسي  
كرة القدم بلوسو على تورينو  
بركات الترتيب ٤/٤ بعد  
تأجيلها ١/١ في الأقي  
من المباراة الفاصلة التي  
على ملعب الحادي  
وشهد اللقاء الذي حضره ٢٠  
متفرج ١٠ أندية ورطد  
لأعب تورينو تريكراكيو في  
اشواط الثاني  
قال أن من التبريكاج جمع ٢٢  
نقطة في المركز الرابع من بطولة

100% Cotton  
 100% Polyester  
 100% Nylon  
 100% Rayon  
 100% Silk  
 100% Wool  
 100% Linen  
 100% Cotton  
 100% Polyester  
 100% Nylon  
 100% Rayon  
 100% Silk  
 100% Wool  
 100% Linen

مطبوعاتكم لتوزيع

في لندن ومختلف أنحاء العالم



**Quickmarsh Distribution**  
( NEWSPAPER & MAGAZINE )  
Unit 24, Bow Industrial Park, London E15 2DZ  
Tel: 44+181+533 0288 - Fax: 44+181+986 9430



مؤشرات اسواق الاسهم الدولية الرئيسية

| الدولة | 1/1 | 1/2 | 1/3 | 1/4 | 1/5 | 1/6 | 1/7 | 1/8 | 1/9 | 1/10 | 1/11 | 1/12 | 1/13 | 1/14 | 1/15 | 1/16 | 1/17 | 1/18 | 1/19 | 1/20 | 1/21 | 1/22 | 1/23 | 1/24 | 1/25 | 1/26 | 1/27 | 1/28 | 1/29 | 1/30 | 1/31 | 1/32 | 1/33 | 1/34 | 1/35 | 1/36 | 1/37 | 1/38 | 1/39 | 1/40 | 1/41 | 1/42 | 1/43 | 1/44 | 1/45 | 1/46 | 1/47 | 1/48 | 1/49 | 1/50 | 1/51 | 1/52 | 1/53 | 1/54 | 1/55 | 1/56 | 1/57 | 1/58 | 1/59 | 1/60 | 1/61 | 1/62 | 1/63 | 1/64 | 1/65 | 1/66 | 1/67 | 1/68 | 1/69 | 1/70 | 1/71 | 1/72 | 1/73 | 1/74 | 1/75 | 1/76 | 1/77 | 1/78 | 1/79 | 1/80 | 1/81 | 1/82 | 1/83 | 1/84 | 1/85 | 1/86 | 1/87 | 1/88 | 1/89 | 1/90 | 1/91 | 1/92 | 1/93 | 1/94 | 1/95 | 1/96 | 1/97 | 1/98 | 1/99 | 1/100 | 1/101 | 1/102 | 1/103 | 1/104 | 1/105 | 1/106 | 1/107 | 1/108 | 1/109 | 1/110 | 1/111 | 1/112 | 1/113 | 1/114 | 1/115 | 1/116 | 1/117 | 1/118 | 1/119 | 1/120 | 1/121 | 1/122 | 1/123 | 1/124 | 1/125 | 1/126 | 1/127 | 1/128 | 1/129 | 1/130 | 1/131 | 1/132 | 1/133 | 1/134 | 1/135 | 1/136 | 1/137 | 1/138 | 1/139 | 1/140 | 1/141 | 1/142 | 1/143 | 1/144 | 1/145 | 1/146 | 1/147 | 1/148 | 1/149 | 1/150 | 1/151 | 1/152 | 1/153 | 1/154 | 1/155 | 1/156 | 1/157 | 1/158 | 1/159 | 1/160 | 1/161 | 1/162 | 1/163 | 1/164 | 1/165 | 1/166 | 1/167 | 1/168 | 1/169 | 1/170 | 1/171 | 1/172 | 1/173 | 1/174 | 1/175 | 1/176 | 1/177 | 1/178 | 1/179 | 1/180 | 1/181 | 1/182 | 1/183 | 1/184 | 1/185 | 1/186 | 1/187 | 1/188 | 1/189 | 1/190 | 1/191 | 1/192 | 1/193 | 1/194 | 1/195 | 1/196 | 1/197 | 1/198 | 1/199 | 1/200 | 1/201 | 1/202 | 1/203 | 1/204 | 1/205 | 1/206 | 1/207 | 1/208 | 1/209 | 1/210 | 1/211 | 1/212 | 1/213 | 1/214 | 1/215 | 1/216 | 1/217 | 1/218 | 1/219 | 1/220 | 1/221 | 1/222 | 1/223 | 1/224 | 1/225 | 1/226 | 1/227 | 1/228 | 1/229 | 1/230 | 1/231 | 1/232 | 1/233 | 1/234 | 1/235 | 1/236 | 1/237 | 1/238 | 1/239 | 1/240 | 1/241 | 1/242 | 1/243 | 1/244 | 1/245 | 1/246 | 1/247 | 1/248 | 1/249 | 1/250 | 1/251 | 1/252 | 1/253 | 1/254 | 1/255 | 1/256 | 1/257 | 1/258 | 1/259 | 1/260 | 1/261 | 1/262 | 1/263 | 1/264 | 1/265 | 1/266 | 1/267 | 1/268 | 1/269 | 1/270 | 1/271 | 1/272 | 1/273 | 1/274 | 1/275 | 1/276 | 1/277 | 1/278 | 1/279 | 1/280 | 1/281 | 1/282 | 1/283 | 1/284 | 1/285 | 1/286 | 1/287 | 1/288 | 1/289 | 1/290 | 1/291 | 1/292 | 1/293 | 1/294 | 1/295 | 1/296 | 1/297 | 1/298 | 1/299 | 1/300 | 1/301 | 1/302 | 1/303 | 1/304 | 1/305 | 1/306 | 1/307 | 1/308 | 1/309 | 1/310 | 1/311 | 1/312 | 1/313 | 1/314 | 1/315 | 1/316 | 1/317 | 1/318 | 1/319 | 1/320 | 1/321 | 1/322 | 1/323 | 1/324 | 1/325 | 1/326 | 1/327 | 1/328 | 1/329 | 1/330 | 1/331 | 1/332 | 1/333 | 1/334 | 1/335 | 1/336 | 1/337 | 1/338 | 1/339 | 1/340 | 1/341 | 1/342 | 1/343 | 1/344 | 1/345 | 1/346 | 1/347 | 1/348 | 1/349 | 1/350 | 1/351 | 1/352 | 1/353 | 1/354 | 1/355 | 1/356 | 1/357 | 1/358 | 1/359 | 1/360 | 1/361 | 1/362 | 1/363 | 1/364 | 1/365 | 1/366 | 1/367 | 1/368 | 1/369 | 1/370 | 1/371 | 1/372 | 1/373 | 1/374 | 1/375 | 1/376 | 1/377 | 1/378 | 1/379 | 1/380 | 1/381 | 1/382 | 1/383 | 1/384 | 1/385 | 1/386 | 1/387 | 1/388 | 1/389 | 1/390 | 1/391 | 1/392 | 1/393 | 1/394 | 1/395 | 1/396 | 1/397 | 1/398 | 1/399 | 1/400 | 1/401 | 1/402 | 1/403 | 1/404 | 1/405 | 1/406 | 1/407 | 1/408 | 1/409 | 1/410 | 1/411 | 1/412 | 1/413 | 1/414 | 1/415 | 1/416 | 1/417 | 1/418 | 1/419 | 1/420 | 1/421 | 1/422 | 1/423 | 1/424 | 1/425 | 1/426 | 1/427 | 1/428 | 1/429 | 1/430 | 1/431 | 1/432 | 1/433 | 1/434 | 1/435 | 1/436 | 1/437 | 1/438 | 1/439 | 1/440 | 1/441 | 1/442 | 1/443 | 1/444 | 1/445 | 1/446 | 1/447 | 1/448 | 1/449 | 1/450 | 1/451 | 1/452 | 1/453 | 1/454 | 1/455 | 1/456 | 1/457 | 1/458 | 1/459 | 1/460 | 1/461 | 1/462 | 1/463 | 1/464 | 1/465 | 1/466 | 1/467 | 1/468 | 1/469 | 1/470 | 1/471 | 1/472 | 1/473 | 1/474 | 1/475 | 1/476 | 1/477 | 1/478 | 1/479 | 1/480 | 1/481 | 1/482 | 1/483 | 1/484 | 1/485 | 1/486 | 1/487 | 1/488 | 1/489 | 1/490 | 1/491 | 1/492 | 1/493 | 1/494 | 1/495 | 1/496 | 1/497 | 1/498 | 1/499 | 1/500 | 1/501 | 1/502 | 1/503 | 1/504 | 1/505 | 1/506 | 1/507 | 1/508 | 1/509 | 1/510 | 1/511 | 1/512 | 1/513 | 1/514 | 1/515 | 1/516 | 1/517 | 1/518 | 1/519 | 1/520 | 1/521 | 1/522 | 1/523 | 1/524 | 1/525 | 1/526 | 1/527 | 1/528 | 1/529 | 1/530 | 1/531 | 1/532 | 1/533 | 1/534 | 1/535 | 1/536 | 1/537 | 1/538 | 1/539 | 1/540 | 1/541 | 1/542 | 1/543 | 1/544 | 1/545 | 1/546 | 1/547 | 1/548 | 1/549 | 1/550 | 1/551 | 1/552 | 1/553 | 1/554 | 1/555 | 1/556 | 1/557 | 1/558 | 1/559 | 1/560 | 1/561 | 1/562 | 1/563 | 1/564 | 1/565 | 1/566 | 1/567 | 1/568 | 1/569 | 1/570 | 1/571 | 1/572 | 1/573 | 1/574 | 1/575 | 1/576 | 1/577 | 1/578 | 1/579 | 1/580 | 1/581 | 1/582 | 1/583 | 1/584 | 1/585 | 1/586 | 1/587 | 1/588 | 1/589 | 1/590 | 1/591 | 1/592 | 1/593 | 1/594 | 1/595 | 1/596 | 1/597 | 1/598 | 1/599 | 1/600 | 1/601 | 1/602 | 1/603 | 1/604 | 1/605 | 1/606 | 1/607 | 1/608 | 1/609 | 1/610 | 1/611 | 1/612 | 1/613 | 1/614 | 1/615 | 1/616 | 1/617 | 1/618 | 1/619 | 1/620 | 1/621 | 1/622 | 1/623 | 1/624 | 1/625 | 1/626 | 1/627 | 1/628 | 1/629 | 1/630 | 1/631 | 1/632 | 1/633 | 1/634 | 1/635 | 1/636 | 1/637 | 1/638 | 1/639 | 1/640 | 1/641 | 1/642 | 1/643 | 1/644 | 1/645 | 1/646 | 1/647 | 1/648 | 1/649 | 1/650 | 1/651 | 1/652 | 1/653 | 1/654 | 1/655 | 1/656 | 1/657 | 1/658 | 1/659 | 1/660 | 1/661 | 1/662 | 1/663 | 1/664 | 1/665 | 1/666 | 1/667 | 1/668 | 1/669 | 1/670 | 1/671 | 1/672 | 1/673 | 1/674 | 1/675 | 1/676 | 1/677 | 1/678 | 1/679 | 1/680 | 1/681 | 1/682 | 1/683 | 1/684 | 1/685 | 1/686 | 1/687 | 1/688 | 1/689 | 1/690 | 1/691 | 1/692 | 1/693 | 1/694 | 1/695 | 1/696 | 1/697 | 1/698 | 1/699 | 1/700 | 1/701 | 1/702 | 1/703 | 1/704 | 1/705 | 1/706 | 1/707 | 1/708 | 1/709 | 1/710 | 1/711 | 1/712 | 1/713 | 1/714 | 1/715 | 1/716 | 1/717 | 1/718 | 1/719 | 1/720 | 1/721 | 1/722 | 1/723 | 1/724 | 1/725 | 1/726 | 1/727 | 1/728 | 1/729 | 1/730 | 1/731 | 1/732 | 1/733 | 1/734 | 1/735 | 1/736 | 1/737 | 1/738 | 1/739 | 1/740 | 1/741 | 1/742 | 1/743 | 1/744 | 1/745 | 1/746 | 1/747 | 1/748 | 1/749 | 1/750 | 1/751 | 1/752 | 1/753 | 1/754 | 1/755 | 1/756 | 1/757 | 1/758 | 1/759 | 1/760 | 1/761 | 1/762 | 1/763 | 1/764 | 1/765 | 1/766 | 1/767 | 1/768 | 1/769 | 1/770 | 1/771 | 1/772 | 1/773 | 1/774 | 1/775 | 1/776 | 1/777 | 1/778 | 1/779 | 1/780 | 1/781 | 1/782 | 1/783 | 1/784 | 1/785 | 1/786 | 1/787 | 1/788 | 1/789 | 1/790 | 1/791 | 1/792 | 1/793 | 1/794 | 1/795 | 1/796 | 1/797 | 1/798 | 1/799 | 1/800 | 1/801 | 1/802 | 1/803 | 1/804 | 1/805 | 1/806 | 1/807 | 1/808 | 1/809 | 1/810 | 1/811 | 1/812 | 1/813 | 1/814 | 1/815 | 1/816 | 1/817 | 1/818 | 1/819 | 1/820 | 1/821 | 1/822 | 1/823 | 1/824 | 1/825 | 1/826 | 1/827 | 1/828 | 1/829 | 1/830 | 1/831 | 1/832 | 1/833 | 1/834 | 1/835 | 1/836 | 1/837 | 1/838 | 1/839 | 1/840 | 1/841 | 1/842 | 1/843 | 1/844 | 1/845 | 1/846 | 1/847 | 1/848 | 1/849 | 1/850 | 1/851 | 1/852 | 1/853 | 1/854 | 1/855 | 1/856 | 1/857 | 1/858 | 1/859 | 1/860 | 1/861 | 1/862 | 1/863 | 1/864 | 1/865 | 1/866 | 1/867 | 1/868 | 1/869 | 1/870 | 1/871 | 1/872 | 1/873 | 1/874 | 1/875 | 1/876 | 1/877 | 1/878 | 1/879 | 1/880 | 1/881 | 1/882 | 1/883 | 1/884 | 1/885 | 1/886 | 1/887 | 1/888 | 1/889 | 1/890 | 1/891 | 1/892 | 1/893 | 1/894 | 1/895 | 1/896 | 1/897 | 1/898 | 1/899 | 1/900 | 1/901 | 1/902 | 1/903 | 1/904 | 1/905 | 1/906 | 1/907 | 1/908 | 1/909 | 1/910 | 1/911 | 1/912 | 1/913 | 1/914 | 1/915 | 1/916 | 1/917 | 1/918 | 1/919 | 1/920 | 1/921 | 1/922 | 1/923 | 1/924 | 1/925 | 1/926 | 1/927 | 1/928 | 1/929 | 1/930 | 1/931 | 1/932 | 1/933 | 1/934 | 1/935 | 1/936 | 1/937 | 1/938 | 1/939 | 1/940 | 1/941 | 1/942 | 1/943 | 1/944 | 1/945 | 1/946 | 1/947 | 1/948 | 1/949 | 1/950 | 1/951 | 1/952 | 1/953 | 1/954 | 1/955 | 1/956 | 1/957 | 1/958 | 1/959 | 1/960 | 1/961 | 1/962 | 1/963 | 1/964 | 1/965 | 1/966 | 1/967 | 1/968 | 1/969 | 1/970 | 1/971 | 1/972 | 1/973 | 1/974 | 1/975 | 1/976 | 1/977 | 1/978 | 1/979 | 1/980 | 1/981 | 1/982 | 1/983 | 1/984 | 1/985 | 1/986 | 1/987 | 1/988 | 1/989 | 1/990 | 1/991 | 1/992 | 1/993 | 1/994 | 1/995 | 1/996 | 1/997 | 1/998 | 1/999 | 1/1000 | 1/1001 | 1/1002 | 1/1003 | 1/1004 | 1/1005 | 1/1006 | 1/1007 | 1/1008 | 1/1009 | 1/1010 | 1/1011 | 1/1012 | 1/1013 | 1/1014 | 1/1015 | 1/1016 | 1/1017 | 1/1018 | 1/1019 | 1/1020 | 1/1021 | 1/1022 | 1/1023 | 1/1024 | 1/1025 | 1/1026 | 1/1027 | 1/1028 | 1/1029 | 1/1030 | 1/1031 | 1/1032 | 1/1033 | 1/1034 | 1/1035 | 1/1036 | 1/1037 | 1/1038 | 1/1039 | 1/1040 | 1/1041 | 1/1042 | 1/1043 | 1/1044 | 1/1045 | 1/1046 | 1/1047 | 1/1048 | 1/1049 | 1/1050 | 1/1051 | 1/1052 | 1/1053 | 1/1054 | 1/1055 | 1/1056 | 1/1057 | 1/1058 | 1/1059 | 1/1060 | 1/1061 | 1/1062 | 1/1063 | 1/1064 | 1/1065 | 1/1066 | 1/1067 | 1/1068 | 1/1069 | 1/1070 | 1/1071 | 1/1072 | 1/1073 | 1/1074 | 1/1075 | 1/1076 | 1/1077 | 1/1078 | 1/1079 | 1/1080 | 1/1081 | 1/1082 | 1/1083 | 1/1084 | 1/1085 | 1/1086 | 1/1087 | 1/1088 | 1/1089 | 1/1090 | 1/1091 | 1/1092 | 1/1093 | 1/1094 | 1/1095 | 1/1096 | 1/1097 | 1/1098 | 1/1099 | 1/1100 | 1/1101 | 1/1102 | 1/1103 | 1/1104 | 1/1105 | 1/1106 | 1/1107 | 1/1108 | 1/1109 | 1/1110 | 1/1111 | 1/1112 | 1/1113 | 1/1114 | 1/1115 | 1/1116 | 1/1117 | 1/1118 | 1/1119 | 1/1120 | 1/1121 | 1/1122 | 1/1123 | 1/1124 | 1/1125 | 1/1126 | 1/1127 | 1/1128 | 1/1129 | 1/1130 | 1/1131 | 1/1132 | 1/1133 | 1/1134 | 1/1135 | 1/1136 | 1/1137 | 1/1138 | 1/1139 | 1/1140 | 1/1141 | 1/1142 | 1/1143 | 1/1144 | 1/1145 | 1/1146 | 1/1147 | 1/1148 | 1/1149 | 1/1150 | 1/1151 | 1/1152 | 1/1153 | 1/1154 | 1/1155 | 1/1156 | 1/1157 | 1/1158 | 1/1159 | 1/1160 | 1/1161 | 1/1162 | 1/1163 | 1/1164 | 1/1165 | 1/1166 | 1/1167 | 1/1168 | 1/1169 | 1/1170 | 1/1171 | 1/1172 | 1/1173 | 1/1174 | 1/1175 | 1/1176 | 1/1177 | 1/1178 | 1/1179 | 1/1180 | 1/1181 | 1/1182 | 1/1183 | 1/1184 | 1/1185 | 1/1186 | 1/1187 | 1/1188 | 1/1189 | 1/1190 | 1/1191 | 1/1192 | 1/1193 | 1/1194 | 1/1195 | 1/1196 | 1/1197 | 1/1198 | 1/1199 | 1/1200 | 1/1201 | 1/1202 | 1/1203 | 1/1204 | 1/1205 | 1/1206 | 1/120 |
|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|
|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|







## حلف بغداد... ببغداد أم من دونها؟

■ ثمة غزل أميركي لا يرافقه محاولة العودة الى السوق العراقية عبر بيع شركات أميركية ببغداد قطع الغيار التي تحتاج إليها منشآت النفطية لزيادة الصادرات... تنفيذاً لقرار صادر عن مجلس الأمن طبعاً!

هل يمثل ذلك محاولة جديدة لإحياء حلف بغداد؟ مع سؤال يذهني آخر: هل يكون الحلف بمشاركة بغداد نفسها أم من دونها؟

الملتفت أن كل الاشارات الصادرة عن واشنطن يصب في اتجاه قيام مثل هذا الحلف الجديد - القديم، والواضح أن تركيا تلعب دوراً حيوياً ومحدورياً في هذا الإطار، خصوصاً على مستوى الضغط على سورية، فيما تبدي إسرائيل تمسكاً في التعامل مع العملية السلمية على نحو لا سابق له.

وهذا التصبُّب أخرج حتى الملك حسين الذي لم يوفق جيداً لدعم العملية السلمية وتوقيع القويمة لاستمرارها، حتى أن العامل الأردني يبدو هذه الأيام كأنه فقد الأمل بإمكان عمل شيء ما دام بنيامين نتانياهو في السلطة وما دامت الإدارة الأميركية غير مستعدة لفتح خطة عمل جنية ومحددة في مرحلة ما بعد الإعلان رسمياً عن مبادرتها الخاصة بإعادة الحياة إلى المسار الفلسطيني - الإسرائيلي، هذا إذا تجرأت أخيراً على إعلانها.

الشكك بالنسبة إلى الوضع العربي يتلخص بأن السياسة الأميركية تبدو كأنها تمارس سياسة تستهدف تطبيق العرب من داخل ومن خارج، فالعقوبات على العراق أدت فعلياً، فيما الضغوط مستمرة على ليبيا لإقناعها معزولة وذلك رغم رفض أي بحث في العقوبات المفروضة على البلد، فضلاً عن إيجاد أسباب لاستمرار الخلاف العربي - الجزائري بسبب الصحراء.

إلى ذلك، تحاول الولايات المتحدة قدر الامكان استرضاء كل الدول المحيطة بالعراق حتى أنها تلوح بدور إيران على مستوى الترتيبات الأمنية في الخليج، وكان يمكن للمخطط الأميركي أن يكتمل لولا الحرب العراقية - الإيرانية التي أضمت إحدى حلقات المخطط ألقه مؤقلاً، لأسباب مرتبطة أساساً بتكوين النظامين في أديس أبابا وأسراء، وعدم قدرتها على التنازل مع مرحلة ما بعد انتهاء الحرب أي في ظل ظروف طبيعية.

كيف يستمتع العرب عمومًا بالدور الذي تلعبه السياسة؟ هل من سبيل آخر أمامهم غير التنسيق بين كل دولهم من نوع أي استثناء؟ وحده هذا التنسيق يمكن أن يساهم في بلورة رد على السياسة الأميركية الهادفة إلى استفراد كل دولة عربية، ولعل أفضل مثل على سياسة الاستفراد نجاح سياسة الانخراط الأميركي لإيران والعراق في تقوية إيران وجعلها تظهر في مظهر من يحارب الإدارة الأميركية حواراً للند، وفي إخضاع العراق الذي تمثل فناناً عاصمته هذه الأيام برجال الأعمال الأميركيين، هل من رد على محاولة إحياء حلف بغداد بصيغته الجديدة عبر الكلام الميسل للحرب والاسترضاء الحقيقي لكل من هو غير عربي؟

خيرالله خيرالله

## من الخوني إلى الغروي

■ من صفات الأنظمة التوتاليتارية أنها تعتمد حلولاً نهائية، لأي شيء يمكن أن يشكل وجوده مشكلة لها. ينطبق هذا على الهيئات والأشخاص على السواء، واشتهر الديكتاتور السوفييتي الراحل جوزيف ستالين بقول كان يريد دائماً من: «وجود شخص (ما) مشكلة، لا شخص، لا مشكلة».

قبل أيام وُضع محل نهائي، لشخصية دينية أخرى من المراجع الكبار في النصف، هي آية الله الشيخ مرزا علي الغروي التبريزي، الذي اغتيل أثناء عودته إلى منزله من كربلاء حيث زار مرقد الإمام الحسين، كما اعتاد أن يفعل وتبعين كثيرين كل كل جمعة. سقط الغروي ولم يرس سوى شهرين على اغتيال مرجع آخر في النصف هو آية الله الشيخ مرتضى الشيرازي.

الأرجح أن قلة من الناس تتسنى الاتهام التقليدي الذي يصدر عن بغداد لـ «جهات أجنبية» في كل مرة يغتال فيها أحد مراجع النصف، والحق مع السيد محمد باقر العلوم، الشخصية الدينية السياسية العراقية البارزة، في اعتباره الاغتيال الأخير دليلاً على «مطامير خطيرة»، خصوصاً إذا أضف إليها «اختفاء» هذا العدد الكبير من العلماء المعروفين في الحوزة العلمية في النصف من آل بحر العلوم وآل الحكيم وآل الجواهري وآل الخليلي وآل المرعشي وآل الشيرازي وآل التلياني وآخرين.

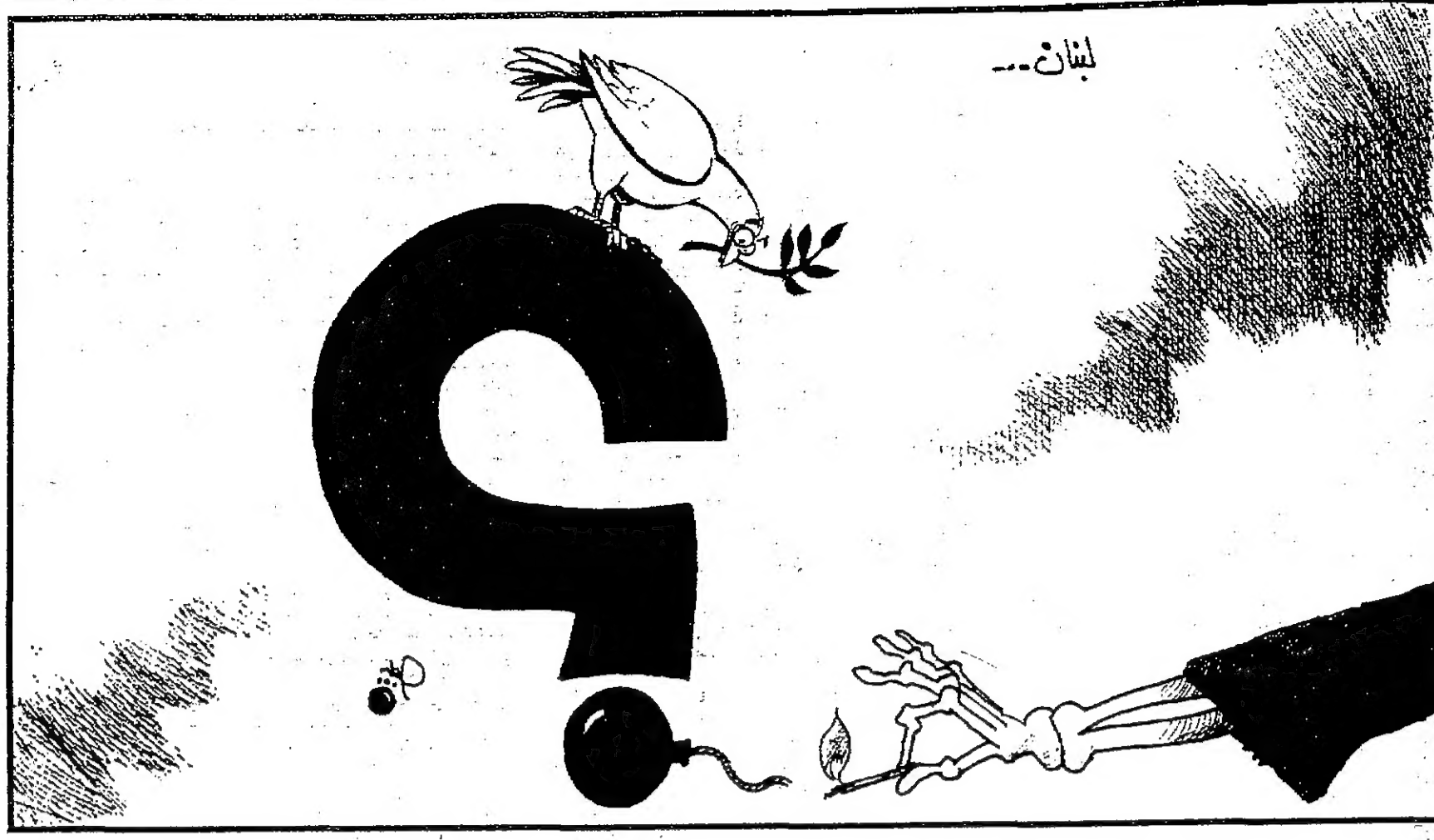
وعلى رغم أن المرجع الأعلى المراجع آية الله العظمى السيد أبو القاسم الموسوي الخوئي توفي في النصف في صورة طبيعية قبل خمس سنوات، لكنه لم يسلم، على رغم مكانته غير المتنازع عليها في أوساط الشيعة في أنحاء العالم، من «مضايقات السلطات العراقية» خصوصاً عليه لعله على إعلان الولاء للنظام، حتى أنه فُرضت عليه في آخر عمره إقامة إجبارية في منزله ومنع عنه العلاج الصحيح.

ومن الواضح أن هذه الاغتيالات، إضافة إلى إجبار آية الله العظمى السيد علي الحسيني على الاعتكاف في منزله، تثير الشكوك في أنها لا تقتصر على «صورة» من «مضايقات» طريقة انتقاء المراجع بهم تشير إلى أن الهدف من تصفية المرجع هو خدمة المأمونية النظام لكي لا تبقى غير خلة من الذين ارتضوا أنفسهم للضغط لإزالة النظام واستخدامهم لأغراض سياسية، وفرض أجندتهم مرجعياً، على أساس الأمر الواقع، والخوف من أن اغتيال الغروي بعد فترة قصيرة جداً على اغتيال الشيرازي يمكن أن يكون مؤشراً على تسريع عملية تصفية المراجع التي تأتي في تسخير الدين لغير غرضه الصحيح وهو خدمة المأمونية.

ويبدو محيراً أن سكوت مرجعيات ومراكز دينية رئيسية في العالم الإسلامي عن هذه الاغتيالات، ويشار خصوصاً إلى المؤسسة الدينية في إيران التي رغم أن كثيراً من أعضائها هم من عائلات إيرانية دينية معروفة، والمراجعيات الإيرانية كان يجب أن تطلب الدنيا على رأس النظام العراقي التي تصفية المراجع الكبار في النصف، أما ما يحدث عنه فهو أن وزارة الخارجية في طهران تستدعي رئيس البعثة الدبلوماسية العراقية للاستشارة في اتهام بغداد لـ «جهات» لديها «مواقف» من النظام الإيراني بالاعتكاف، ثم تنسى الموضع كله.

فهل إن عدم تكرار المؤسسة الدينية الإيرانية باعتقالات العراق يمكن تفسيره بكونها (المؤسسة)، أو بعض التيارات فيها، لا يهمن أن تدخل حوزات النصف من المراجع الكبار على أمل أن يفرض هذا الواقع نقل المرجعية إلى قبة؟

كاملان قره داغي



## العزة القومية والجبن الهولندي

في سيارة واحدة مع عبدالناصر جالت شوارع مين بلاده وروسيا، مؤكداً أن بلاندا تخلف عن أوروبا، وأجبت بمرارة أن عليه أن يقارن مساحات الدول الأوروبية، ثم أنني أبحث استنادي لمواصلة السجل إذا قدم لي عشر صفحات من نص أحد أبناء بلاده يمكن أن تقارن بما يوفيه فيونوسوفسكي أو ثورات بمسؤولي ما أبعده بيوت تشايكوفسكي، قد يبدو ذلك نوعاً من التعصب القومي الثقافي ولكن لزم إذا أراد أن يتعصب لوطنه فيكون ذلك في مجال الآثر الروحي والإبداع الكتاب والموسيقى العظام، واستبعد انكم مستغربين لاكتشافكم أن هناك توقيعات متناقضة لهذه الشخصية الغدوم ويرزاد الناقض مع انتصاح الصورة الحقيقية لأعوام حكمه أعني، وأسجل هنا أنني لست متعجباً بظاهرة «النوس» الجدة، وخصوصاً بسلوهم في الخارج الذي لا يشرف روسيا.

حينما يستخدم مصطلح «الدولة العظمى» فإنه يثير في مخيلة الكثيرين أعداد البورج وحاصلات الطائرات والديابات، ويقال أنه ذكر مرة اسم بابا روما أمام ستالين فسأل سائلاً: «وكم كتيبة تحت أمرته؟» إن ذلك البلدان والشعوب، كما كان انصار ستالين يسومونه، قد ووري التراب واستحسرت ممراتنا السعيدة وأفكاره، أما البابا اليوم فإن الملايين يتطلعون إليه على رغم أنه لا يملك كتاباً، وفي حينه كان مقتر - وهو الهولندي - يتوقعون أن شيد عازلة من الحجر والخرسانة وكان يريد لعظمة الرابع الثالث أن تنوم خلف عام من نون أن يخطر على باله أن مجاليته سوف يوسون الرايات الفاشية ويلغوا اسمه.

وأظاهرة العظمة تاريخياً، جانب آخر، إذ لا يجوز أن تطلق هذه الصلة قبل أن يصدر التاريخ حكمه، وفي خلاف ذلك فإنها ستكون مجرد واجهة رخصه، والتعصب لخطات حكمه صيني آخر هو رئيس الوزراء «تسايينج» فو-تي الذي سئل عن تقريره عن قيادة الجيش في عام ١٩٨٨، فقال أن القوات لم تكن بعد لأعداد الأحكام، هذا القول لرجل كان يدرك قيمة العظمة.

إننا نلاحظ هنا شخصية الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، وأنا أنكر زمناً كان أباه ذو شعبية واسعة جداً في مصر، وفي أواسط الستينات زار القاهرة رئيس الوزراء السوفييتي اليكسي كوسيجين ثم توجه

على الشعوب القاطنة في كوكبة المتواضع، هذا الجانب أن الثروات المخنوقة هي ملك للأجيال المقبلة أيضاً، ونحن لا يمكن أن نترك أولادنا وأحفادنا من دون غايات ومبادئ ومبادئ طاعة كافية.

ولكن هل أن الإنسان السكاني هو معيار والعظمة؟ أم لا، أم لا، أرى أن الشعب الإسباني عظيم بما يحمله من ثقافة رفيعة، أنه شعب رفض هزيمة العرب لكنه لم يترك ثقافته وحافظ على الصداقة معهم شعب أدى عذبة نغن ضحايا الحرب الأهلية، وأجبت الاحترام للثورة التي أورد أن يتعصب لوطنه فيكون ذلك في مجال الآثر الروحي والإبداع الكتاب والموسيقى العظام، واستبعد انكم مستغربين لاكتشافكم أن هناك توقيعات متناقضة لهذه الشخصية الغدوم ويرزاد الناقض مع انتصاح الصورة الحقيقية لأعوام حكمه أعني، وأسجل هنا أنني لست متعجباً بظاهرة «النوس» الجدة، وخصوصاً بسلوهم في الخارج الذي لا يشرف روسيا.

حينما يستخدم مصطلح «الدولة العظمى» فإنه يثير في مخيلة الكثيرين أعداد البورج وحاصلات الطائرات والديابات، ويقال أنه ذكر مرة اسم بابا روما أمام ستالين فسأل سائلاً: «وكم كتيبة تحت أمرته؟» إن ذلك البلدان والشعوب، كما كان انصار ستالين يسومونه، قد ووري التراب واستحسرت ممراتنا السعيدة وأفكاره، أما البابا اليوم فإن الملايين يتطلعون إليه على رغم أنه لا يملك كتاباً، وفي حينه كان مقتر - وهو الهولندي - يتوقعون أن شيد عازلة من الحجر والخرسانة وكان يريد لعظمة الرابع الثالث أن تنوم خلف عام من نون أن يخطر على باله أن مجاليته سوف يوسون الرايات الفاشية ويلغوا اسمه.

وأظاهرة العظمة تاريخياً، جانب آخر، إذ لا يجوز أن تطلق هذه الصلة قبل أن يصدر التاريخ حكمه، وفي خلاف ذلك فإنها ستكون مجرد واجهة رخصه، والتعصب لخطات حكمه صيني آخر هو رئيس الوزراء «تسايينج» فو-تي الذي سئل عن تقريره عن قيادة الجيش في عام ١٩٨٨، فقال أن القوات لم تكن بعد لأعداد الأحكام، هذا القول لرجل كان يدرك قيمة العظمة.

إننا نلاحظ هنا شخصية الرئيس الراحل جمال عبدالناصر، وأنا أنكر زمناً كان أباه ذو شعبية واسعة جداً في مصر، وفي أواسط الستينات زار القاهرة رئيس الوزراء السوفييتي اليكسي كوسيجين ثم توجه

## فيكتور يوسوفالوك \*

■ ما حصل في الهند ويكساند لم يكن مجرد تفجيرات، بل ليس مجرد تفجيرات نووية، إنه رعد تفجير دولي، ويطلب جهوداً خاصة من المجتمع الدولي، وإدراكاً لجوهر العمليات الجارية في السياسة العالمية، وقد اتفقت هذه الموضوع في مقال منفصل، واقتصر هنا على الإشارة إلى أنه في ظل جميع العقاب الحرة وغير الحرة لتخطو الأحداث في جنوب آسيا، فإننا نواجه حالة تؤكد بطلان نظرية العالم ذي القطب الواحد، والتفجيرات هي، للأسف، برهان مرير لقطعة على أن أي دولة مهما بلغت إمكاناتها، غير قادرة بمفردها على معالجة المشاكل الحقيقية لعصرنا الراهن، وهذه الحال جليلة لا تخفى، ومما له دلالة أن التفجيرات دفعت إلى عقد اجتماع خماسي، للدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن في «مانيلا» للدول الصناعية الكبرى، كما أبدت بلداناً أخرى عديدة نشاطاً في الشتيق ذاته، وعلى رغم أن الدافع لذلك لا يبعد عن الإيجاج فإن هذه حال بدأت تجعل فيها بشكل فعلي، آلية التعددية الحقيقية للعالم.

التفجيرات وضعت مجدداً في جدول الأعمال موضوع نادي الدول العظمى ومعايير الانتماء إليه، وبغضاً ما يتجلى الأمر في شخصيات فإن هذا الموضوع كان يبدو دائماً لغزاً محيراً، فهل ثمة معايير لـ «العظمة» أياً ما؟ وإن وجدت فهل تتخصص في حارة السلاح النووي والقدرة على إصابة الخصم المخطط، وإبادة نصف البشرية معه؟ أم أنها تشمل على كمية ما ينتجته البلد من السيارات والجنز الهولندي أو حتى ورق التواليت مثلاً؟

(وإذا شخصياً أرى من البديهي أن مثل هذا التعالي السياسي لا يصلح على الأقل من زاوية أن هذا الذي ينتج أكثر من نصف الدول العربية الرئيسية، من لغز عبرت لترات ما تستخدمه الدول الأخرى من لغز الطوعية والإراضي الزراعية، في حين أن يبين أن هذه وتلك كان ينبغي أن توزع بالتساوي

## ما الممك أن تقوله وتفعله القمة العربية اذا عقدت؟

المثل القائل «عذر الفصح من نخب» والتحقيق الموضوعي في التهمة يدور لتتهم منها، فادارة «كيتون» - أوبيرات، في الوقت الذي لم تكن تخفي عن طرفها في رعاية عملية السلام بحاجة إلى ارتقاء أصوات عربية وأوروبية ضد مواقف تلتهاو الخطورة والمخزعة والمهينة لها، وبمثل هذه الأصوات ساعدت داخلياً في مواجهة الأزمات الأميركية القوية، وبخاصة داخل الكونغرس، الذي عرف في صرة تلتهاو خلافاً من علماء المؤرخين الأوروبيين بان القمة العربية إذا عقدت لن تحل الحرب بين إسرائيل، ولن تتراجع عن عمليته السلام وإنما تسعى إلى دعم جهود عملية السلام، أما الحديث العربي الجيد للقمة، فإنها أوضاع أنه حديث تضليلي يحاول سرد عورة الحكام العرب، ويكتف بوضع طبيعة الأزمة التي يعاينها الفلسطينيون العربي وعملية في هذه المرحلة ويبرز حاجته للمساعدة القبط القوي أو الزعيم القاصر على التصحيح والتوجيه، ويؤكد عدم قيام «المصالح» منهم على معالجة الخلافات العربية المعلقة، لقد تعطلت القمة بسبب استمرار الفكر السياسي العربي في الخطب بين الواقعية والخيالية والخيال، وبين الذاتية والموضوعية، وغياب المفهوم العلمي الواقعي للعمل المشترك وعدم القدرة على تحديد الأولويات وعدم القدرة على الاتفاق على سبل التفاوض بها، وبأضاً بسبب استمرار تقليب المصالح القطرية الضيقة للانتماء إلى المصالح القومية الواسعة للشعوب العربية وإصرار بعضهم على فرض موقفه على الآخرين، ورفض البعض الآخر اعتماد مبدأ البحث عن القواسم المشتركة توحيد للواقف حول القضايا المشتركة.

وإذا كان التحذر العربي لعقد القمة ليس جيداً، وسبق للفلسطينيين أن تأملوا قبل شهرين بعقدها، ولم يستجب عليهم، فالواقع أنها كانت ولا تزال ضرورة ملحة، فالعلاقات العربية - العربية بحاجة إلى إعادة صياغة وإعادة تنظيم على أسس جديدة وتنسب وتطوّر العلاقات الدولية على أوباب القرن الحادي والعشرين، خصوصاً أن النظام العربي أصبح في نظر معظم القوى الدولية بمثابة الرجل المريض، يترصص الكل بإمكاناته وأرضه، والواقع أن تخيير انعقاد القمة لا تعالج مشاكل الدول العربية بل تتركها تنمو، وتزيد من مآلح الآخرين وتعاوّلهم، وتطبق الشيء نفسه على ترك الفلسطينيين وحدهم يوجهون ضغوطاً كئيبة وتبتز أن تلتهاو، فمهمهم على الساحة العربية، وليس الساحة الفلسطينية شأن القيمي ليس العرب جميعاً، ولغالبها يتعصب سلباً على أوضاعهم إعلانهم خطوات عملية موحدة تحبب تحلاً دولياً أوسع، وإذا كانت القناعة العربية مشتركة بأن

## أسبها كامل مروة عام ١٩٩٦

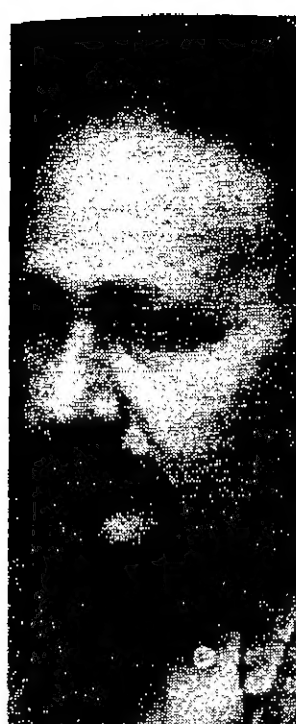
رئيس التحرير: جورج سعاد

AL HAYAT  
KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, W14 6TT (لندن)  
تلفون: 0171-3714225 / 0171-3714215 / 0171-6029988  
فاكس: 0171-6029988  
البريد الإلكتروني: 0171-6029988  
البريد الإلكتروني: 0171-6029988  
AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC  
20045 USA Tel: (202) 783 5544 Fax: (202) 783 5525  
AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Bldg  
New York 10017, USA Tel/Fax: (212) 466 0576 / (212) 963 7619  
Rublevskoe Shosse, House 26, Bldg 1, Flat 18, Moscow CIS  
Tel: 415 4253 Fax 415 4254  
162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS -  
Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

مكتب بيروت: ١١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب الرياض: ١١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جدة: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب الكويت: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب القاهرة: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب البحرين: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب دبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب عمان: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب صنعاء: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب دمشق: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب السويف: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب بغداد: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب الخرطوم: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوبا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب كhartoum: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نجامينا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب برازافيل: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب فريتاون: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب لواندا: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب جوهانسبرغ: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نيروبي: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب نواكشوط: ٢١٣٧٢، شارع السادات، بناية شاليل، الطبقة الرابعة  
مكتب داكار: ٢١٣٧٢، شارع السادات،



رحلة جورج بهجوري من بهجورة الى باريس  
نحت وتشكيل وكاركاتير للحب والسياسة



الكتاب الأول: فمن أقوال مشاهير  
الأيام والأقنان في ذلك العصر  
... من علماء زمانه (صاحب  
مفهوم) وهذه العجينة، (يوسف  
لوحاته: ١٠، تيسر، [الحسان عبد  
القوس)، وقصيدة أجمل من  
الشعر، (صلاح عبد الصبور)  
وولادة ولد قبل ١٥٠٠ سنة تراه  
طفلاً في ثياب الخميني، (يوسف  
مبشدي، في أيام سائر تاريخه)  
وجوه العيوم التاريخية...  
محاصرة، والدم الذي أصغر  
الرئيس أمّو السدات غاضباً  
... جرمسيني كده ليه  
هاتو قول ضياء العجزي  
مواضيعه عن جرعة الإنسان...  
ومن جرعة الخطأ الي الخطأ  
والأفكار، وما بينهم العبد من  
الحوادث بالحبج الأسود، وأحدة  
منها يبيو بالحبج البصري ضاحكاً  
أشوقا فكيف الحكيم في مقلبي  
... راسمين، ورسومات (موريت)  
شخصيات عالمة: جلولو بطرس  
... ميثران، كاسبري، كينيتون  
... الصياا ششوده (في صنيغ  
كازيكاتور...  
في الكتاب مقال من عزة مازن  
... قصصه جاب في وهو  
... بهجوري، وحوار أجراه معه  
... بيطان يقوله فيه أنا عونغ  
من صراحة بكاسكو، بعد عرضه  
... ممتانية لمعرضه  
في سوق البلاء بقلم كاتبه منه  
... السطور، وأخبر جلولو  
... حياة عطية نازح رجسته من  
... القاهرة التي باريس التي رواق  
... البقاء... منه فصل عن واقصات  
... البالية في أشغال بهجوري، بدء  
... الحديث عن موت كاسكو، ايده  
... قبل أن انعم وإملي، من لا  
... اقنوني بهجوري - جلولو -  
... (ديجا) في رسم فرائشات البالية  
... في الأويرا، ورسو  
... شهاده الجوليس الفرنسي  
... يكن هو ذلك الأخراسي  
... خاروبس، واحتجاجه ساعات في  
... قول اولي، وقيل أن يوري  
... عونه التي بهجوري - أن عياب  
... طويل - فصولاً بجمام لري  
... والفرن والأيام... قبل كل يكشف  
... عن تقنية التلوين الذي كان  
... مناح - مرحلة من مراحل عمله  
... المتأخرة.

(\*) الكتاب صدر عن رواق  
البلقاء، في عمان، ١٩٩٧، وهو في ١١٢  
صفحة ملونة.

□ عمان - عمر شعبانہ

■ ما بين وسائل التعبير  
والسبل الفنية المتنوعة التي  
تجسّد تجربة جورج بهيجوي،  
يسافر الشاعر/المفكر في  
مساحات ومسافات تحشد  
بعض طلبة الفلسفة والإبهار  
والمفاهيم العقل والبعد  
والتنوّلات الصغرى. في عالم  
بهيجوي لا ينبغي أن تكون الألوان  
عابرة وسريعة، ففي كل عمل  
ويرثها أو كاشفها أو لوحة  
تداعب طابع ملحمي، يجمع بين  
النصّار ما يستقرّ على الورق  
وما تظلم الغامض للعقل، وصولاً  
إلى الضحك حنّاً، وإلى اللوعة  
حنّياً، والمعة الحادّة بين  
تعبيرات الألوان والخطوط  
والتمثيلات. في هذا العالم  
من الأفكار والتجسّرات على  
التعبير والتشخيص، بقدر ما فيه  
من الاتكاء على موروث عريق يبدأ  
من ميراث الفرافعة ويمتد إلى  
بيكاسو وموندريان وسوغان  
وجايمعيني وإيرازمو، الخ.  
ما يمتد إلى الأبد هو  
الخصوصيات وليس من جهة  
الموضوعات، حسب، ولا من جهة  
الطرف في السخرية التي يمتد  
نكحة خاصة فقط بل من حيث  
تداعج السخرية كلها في وحدة  
التعبير، والوحد في التنوّع التي  
تنقسم بها أعمال بهيجوي.

■ تتفرّع هذا الطابع المنطوي  
التي تمجّد مشاهد الأعمال في  
المعرض استكشافية، كما لو في  
الغرض السكّاني، تحول إلى ذلك  
التنوّع الفني، ولقّن إلى السياسة  
أيضاً. في هذه البسيطة ما بين  
إلى شهوة التواصل، في ذلك  
التنوّع الشاذ الذي يرغب في  
التعبير: أن تداعج العالم.

يتداخل الصالح والعاصي في كثير من الأحيان والإسلاميين تغدو الآن والعين الشريكتين في فعل الزلل - العزف وتكون الحقبة - لقطعة موسيقية - واللوحجة - السيمفونية - فالوحدة هي - والسمع - واللوحجة تولد ظواهر أو الوان أو تكوينات، وليست بسمة هي التحوي أو التكسير أو المكافحة في الأحجام والنسب، فالضبابيات تتخلل الحركات فتصنع فضائيات فقط أو خطاً أو جملة موسيقية مرسومة، من هذه الضبابيات تتخلق نغمات جديدة الضيق في الفراغ وفي اتفاق الأبعاد، تتخلل الأصوات في بنى غرابائية تتقوى الواسعي إلى التحيز، والسورلي، وتخلق جموع بشرية قاصدة في أركنة تخزن التجمعات الشعبية بلونها واتجاهاتها من أجواء رمضان والمولد الشعبية، وتظهر ملامح الخيال وتحوّلته إلى المبدع - ذاكرته الخيالية وبهائه المتحرك - ويولد العنصر من الجحش من القلوب القائمة ذات الألق العميق والباصرورة مع القرآن الفاحشة ذات البهجة الواسعة للعين المقصرة على متابعة التفاصيل الصغيرة.

في «المرصن الكتاب، هذا» وهو الثاني الذي يخصه حوار، اللغزاة (أرسل) تعامل بجوري، والثالث في السلسلة أيضاً «مرصن كتاب للفتان المصري - أنصا - مرصن» في عهد الحميد.

فصول المؤلفات والأقابات والتعارفات، كل كثير من أعمال بجوري التي لم ينضجها

وعايناته الزرقاء وتجريدياته الخُرْفَاءَة  
المستوحاة من نظام أل.إس.إل. أ.س.إ.ل.  
أسلبة ماضي خرجت عن منهج  
التكبيين إلى هَيْبَة القُبُور الإسلامية  
مع لغة الأربع وأجمعها والوجه العود  
الصحيحة الكاملة وإحسان التفسير من  
ضمن عاقله الزمان بالكل. بقول عاصي  
والتعبيرية أيار بكر كُنْ أَشْهَى عَنِ  
حُدُودِ فِي رُؤْيَا الْإِنْسَانِ كُنْ فِي الْأَرْجَاءِ  
مُجَاهِدَةً وَصَفِيًّا وَخَفِيًّا... وَنَعَمْ  
واحدة. وقد وصل القاتلون إلى التعبيرية  
من الطبيعة، في حين ذهبت من الطبيعة  
إلى سر نظامها الداخلي المسجوم مع  
مبدا التكوين البشري لاكتشف التنوع في  
الوحدة، إن أيمانى بوحدة الخالق  
جعلني أرى في وحدته تعبيرة صفاته،  
كما أرى في سر خلقه.

**ذاكرة الفتحة**

ومثلما كان ليكياوس رجعة إلى  
العناض الجبسية اليونانية والرومانية  
القيمة ولحقاً الأنغية الإغريقية كان  
للفنان ماضي عريقة علاقة أقيمة مع  
قانون المنسرق الأثني (الخصاصرات  
الفرسونية والبابلية والاشورية  
والفينيقية) التي أغتت كموودات  
حضارية ومجالية تجرته الفنية في روما  
بديباتها خلا من إقامته في روما  
(أوسط الستينات) وفطرت على الفكر  
باشكال واقعية صهرت أوائل النماذج  
لنوعيات كان لي مبتن أن تحورت  
هنيئاً فالخارف والورود المتخففة  
كقلاوس من أوراق ذات الفلور حلزونية  
في جوانب خفية من الفنون البدائية  
التي ظهرت ملهاها في أعمال تنسبه  
الاقعة المحفورة ذات بواي الإختام  
الاسطونية والوجود المضمومة على  
العلات القديمة، وبمناطفاة حسية في  
التصوير التجميعي المتحد الأبعاد،  
تبرز مواضيع الأمومة والمرأة والحصان  
والنيل والطير والفكر والعزف كتجارب  
مشحونة بالاحترام الجمالي الكلاسيكي  
الذي دخل من الشرافات الداخلية. في  
حين أن مجلة الثمانينات ارتبطت بمادة  
الحيوان من غباب الواقعية البريلة  
الصغير، صعد الزرعة الهندسية الشكسية  
(الكثلة والفراغ) لتغزو السطوح  
متخففة بين مسطحات منبسطة  
واستعارت زوايا مدح معها أصلة  
الاشكال في ذروة البلاغة في التعبير عن  
قوة الحكمة في مفاصلها.

الى الكل ومن الوحدة الى  
تنوع بين رؤية وتحليل  
اختزال واصطفاء، تفسح  
لغة الوطيدة بين العين واليد  
الضرورة والذاكرة والنهن  
ماعة الاقتراح.

العودة إلى الطبيعة  
هذه العري الكبير بلا نهاية  
ي سحرني، اجنبا واضعة  
ي فلا ارتوي منها وحيالها  
هبة لا حدود يقول حسين  
تظل عناصر الطبيعة  
ن يرسمها بواقعية أكاديمية  
بها هندسيا، كمادة وشكل  
تعد الوحدة والتكرار، التكرار  
تنوع والاختلاف... هذا المبدأ  
إلى تسجيل أشكال الكائنات  
بأساطير الخطوط ولا أرى  
عن البصيرة...، بمعنى آخر  
عن ثم خاتمتها.

تكميلية-التحليلية  
 ته من ورثة التكعيبية، ينتهي  
 سي الى الحادثة التشكيلية  
 تريض. من مبدأ دراسة الشكل  
 بطوح وحجم وكثلة وتجزئته  
 نسيا (براك وبيكاسو) ثم  
 ليا وتونيا وحركيا. فتذكر  
 صايات ماتيس، وطوبو،

التي تحضر في فن حسين ماضي وستظل  
تتنوع طالما أن الدائرة تدور والمربع  
ينقسم الى مثلثين والقوس يتحد مع  
الوتر.

**الفردات التصويرية**

الحرية التي يترجم بها الفنان معطيات الحياة التي تتدفق على عمله منذ القوق الشديدة التأنيل، فهو يملك سبلا مختلفة لمسماها في معالجته لاشكاله ومفرداته، حتى إذا التفت إلى الأشياء ولم يرسم طبيعة صامتة حقيقة إلا الجرد من استدارة القنطرة فوق غنى الإلآء الموضوع على طاولة مسطحة إلى الأمام والكلل التي يجعلها تتناحور في فضاء اصطناعي، إبراز التناقض في الاشكال والوان، وإذا استعمل الالوان البنية والرقاء فهو يحيطها بالاحمر الجري والبرتقالية الزينة ويملأ من حياء وجوها شائبة يلقي بقرس إلى أحجام يفرقها بحرية وليس بحاجة للعودة إلى النحت مأخوذاً بسدر المعن، ويرمى بصنع زخرفة على محور، ومرة أخرى يطوره للظنن فيجعل حركاتها شاعراً، ملأها، وفي قديم الأشياء يفكرها ونزوة، يدعى تركيبتها، فالتجريب البني في المراس والمعرفة مع غنى الحرية، يجعل الفنان في فنون تطبيقية، لديه كيد البصيرة، يستخدم لدراسة الاشكال قصاصات كمال لا تلبث أن تخرج من المربع عصفوراً ومن انصاف المربعات المستطحة زخرف عصفير ومن انصاف المثلثات المثلثية حركات متناجبة في التحليق على علو ويوطد إلى أن القوس والخط مكفورة تصويرية، لها من أكثر الفردات التي يعتمد ماضي في تجسيد الشكل هندسياً: كصمة قادرة على التواجد في أي مكان وبديل أي شيء، فالقوس والخط والمربع هما المراس والشفا، وتكرارهما الجسد وانصافه التقاطع، وتكرارهما الجسد والوسادة تخزف وتنشاكبان كسوار حول معصم أو متحان زخرف معقود غنى على متداخلاً كاختناعة طائر، وكمة تكرار أو تماثلي للوقوس والخط اللذين يصفلان عن نورهما في التصوير، ليحولا إلى قنطرة تجريدية من المفردات كإشراق حركة بصرية تحت شاشة الذكرة لها وكذلك فضاء العن، هكذا تهب الأشياء، المساهلة إلى التقيد.



حب جديد يكشف أنوة المرأة وما ينهينا  
 الطبيعة، كقائقة مقصورة إلى نصفين  
 أو قلب زهر في الأمان كقوة جانبية،  
 إذ لا يفك بعدا عن الشقوية من تزجيه  
 نكتل تركيا حكمة، يصيب معه أنفينا  
 نحينا كحس أو مشودا كوت ومعاينا  
 كابل يبلغ الخطوط، وأحيانا تحت ريشته  
 الكتل بظهور خشيته لم شرايط الشدايد  
 المظوي ومن أنواع التعابير كخشيته  
 الماوس مستسلية لنوم متراخية كأنها في  
 غيوبة حلو أو مضطرة إلى زينتها.  
 وبطل الشوا اقتراضا ليس لذاته  
 وإنما لحضوره غير العادي والمواب  
 الكيفية التي وراء فيها التعبير عنه  
 نخبأ إلى ما وراء الشكل إلى كونه  
 وحركته الباطنة المؤلفة من أقواس  
 وظخوف من مستقيمت ومفكرات. من  
 نقطة إلى خمسة تقسيم ثم الشوق إلى  
 الاختصاصات وأقوالها، وطنا الواقع  
 موجود طاما هو مترواح إلى البحث عن  
 الاختصاص، في نظام لا يتوقف عن  
 النفس والوجود والكثرة. وهو يصير  
 التمثل نظاما ثلاثيا متحول والمصايف  
 اشوارات كقوة على الأربع كلفة  
 صورية حركية لا فرق بين حسب بل  
 تحس لنها قابلة للتأويل، كما أن خضوع  
 الحس الانبثارات الحرفوية إلى نظام منسج  
 يجعلها تشبه الأرابيسك، ومنها إلى الخط  
 والمزاح والفرش والألفاء العربية، تلك  
 الصراخ التجرد المنبسج والخطوات

□ بیروت - مہر سلطان

■ لا يقطع تحريم الطيور في فن  
ساضي، ولا تحريم الصغار  
لأنها ضعيفة ومعتمة فتورث بقم  
ماء خافقاً بالون والحركة، ولا تحيب  
في من مسورتها في فن الغفان  
لخيلته، لأنها طاملا أبديت بمسيرة  
الطيرة الطويلة التي تفرغ عطاءتها  
رسم وحدت وتوحي بالمتاح  
سورة البها مراراً برصد فواهرها  
لونهات بكلا وعائد، وإن مسيرة  
ساضي أبعد من أن تحصر  
زهرتها، فجاءت عمت غابري، اليس  
نفس، في بيروت (الشرقية) في  
مرجعا بأحقالية تنحصر لتعطف  
المرحبا بالخاصة في المراحل  
نيفة انطلاقاً من آخر الانتاجات  
بالإبداءات، أي من حاضر الفن  
قاضي، عبر ثلاثة عشر عاماً  
صاحبة جدابة (تريبلد) نساء  
سافي، والثاني مجموعة من  
فراوات (غرافو) لنيوليوم  
يغوايري في السبعينيات  
قمانيات، انتهاء بعضه تحت الذي  
تحت عنوان سبون عام، سبون  
حوتة، جنس وفاء، وصيد  
(أوبلن) المزمع إقامته في صالة المركز  
الفرنسي.

**لغة الشكل**

من زخارف السوادن تطل النساء في  
ملبوسات عصرية ومفردة أو، ومجمعات،  
والوشوات والصناعات والوشورات  
كما ينفذ عالم جلاب الرقة والوشورات  
المزخرف من جليسات الفنان.  
سأهن القواس وخشوفته وقاسية.  
أهوا إزيانهم وسترسيانتهن وهم  
يؤمنون في متوازيات تمل قبل تابل  
هواء، هذا تتحول موضوعية  
في ذاتي الأسلوب تحقيق أكيدة.  
أسلمة لها سطوة الحقبة الباشلي في  
تلك، كان امرأة أو عصفورا أو طبيعة  
تفجده من صفاته وولائه في  
أرق، وتجليه إلى الصناعة الخطية  
تتولوية، بسورة إرتجالي وإختزالي  
تحتضره وسوق ويصيب معناه في  
تكرار، هذا ينفذ الفنان إلى الرأية  
تكرار وشكل وحركة، تاملها حتى  
تجد من خلالها للوضعية الباشلي، كأنه  
أجل من يدبر ليكن، بسوقه

**طيور الجنوب  
ورياح الجنوب**

کریم عبد \*

رِيْشٌ كَچْمَةِ سَهْرَانِ، رِيْشٌ اَعْمَى وَنَفْلٌ كَثِيْرٌ  
 حَصِيْرَةٌ مَجْرُوْحَةٌ هُنَاكَ  
 حَصِيْرَةُ الْحَبِّ وَتَاوَلَتْ مَفَادُهُ عَلَى وَسَادَةِ بِيْضَاءُ  
 نِيْزٍ شَفَافٍ رِيْزِيٍّ نَحْوَ وَجُوْهِ النِّسَاءِ  
 نِيْزِيٌّ زَهْرَةٌ فِي الضُّوْا حِيٍّ وَزَهْرَةٌ عَلَى ثِيَابِ بَغْدٍ  
 نَسَمَجٌ اَجْرَاسًا صَاحِبَةٌ فِي وَجْهِ الشَّيْطَانِ

.....

اِيْهَا اللَّيْلُ الْفَتِيْلُ... اِيْهَا اللَّيْلُ  
 يَا لِعَبَةِ اِيْمَةٍ تَعْبَتْ ثِيَابًا بِالْجَوْمِ  
 نَظَرْتُ بِحُشْرٍ بِجَارِ بِيْضَاءُ  
 عَصَا خَفِيْفَةٍ نَهَشَ بِهَا عَلَى اَغْصَانِهَا  
 حَكْمَةٌ تَحْمِيْنًا مِنَ التَّلَجِّ وَجُرُوحِ التَّلَجِّ  
 طَوَالَ اللَّيْلِ طَوَالَ النَّسَاءِ  
 قَلِيْسٌ يَوْسُوْعَانِ اِنْ تَكْتَبُ عَلَى اَحَدٍ  
 اَوْ تَنْتَقِزُ طَوِيْلًا

نحن رياح الجنوب وطير الجنوب  
ننتظر مراكب كثيرة كي تحمل أمتعتنا  
فلاند أجداننا وحنطتهم وثغاء خرافنا  
\* \* \*

نسمع ليلًا خلف الليل  
وصهيل خيول جريحة حيث يعمينا  
يسقطنا ثم ونسقط هناك  
يسقطنا على أرضة كثيرة  
حيث جراحا حبوب واقعة وقدمه ورما  
وهجرنا بينين  
ونسقط هناك... حيث لا يسال عنه  
كبي ربي فماتني خرابتي في الرايا  
حيث طعم الحكاية ونغم الحكاية  
وفي ثيابها المجرورة يلمع الليل والنور  
صافاة الفناجر تركت الحاصرة  
تضرب للتماثيل وضرب التماثيل.

لهذا انتظرناك عشرين ليلة تواصلت  
انتظرنا ضحكك والعصافير وثيابك  
في مدينة تحت الأمطار تطير على  
أشجار ثلثي ونحو نوح ونحي، بين  
أمطار تأتي وشعب برمه ينتظر تحت  
لهذا انتظرناك بقلادة الضحى و  
وثياب الرمان

ولقد أحبيناك ثانيةً وبدون تردد أيضاً

المملك ربما لم يكن بوسعك أن تغرق في أكثر  
كانت الحناء في يدك الحكمة  
الاولاد وتعدل العبادة  
الطير ويهدي الحباري في الليل

فقد كان لا بد لنا من هذا الحب المجروح  
 في حبيبات ثابته وبكتل لينة ممكنة  
 لجليليس لينة مثلها  
 ليس لحروف السين والياء والألف والقاف  
 من تركت (شيلكت) الجميلة ماثلة في هذا الألف  
 نعرف ما يحدث في الحروب وما سيأتي في  
 نعرف السيد والشيطان متحسين الجرح  
 سبورة  
 الجرح الأول والهات الموت الركاخ في  
 اكضين  
 حبيبت تستعين أغاني الحرس السوداء  
 بصير أبواب الششفي في لهات الخنازي

قد أحبينك دون تردد أو توقف  
 أحبينك ببهجة عجيبة  
 تركض وحدنا في الليالي  
 ملئنا غين بالحب موصوفين هارين من الصف  
 طائرنا بتلك الاكواخ ورياح الاكوان...

(\*) شاعر عراقي مقيم في لندن.

مَحْوَةٌ رِيحاً تَهْمُ بِهَا تِلْكَ الْكَوَاكِبُ  
رِصُوفِينَ لَا نَقْوَى عَلَى الْمَوْتِ مِنْ شِدَّةِ  
شِدَّةِ الْهَيْمَانِ، وَمِنْ شِدَّةِ الْقَصْبِ فِي الْمَا  
نَا تَنْمُونُ إِلَى الْآبِدِ، هُنَاكَ فِي تِلْكَ الرِّيَا

عسى يسقط بين الصفة والموصوف  
 عجبك ما تشائين من حركه الوجوه  
 تشعنين في النمامات صياح القناع  
 من الصفة وأهات الموصوف

\*\*\*\*\*

السطح حزينا في ثيابك دلت تغرقين  
 جرحينا الغباء طوال الليل  
 نأهنا إلى سمعتنا غناه بعيد

الحقيقة حين يضرها المعنى في القلب  
بها القناع لكي تنام  
لا تسمعك وتهواك  
عك كرشق الورد وتصفيق الورد  
يضحك للقتول من القتل وخناجر القتل

أجراس ولهاث أجراس

[illegible][illegible][illegible][illegible]







محزونين الميكر؛ هذا نحن نذكر!  
إبعاد تلك الأحداث التي استقبلها  
جزيرة الزعيم الميكر متأسفة من  
حزبان فيغيتشستر، للارض الحقة.  
بماتلاق تصريعات بالغة الكرامة  
للصبر... هذا "المترنم" مصنف  
الصهيونية التي روت بصيد  
عليه عن: أن ما كانت تطلق  
عليه صفة: الطفل الصهيوني  
بالطبع - غيسر الولد العربي  
الشقي: الكاتب محمود السعدني.  
وهو: أي فيغيتشستر باشا! هذا  
كل السن في قلوبته الصهيونية...  
كان مبراس منقولة للتظاهرة  
حتى بلغ مبادنه وطموحاته التي  
ويحها في انتحانه التام  
للصهيونية... هذا فعدت با  
الصهيونية إلى تلك مجلسات  
الاميريكي ليؤكد تلك: صهيونية  
الإدارة الاميريكية التامة... ويغني  
التصميم الاميريكي ووجهه بعزل  
عن كرمته ومنه: معجزة  
الاميريكية التي ضعى يروسه من  
أجلها: أبراهام لنكولن/ روبرت  
الوحدة، وتوم بين: عمو اليهود في  
التاريخ الاميريكي!

□ لندن - «الحياة»

## المتزوجون يستنجدون بالدجالين

□ القاهرة -  
احمد القطاوى

كشفت دراسة علمية حديثة أجرتها اساتذة علم الاجتماع في جامعة عين شمس الدكتوراه سامية الساعاتي عن ارتفاع نسبة المتزوجين الذين يقبلون على السحرة والنجابين لحل مشاكلهم الاجتماعية، إذ وصلت نسبتهم إلى ٥١ في المئة.

وجاء في الدراسة أن ٥٥ في المئة من المترددين على السحرة وثقفيون، و٢٥ في المئة منهم براقون فحسب، و٢٠ في المئة فقط أميون.

□ لندن - «الحياة»

■ الخامسة مروي ٧٥ عاماً على  
إزالة الطبعة الأولى من كتاب  
الجبران خلال حملات جبران  
(١٨٨٣ - ١٩٢١) ضد طبعة  
جديدة بالانكليزية زين خليفة  
مؤيد جبران يرشيده على خليفة  
من خطوط مستوحاة من فن  
الارابيس.

وأشارت صحيفة «الغارديان»  
البريطانية في عديد المصار  
أمس أن جبران «الشاعر المصير»  
التي أتهم بتعاطي الكحول  
ومضارة النساء.

ونشرت أن كتاب «النبى» أثبت  
فرادته على أن أجنى من خلال  
كتاب وفيه تالف القديم والجديد  
والشرق والغرب. ونوهت أن  
«النبى» العصر الأسع  
قراعي في العالم وفيه ١٠  
ملايين نسخة بالانكليزية فقط.

وأشارت «الغارديان»  
مخلفتان من النبى» عن الحب  
والزواج والذلة والفتنة وإفساد  
النساء مقالة تحت عنوان «خط  
تكملة عن صورة تارة أخرى»

جبران (الذي ساعد على نشر أفكاره)  
فل أن الأزمة بعد ذلك شبيهة  
ووصف جبران - والاشاعر -  
والفيلسوف والفنان، وانشأ في  
سيرة شخصية تستند في كتاب  
في اب (اغسطس) المقل كتيبها

**يُونَيْسِي فِي يَبْرُوت**

■ يَبْرُوت - اليَاسِيَة -  
استضافت يَبْرُوت امس وللرصة  
الاولى منذ انتهاء الحرب في لبنان  
الاجتماع السنوي لعهدتي منظمة  
الامم المتحدة للطاقة (يُونَيْسِي)  
في منطقة الشرق الاوسط (شمال  
افريقيا، وذلك بمناسبة اثنى عمل  
المنظمة في العام الفين وما برحت  
عليها من اصلاحات وتحضرات  
في المجالات الادارية والمالية  
وسياسات الامم المتحدة في  
الجلسة الاولى للامم المتحدة  
المنظمة ابراهيم قال في حضور  
٢٥ ممثلًا من يُونَيْسِي في المنطقة  
التي تشمل الامم العربية التي  
جانب ايران وسفراء اعمار  
الاجتماع، ومنعقد اربعة ايام  
يجري خلاله تقديم ما حقق من  
الانجازات التي وضعت في قسمة  
الطاقة لعام ١٩٩٠.

روين وارتفيلد وفيها ينكر أن  
جيرمان -وعظمي- صاحب  
وخيت وكذب وتعجرف وأن  
النساء واستقلن رأسه هاسك  
والنساء بالثقل الكبدى وهو في  
الثامنة والأربعين.  
وهنا في ١٩٢٢ نشر "النبي"  
وافتخار الهمت اللامع وعشقه  
الهيمن في الستينات ولإزال  
الكتاب صادم وهو فيه تقرا  
مقتضات في عصر الزواج.  
وفي السيرة الشخصية عن  
حياة جيرمان، يرسم وارتفيلد  
صورة معاصرة عن الفجوة بين  
الرجل والبطور، ويعرف  
الارتفيلد لاجونا معقري مدفن.  
ويشير الخيال إلى نرسات  
رئيسية عن جيرمان حيثها جو  
جنتن وسجل بشروى تناقض  
ومتقنا ما ذكره وارتفيلد.

A high-contrast, black and white portrait of a woman with long, dark hair, looking directly at the camera with a serious expression. The image is heavily stylized, resembling a halftone or high-contrast photocopy.

□ ماكسين باغنر ولدت في اميركا من أب صيني وأم ألمانية وتعيش في لوس انجليس. درست التمثيل في نيويورك واختارت المخرج السينمائي اد بيرنز صديقاً لها. عمرها ٣٦ عاماً وهي في طريقها الى هوليوود لاطلاق فيلمها الجديد Chick Flick. (ريكس)

كبير من أعضاء السفارات العربية والإسلامية و رؤساء الجاليات الإسلامية والعربية. وبدأ التنبؤ بظاهرة من آيات القرآن الكريم للشخص ماهر وركزي من الجانبين. ثم كلمات عن مآثر العالم الجليل، ومشاركة مكثفة من الجالية المصرية القبطية في التمسك. والى الدكتور سمير استقبلوا والتابعين الكنيسة القبطية كلمة في المرحوم الشيخ الشعراوي.

● عيّن وزير الاتصال والثقافة الجزائري حبيب شوقي حمراوي عبدالمالك ويو مديراً عاماً للمؤسسة الوطنية للثلاث الأذاعي والتلفزيوني خلفاً

ويستمر أعمال المؤتمر حتى ٢٥ حزيران (يونيو) الجاري في المدرسة الفندقية في الكوطة، وتتوالى واقف الصحة والسلامة في لبنان، صناعيق التعاضد الصحية وبيد القطاع الاهلي وبيد الجهات الضامنة في مواجهة الاخطار الصحية. ويخرج المؤتمر بتوصيات.

● منح البريطاني مكسيموس الخامس حكيم، بطريق انطاكية وسائر المشرق للروم الكاثوليك العالم البتاني الختور عثماني مسند علي قاصوده اربع ايام بطبيريكي في القصر وهو وسام الصليب للبطريكي الارثوذكسي المنصب.

● وصل الدكتور عبدالعزیز بن عثمان التوجیري مدیر العام للمنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة - إيسيسكو - إلى جدة للمشاركة في الاجتماع السنوي للمجلس في مقر منظمة المؤتمر الإسلامي في ٢٣ و ٢٤ حزيران (يونيو) الجاري، لقرير العمل الخاص بتضيق الحصار الإسلامي على الأديان، والجناسات، والثقافات.

● أقام النادي المصري في فيينا مساء أمس حفلة تأبين للمرحوم الشيخ محمد فتحي الشنوار، حضرها سفير جمهورية مصر العربية في النمسا دكتور مصطفى الفقي، وسفير المملكة العربية السعودية محمد الزكي، وغنى الملحن الأعلى

للهيئة الدينية الإسلامية الرسمية البروفيسور الدكتور احمد حمدي، ورئيس اتحاد المراكز الثقافية الاسلامية الشيخ صلاح الدين شلبي، ومدير المركز الاسلامي الدكتور فريد الحيتاني، وعدد

**إعصار موسكو هب**  
□ موسكو - جلال الماشاط

■ استنفرت فوج حراس الكرميين وأعلنت حالة الطوارئ القصوى في وحدات وزارة شؤون الطوارئ لمكافحة... آثار الإعصار الذي داهم موسكو وميناء روستا أخرى ليل السبت - الأحد.

وعاد أهالي العاصمة الذين أمضوا عطلة نهاية الأسبوع منازلهم الريفية ليروا مدينتهم وكأنها خرجت من حربي مدمر فجنوع الأشجار هشمتم السيارات والسفن الراسية جرفحت إلى اليابسة وتغطلت طرق الحافلات وتناثر زجاج الواجهات.

وبموجب الإحصاءات الرسمية

صغار موسكو ليل السبت - الأحد. (ا ق ب)

بما أن جميع قراء هذه الجريدة شاهدوا المباراة بين إيران والولايات المتحدة على التلفزيون، فإني لا أحتاج هنا إلى وصفها، بل إلى أبحاث أن أسبل التحية، وإني أحدثت عن مؤشئها.

ماذا كان سيحدث لو أن حكم المباراة أخطأ، ولو أنه طرد لاعباً إيرانياً في بداية المباراة كما حدث مع الفريق السعودي؟ كان كل الإيراني سيفقد الآن مؤامراً. إلا أن التحكيم كان جيداً، واللاعبين روحاً، واثبات المباراة يفرض تاريخي الإيراني.

كأس العالم أكبر حدث رياضي على الإطلاق، والمباريات الأهم والسدس يشهدها ٦٧ مليون شخص (كما لو أن بشري على سطح الأرض يشهد ست مباريات على الأقل). ولا بد من أن أحداث الملايين تملأ المباراة بين الفريقين الإيراني والأميركي، وهي مباراة سيواجه فيها البلدين ضد تحديات ٢٠ بطولة.

الأميركية في طولان ٤٤٤ يوماً قبل حوالي ٢٠ سنة.

وأكتب جداً فاقول أن النصر الإيراني سيهزّن قوة الرئيس محمد خاتمي على غلبة سياسة التفراج، لأخرج إيران من عزلتها السياسية، فبعض ذلك الحظاظين في إيران لم يدرك أن تلك إيران أصلاً، وهو بذلك يدع جديداً عن فهم شعب تابع ابتلاء كلهم المباراة اعتماداً فاته.

والنتيجة في مجال إيران أفضل منها في مجال الولايات المتحدة، استمرار سياسة التقارب، لأن الأميركيين يتحملون العبء الأكبر، وغالبين لا تهتم بكرة القدم أصلاً، فالكرة عتبت لا تزال تحت قدم القدم الأميركية، وكما أن محاولات تحسين العلاقات بدأت بتقليل الخسائر خاتمي من محطته تكهنات حتى إن في كالات الثانية (تاثير) عندما دعا إلى حوار مع الشعب الأميركي، وجاءت زيارة للصراعين الأميركيين لإيران في الشهر التالي للمشاهدة في بطولة ولاية (ما) اعتبر في حينه من نوع سياسة كرة الطاولة الأميركية – (الصينية).

في أيار (مايو) رفع الرئيس كيتنغتون العقوبات الأميركية عن شركات نفط فرنسية وروسية وماليزية حصلت على عقد نفط وفاز كبير في إيران. وامتكت وزير الخارجية الأميركية إندرايت جيمس الصالحة للامضي عندما تم التلدين في خطاب مهان إلى «سير في طريق يؤدي إلى علاقات طيبة».

وأجبر القنصلين الاسياني «مويغين» مقابلة للرئيس كيتنغتون الخد قبله المباشرة، فقال الرئيس الأميركي: «أمل أن تكونون (المباشرة) خطوة أخرى تحت القطعة بين يدينا. ووسمري والرئيس خاتمي معنا في السنة الماضية على تشجيع المبادلات بين شعبي اللذين».

خسارت نتيجة المبرارة لتسبب عدم الانجلاء فلان الإيرانيين جُردوا لأصميت حكومة إيران خاتية بكثفة فهو يرى التصدي المصالحات، فهم عرلوا وزير الداخلية عبدالله نوري بحجب الثقة عنه في البرلمان يوم المبرارة، دور الرئيس على التصدي بتعيين خليفة نائباً له للتمتية والشؤون الانجتماعية.

ولن يستطيع التحكم بسرعة بالنظر إلى نتيجة المبرارة، التي انتقدت أيضاً خلال المبرارة، مدبر الفريق الإيراني، كان الخير الفني للفرق، وسلم التردب في ٢١ أيار (مايو) الماضي فسر عتمة تدبر المدبر الكرامتي ومسائلها الفيتشية، وإن الإيرانيين خسر عليهم الفني سلفه، وقام بين المصالحات من يكرّر بأن المدبر أقام ترتيباً "مستوحياً"، فهو يفضي أكثر خارج البلاد، وقد ألتزمت زوجته وأبنائهما الثلاثة في كاتيفورنيا ١٠ سنة، وكان له صلة صالون يبيع فيه مستحضرات تجميل، خصوصاً للبشرة والجسد.

ولكن اليوم من أكثر الناس خسية في إيران، وهم احتمال تلكلثة ما يقرب أربع راحة، وله فزات بالكانس مقلد، وهو مصطلح بعيداً جداً، فانفس الفني في التسمية الرئيس الفني نفسه.

إلا أن الأرجح أن تراجع خسية المدبر مع خسارة الفريق الإيراني المبرارة للتالية أو التي بعدها، ولكن من دين أن ينسبوا فالعزلة من الولايات المتحدة كان للإيرانيين في أهمية الفون بالبطولة نفسها.

جہاد الخازن

☐ القاهرة - أمينة خدي

☐ القاهرة - أمينة خدي

وانتقد التقرير لقيود المرفوع على المتزوجة التي رغبت في السفر خارج البلاد، أو موافقة الزوج أو من يملكه على ذلك.

أما انتهاكات حرية التعبير لها المرأة المصرية فمحتدونها فمنها العنف السياسي الذي راح به بين قوالب الإسلاميين والاسلام السياسيين، ومنها ضعف الختان، أيضاً انتهاك حقها في الحرية فهددت كما احتجج الجماعي والفردى القانونيين في التسميم الطبي، وتفسير القيود التي تحد تعرضت فيها الصحافيون للحقن والمثل أمام الصحافيين لتسبب كتاباتهم وتبليغها للسلطات المختصة ضمن أشخاص يحملون الجنسية أو غير الرسمية أو ينتمون لسلطة عام.

منظمة من جانبها أخذت  
عاقبتها، منذ عام ١٩٩٤،  
أوضاع المرأة المصرية، بعد  
قبولها لائحة القانونيّة التي  
وفّر للقضاة التي تكون  
فيها طرقاً منتهك الحقوق، و  
قصرتها على قبول المرأة  
القضائيّة، وأخذت المنظمة  
عاقبتها أيضاً بمهمة  
التأهيلات والتّجهيز من  
المصرية، مع إصدار توصية  
تؤلف فيها التّأهيلات  
وصفها القديم بأنها مستهزئة

من خلال مشروع «المساعدة  
القانونيّة للنساء»  
وتشمل القسم الأول انتقاداً  
للقانون الحقوق التي ومنذ  
صدرته في عام ١٩٧٧ - ١  
لزال  
يخصّ المرأة، وذلك في ما  
يخصّ عقوبة الزّنا، وظف  
الأثني والاعتماد عليها.  
كما تشمل نصوص القانون  
الخاصة بملحّات الجنسية المصرية،  
إذ تجسّس الأب المصري حقّ منح  
الجنسيّة المصرية لبلاده، من  
قيد أو شرط، بغير معيّنة

**الأشجار وضربت السفن والسيارات وعطلت القطارات**

**الكرملين وحصد ٩ قتلى ومئات الجرحى**

التي أعلنت أمس أدنى الإحصاءات إلى مصرع تسعة أشخاص في العاصمة ونقل زهاء ١٥٠ شخصاً إلى المستشفيات، وكسرت الأضرار في القطاع الحكومي ١٠٠ مليون روبل (١٥ مليون دولار)، وبلغت سرعة الرياح ١٠٠ كم في الساعة - السبت - الأحد ٣١ صرنا في الثانية - وهطلت في غضون ساعة واحدة كمية من الأمطار غفيرة لم يهطل على موسكو خلال شهر كامل، وأسفلت الرياح ١٥ ألف شجرة من جذورها وأحدثت أضراراً كبيرة في ممتلكات الكهراء. وأمنح الكرملين من الاعصار ١٠٠ مليون جزء من دماء الناس

وتساقطت الأشجار المخططة وخوفاً من أن يستغل مزاحم الوضع لتسحق الأشجار وفي المقر الرئاسي وقع أفراد في الحراسة على الأبراج وقطعت ساعات حلف الأمن، ووجه محافظ موسكو لوجوه الأتواء مبررة من مصلحة الأنواء الجوية التي تساقطت من قديم الإصهار، مسؤولة الأضرار بأهم ك تقوعوا إلى متخفين من أحدهما بارد والأخر حار، سلبت قوتهم لم يفلحوا، تحيد قوة الإصهار بسبب الغدات وتقلص من مطبات الن ١٤٠ - ١٥٠ حطة ١٥